САМАЯ ЧИТАЕМАЯ РУССКАЯ ГАЗЕТА В ШТАТЕ ВАШИНГТОН И КАНАДСКОМ ВАНКУВЕРЕ • САМЫЙ БОЛЬШОЙ ТИРАЖ • САМОЕ ЭФФЕКТИВНОЕ РАЗМЕЩЕНИЕ РЕКЛАМЫ

Русский Мир

№ 03 (231)

Мир людей, говорящих по-русски

Март 2015 года

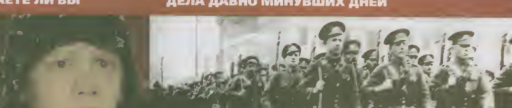


ПУТЕШЕСТВИЯ | АФИША | КУЛЬТУРНЫЙ КОД



стр.28-29 | стр.17-18 | стр.21

ЭМИГРАНТСКАЯ ЭКЗОТИКА | ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ | ДЕЛА ДАВНО МИНУВШИХ ДНЕЙ



№ 03(231)
Мир людей, говорящих по-русски
Март 2015 года

Дорогие женщины с праздником Весны!

8 марта!

ПУТЕШЕСТВИЯ

АФИША

КУЛЬТУРНЫЙ КОД



стр.28-29

стр.17-18

стр.21

ЭМИГРАНТСКАЯ ЭКЗОТИКА

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ

ДЕЛА ДАВНО МИНУВШИХ ДНЕЙ





стр.11-12

стр.24-25

стр.5-10

Russian World: 11410 NE 124th ST#292, Kirkland, WA 98034 Ph: (206) 214–8232 • Russian World in Vancouver: 107-3061 East Kent Ave N Vancouver, BC V5S4P5 Ph: (604) 618–3206

ЮРИДИЧЕСКАЯ КОЛОНКА

Vera Institute of Justice

Программа правовой ориентации

Каковы условия получения политического убежища или приостановления высылки

Продолжение.

Часть B – это самая важная часть заявления. Для ответа на вопросы может понадобиться много времени, даже несколько дней. Ваши ответы должны убедить судью в том, что вы подвергались либо будете подвергаться преследованиям или пыткам в случае возвращения в вашу страну. Как можно более подробно расскажите о фактах, объясняющих, почему вам пришлось покинуть страну, и почему вы боитесь вернуться. Отвечая на вопросы, укажите всю необходимую информацию. Вы можете написать ответы на вопросы части B в самом заявлении или написать декларацию с ответами на все вопросы части B. Для этого можно использовать «Приложение B» (Supplement B) или чистый лист бумаги.

Помните, что в любом случае необходимо указать на бланке или на листе ваше имя, регистрационный номер иностранца (A number), дату и подпись на каждой странице. В верхней части странице напишите «Declaration» (Декларация).

Если вы будете писать декларацию на отдельном листе, при ответе на каждый вопрос части B на бланке заявления можно привести краткий ответ (несколько предложений) и написать «Please see Declaration» (См. декларацию). Таким образом, вы сможете ответить на все вопросы в вашей декларации.

Декларация (Declaration)

Ваша декларация должна напоминать книгу или фильм, где рассказывается история вашей жизни. Так же, как книга или фильм, она должна начинаться с того, где и когда вы родились. После этого важные события в вашей жизни должны быть изложены в хронологическом порядке, одно за другим. Расскажите о вашем жизненном опыте и о людях, сыгравших важную роль в вашей жизни. Продолжайте описание вплоть до настоящего момента.

Так же, как и в фильме, некоторые части истории могут быть упомянуты в общих чертах, а другие части – более подробно. Следует описать подробности для того, чтобы мы могли понять, что вы видели и ощущали. Это можно сравнить с замедленной съемкой.

Ваша декларация должна выглядеть таким образом. Вы должны рассказать обо всей вашей жизни, но при этом определить наиболее важные события и описать их как можно более подробно. Судья, который будет читать вашу историю, ничего не знает о вас, скорее всего, никогда не был в вашей стране и практически ничего не знает о ней. Ваша задача – помочь ему понять вашу ситуацию. Описывая важные события в вашей жизни, например, время, когда вы подвергались преследованиям, задержанию, пыткам или избиению, или когда вы боялись кого-либо, помогите судье почувствовать, увидеть, услышать и ощутить запах того, что вас окружало.

Например, представим, что вы жили в маленькой деревушке в горах, где постоянно происходили вооруженные столкновения. Однажды ночью в вашу деревню явилась группа людей. Они заходили в дома и приказывали жителям выйти на улицу. Они плохо обращались со всеми, требовали, чтобы все мужчины присоединились к их группе, и грозили вернуться и убить их в случае неповиновения.

Перед тем, как описать эти события, вы должны рассказать о вашей деревне и о причинах возникновения этой проблемы. Кто принимал участие в боевых действиях? О чем идет речь? Каким образом это отразилось на вашей деревне до того, как произошли эти события? Как это повлияло на вас? Как это повлияло на ваших родственников? На ваших соседей? Какие члены вашей семьи пострадали, и каким образом?

Рассказывая об этом событии, опишите все как можно более подробно. Когда это произошло? В какое время? Что вы делали в то время, когда появились эти люди? Как они были одеты? Сколько их было? Видели ли вы их раньше? Где и когда? Было ли у них огнестрельное или какое-нибудь другое оружие? Как они были вооружены? Кем они были? Солдаты? Партизаны? Откуда вы это знаете? Как они выглядели? Что делали эти люди, когда пришли в деревню? Что именно они сказали? Как они обращались с вашими односельчанами, и что именно они сделали? Угрожали ли они вам? Чем они угрожали? Прикасались ли они к вам, вашим родственникам и соседям? Обращались ли они к вам? Как? Опишите все, что вы видели, все, что случилось, и все, что вы ощущали. Сколько времени продолжался этот инцидент? Что произошло потом? Каким образом это повлияло на вас и других жителей? Если эти люди потом вернулись, так же подробно опишите это.

При составлении декларации необходимо помнить, по какой причине предоставляются политическое убежище и приостановление высылки на основании раздела 241(b)(3) INA. Их цель – защитить тех, кто находился или находится в опасности, или тех, кого преследуют на родине на основании их политических взглядов, расовой принадлежности, национальности, вероисповедания или принадлежности к какой-либо социальной группе. В связи с этим, очень важно объяснить, кто вас преследует, и почему. Таким образом, вы сможете доказать, что они действовали или будут действовать против вас по одной из пяти причин, которые упоминались выше.

Например, если вас избивали вооруженные люди в солдатской униформе, велика вероятность того, что это связано с политикой. Если вы не упоминаете о том, что эти люди были одеты в военную форму, или не объясните, откуда вы знаете, что это были солдаты, судья может подумать, что вас избивали обычные преступники, и это не имеет ничего общего с политикой или преследованием.

Необходимо также упомянуть все, что вы сказали или сделали, что привлекло или могло привлечь внимание людей, которых вы боитесь. Например, если вы являлись членом какой-либо группировки, которая считается оппозиционной по отношению к правительству, необходимо подробно рассказать о деятельности, в которой вы принимали участие. Очень важно также указать, что правительство считает эту группу оппозиционной, и откуда вам это известно. Кроме того, необходимо упомянуть факты, подтверждающие, что кто-либо в правительстве знает о том, что вы являлись членом этой группы, или высока вероятность, что кто-либо узнает об этом. Без этих фактов судья может решить, что преследование, которого вы опасаетесь, не осуществляется по одной из пяти вышеупомянутых причин, и закроет ваше дело.

Укажите также любые группы, членом которых вы являлись, даже если вы не были достаточно активны, в том случае, если правительство или кто-либо другой может причинить вам вред в связи с принадлежностью к этой группировке.

Распространенные проблемы

> С момента вашего преследования до выезда из страны прошло много времени <

Предположим, события, заставившие вас покинуть вашу страну, произошли год назад. Если вы оставались в вашей стране в течение года после этого события, судья может подумать, что вы на самом деле не боитесь оставаться в стране и можете вернуться. Вы должны объяснить, что вы делали в течение этого года. Например, тот факт, что вы покинули ваш дом и скрывались в течение всего этого времени, чтобы скопить деньги на отъезд, для судьи может стать подтверждением того, что вы на самом деле были в опасности.

> Возвращение в вашу страну <

Если вы вернулись в страну после того, как произошли события, заставившие вас покинуть ее, судья может решить, что вы можете жить в вашей стране без проблем. Вы должны подробно объяснить, что вы делали, когда вернулись, и какие трудности вы испытывали в это время. Кроме того, в бланке имеется соответствующий вопрос.

Продолжение следует

чая на вопросы, укажите всю необходимую информацию. Вы можете написать ответы на вопросы части B в самом заявлении или написать декларацию с ответами на все вопросы части B. Для этого можно использовать «Приложение B» (Supplement B) или чистый лист бумаги.

Помните, что в любом случае необходимо указать на бланке или на листе ваше имя, регистрационный номер иностранца (A number), дату и подпись на каждой странице. В верхней части странице напишите «Declaration» (Декларация).

Если вы будете писать декларацию на отдельном листе, при ответе на каждый вопрос части B на бланке заявления можно привести краткий ответ (несколько предложений) и написать «Please see Declaration» (См. декларацию). Таким образом, вы сможете ответить на все вопросы в вашей декларации.

Декларация (Declaration)

Ваша декларация должна напоминать книгу или фильм, где рассказывается история вашей жизни. Так же, как книга или фильм, она должна начинаться с того, где и когда вы родились. После этого важные события в вашей жизни должны быть изложены в хронологическом порядке, одно за другим. Расскажите о вашем жизненном опыте и о людях, сыгравших важную роль в вашей жизни. Продолжайте описание вплоть до настоящего момента.

Так же, как и в фильме, некоторые части истории могут быть упомянуты в общих чертах, а другие часки ничего не знает о ней. Ваша задача – помочь ему понять вашу ситуацию. Описывая важные события в вашей жизни, например, время, когда вы подвергались преследованиям, задержанию, пыткам или избиению, или когда вы боялись кого-либо, помогите судье почувствовать, увидеть, услышать и ощутить запах того, что вас окружало.

Например, представим, что вы жили в маленькой деревушке в горах, где постоянно происходили вооруженные столкновения. Однажды ночью в вашу деревню явилась группа людей. Они заходили в дома и приказывали жителям выйти на улицу. Они плохо обращались со всеми, требовали, чтобы все мужчины присоединились к их группе, и грозили вернуться и убить их в случае неповиновения.

Перед тем, как описать эти события, вы должны рассказать о вашей деревне и о причинах возникновения этой проблемы. Кто принимал участие в боевых действиях? О чем идет речь? Каким образом это отразилось на вашей деревне до того, как произошли эти события? Как это повлияло на вас? Как это повлияло на ваших родственников? На ваших соседей? Какие члены вашей семьи пострадали, и каким образом?

Рассказывая об этом событии, опишите все как можно более подробно. Когда это произошло? В какое время? Что вы делали в то время, когда появились эти люди? Как они были одеты? Сколько их было? Видели ли вы их раньше? Где и когда? Было ли у них огнестрельное или какое-нибудь другое оружие? Как они были произошло потом? Каким образом это повлияло на вас и других жителей? Если эти люди потом вернулись, так же подробно опишите это.

При составлении декларации необходимо помнить, по какой причине предоставляются политическое убежище и приостановление высылки на основании раздела 241(b)(3) INA. Их цель – защитить тех, кто находился или находится в опасности, или тех, кого преследуют на родине на основании их политических взглядов, расовой принадлежности, национальности, вероисповедания или принадлежности к какой-либо социальной группе. В связи с этим, очень важно объяснить, кто вас преследует, и почему. Таким образом, вы сможете доказать, что они действовали или будут действовать против вас по одной из пяти причин, которые упоминались выше.

Например, если вас избивали вооруженные люди в солдатской униформе, велика вероятность того, что это связано с политикой. Если вы не упоминаете о том, что эти люди были одеты в военную форму, или не объясните, откуда вы знаете, что это были солдаты, судья может подумать, что вас избивали обычные преступники, и это не имеет ничего общего с политикой или преследованием.

Необходимо также упомянуть все, что вы сказали или сделали, что привлекло или могло привлечь внимание людей, которых вы боитесь. Например, если вы являлись членом какой-либо группировки, которая считается оппозиционной по отношению к правительству, необходимо подробно рассказать о деятельваше дело.

Укажите также любые группы, членом которых вы являлись, даже если вы не были достаточно активны, в том случае, если правительство или кто-либо другой может причинить вам вред в связи с принадлежностью к этой группировке.

Распространенные проблемы

> С момента вашего преследования до выезда из страны прошло много времени <

Предположим, события, заставившие вас покинуть вашу страну, произошли год назад. Если вы оставались в вашей стране в течение года после этого события, судья может подумать, что вы на самом деле не боитесь оставаться в стране и можете вернуться. Вы должны объяснить, что вы делали в течение этого года. Например, тот факт, что вы покинули ваш дом и скрывались в течение всего этого времени, чтобы скопить деньги на отъезд, для судьи может стать подтверждением того, что вы на самом деле были в опасности.

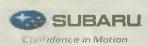
> Возвращение в вашу страну <

Если вы вернулись в страну после того, как произошли события, заставившие вас покинуть ее, судья может решить, что вы можете жить в вашей стране без проблем. Вы должны подробно объяснить, что вы делали, когда вернулись, и какие трудности вы испытывали в это время. Кроме того, в бланке имеется соответствующий вопрос.

Продолжение следует



During spring, when everything feels a bit fresher, it can be hard to resist getting out and about. Get a great deal on a new Subaru, and venture into the great outdoors during the Subaru Love Spring Event. Now through March 31.



EASTSIDE SUBARU

2015 SUBARU

OUTBACK

2.5i Premium CVT
w/All Weather Package

MSRP $28,910
Dealer Discount $1,860
FDD 11 4S4BSACC4F3274027

Sale Price
$27,286
[illegible] FINANCING AVAILABLE



2015 SUBARU

IMPREZA

2.0i Premium CVT
w/Automatic Transmission

MSRP $22,604
Dealer Discount $1,154
FLF 11 JF1GPAC6XF8208614

Sale Price
$21,450
[illegible] FINANCING AVAILABLE



2014 SUBARU

FORESTER

2.5i W/Alloy Wheel Package and
CVT Automatic Transmission

MSRP $23,449
Dealer Discount $1,872
FFB 02 JF2SJABC9FH514542

Sale Price
$23,557
[illegible] FINANCING AVAILABLE



2014 SUBARU

CROSSTREK

XV 2.0i Premium W/Power Moonroof

MSRP $25,487
Dealer Discount $1,551
ERB 04 JF2GPAVCXE8347154

Sale Price
$23,936
1.49% FINANCING AVAILABLE





**Мы говорим
по-русски
Звоните Бэну**

EASTSIDE SUBARU

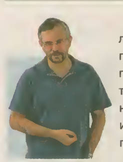
425-820-8993
11803 NE 116th St.
Kirkland, WA



Advertised prices are after dealer discounts, plus tax. A documentary service fee in the amount of $150 will be added to the sale price of the vehicle. Photos are for illustration purposes only.
Model #FFB, #FDD, #FLF, #ERB. Ad expires 2/23/15.

www.eastsidesubaru.com

ДЕЛА ДАВНО МИНУВШИХ ДНЕЙ



Знаете ли вы лучший способ присоединить сопредельную территорию, если соседняя страна сильна или имеет сильных покровителей?

Этим вопросам задавались первые лица России на протяжении долгого времени. После русских побед и завоеваний в Средней Азии, границы Российской Империи вплотную приблизились к границам Китайской Империи, ее западной, застенной, как тогда говорили, части. Как докладывали побывавшие там нелегально русские специалисты, эта крайне бедная с виду земля, изобиловала полезными ископаемыми.

В военном плане завоевание пограничной провинции Китая не представляло особого труда. Мусульманское население регулярно восставало против китайского владычества, так что, улучив момент, можно было без труда сделать территориальные приобретения.

Однако, как показала практика, слишком многих в мире подобное расширение России не радовало, так что в итоге пришлось отступить.

Следующая попытка – завоевание командных высот в Западном Китае с помощью торговой экспансии – поначалу давала приличные результаты. Но из-за простой, но эффективной стратегии китайцев добиться сколько-нибудь значимых результатов не удалось.

Лучший, казалось бы, способ был найден в сталинские времена. Провинция формально оставалась частью Китая, но управлял ею китайский генерал, целиком и полностью преданный СССР. Но дистанция от преданности до предательства оказалась довольно короткой. Так что пришлось опробовать и еще один способ – создание независимого государства под советским контролем.

Об этом опыте, накопленном за долгую отечественную историю, как и о многом другом – ручном управлении страной, истоках импортозамещения – этот выпуск.

Евгений Жирнов

содержание



Современники с упоением вспоминают о том, что первый русский император не только умел показательно наказывать, но мог непревзайденно прощать и привечать
Фото: РОСИНФОРМ

"Очень характерная собственноручная расправа"

За многие века русского самодержавия накопилось немало историй о том, как именно первое лицо государства в ручном режиме управляло всем и вся в стране. Некоторые из них мы представляем вашему вниманию.

"Очаровал приглашенного им к столу побитого хозяина"

Подле Гапсаля (ныне Хаапсалу в Эстонии.) имела место одна очень характерная собственноручная расправа Петра Великого.



22 июня 1715 г. прибыл Петр I на галерах в Гапсаль и, осмотрев город, чрез Линден и Падис направился в Ревель. По пути объявил он дворянину Рамму, что будет обедать у него; дворянин ответил, что не желает этого посещения, но государь тем не менее прибыл к нему, собственноручно наказал его своею тростью и очень вкусно пообедал.

За едой и питьем царь очаровал приглашенного им к столу побитого хозяина, очаровал настолько, что при прощании Рамм просил подарить ему бившую его царскую трость.

Говорят, что вещественный документ этот и по сегодня хранится у потомков Рамма.

Петр Великий, как покровитель наук и искусств, ежегодно отправлял заграницу несколько молодых людей для изучения той или другой науки, того или другого искусства.

Был в том числе послан заграницу художник Никитин. Возвратившемуся в Россию Никитину приходилось весьма жутко вследствие непонимания покупателями его картин. Когда об этом узнал Петр I, он явился на квартиру художника и предложил ему на другой день явиться во дворец с картинами.

Никитин явился и увидел во дворце много собравшейся знати. Государь показал им картины художника. Две–три из них сейчас же были

"Тотчас же уничтожила манифест"



В 1757 году императрица Елизавета Петровна, побуждаемая австрийским двором, решилась объявить войну королю прусскому Фридриху II и приказала канцлеру графу А. П. Бестужеву–Рюмину составить по этому поводу манифест. Когда последний был готов и канцлер поднес его императрице, она взяла перо и, подписав первую букву своего имени Е, остановилась и о чем–то заговорила. В это время прилетевшая муха села на бумагу и, ползая по чернилам, испортила написанную букву. Императрица сочла это худым предзнаменованием и тотчас же уничтожила манифест. Канцлеру стоило немало хлопот уговорить государыню, и то через несколько недель, подписать новое объявление войны.

"Подарок заключался в кошельке"



Один из губернаторов обогащал

"И я на него плюю"



Пользуясь добротой императора Александра Павловича, многие выпрашивали у него усыновление своих детей, не от брака происходящих. С подобною просьбою кто–то попробовал обратиться и к Николаю Павловичу в первое время его царствования. Но последовал собственноручный отказ:

– Беззаконного не могу сделать законным.

После чего усыновление прекратилось.

В петербургском кабаке, подгуляв почти до положения риз, один из меньшей братии, Иван Петров, сквернословил до такого безобразия, что и привычное ухо целовальника не могло вынести. Целовальник, желая унять расходившегося буяна, указал на царский бюст:

– Перестань сквернословить, хоть бы ради лика государева.

Но ошалелый Иван Петров спотыкающимся языком ответил:

– А что мне твой лик, я плюю на него! – повалился и тут же захрапел. Но очнулся он уже в кутузке Рождественской части. Обер–полицеймейстер Кокошкин при утреннем рапорте государю подал об этом случае записку, объяснив тут же и определяемое законом наказание за такую вину.

Николай Павлович улыбнулся и написал на записке: "Объявить Ивану Петрову, что и я на него плюю, и отпустить". Когда Ивану Петрову объявили об этом и отпустили из–под

полезными ископаемыми.

В военном плане завоевание пограничной провинции Китая не представляло особого труда. Мусульманское население регулярно восставало против китайского владычества, так что, улучив момент, можно было без труда сделать территориальные приобретения.

Однако, как показала практика, слишком многих в мире подобное расширение России не радовало, так что в итоге пришлось отступить.

Следующая попытка – завоевание командных высот в Западном Китае с помощью торговой экспансии – поначалу давала приличные результаты. Но из-за простой, но эффективной стратегии китайцев добиться сколько-нибудь значимых результатов не удалось.

Лучший, казалось бы, способ был найден в сталинские времена. Провинция формально оставалась частью Китая, но управлял ею китайский генерал, целиком и полностью преданный СССР. Но дистанция от преданности до предательства оказалась довольно короткой. Так что пришлось опробовать и еще один способ – создание независимого государства под советским контролем.

Об этом опыте, накопленном за долгую отечественную историю, как и о многом другом – ручном управлении страной, истоках импортозамещения – этот выпуск.

Евгений Жирнов

содержание

В следующем выпуске

"Он может рассчитывать на поддержку СССР"
Когда предавали самые преданные союзники



Современники с упоением вспоминают о том, что первый русский император не только умел показательно наказывать, но мог непревзайденно прощать и привечать
Фото: РОСИНФОРМ

"Очень характерная собственноручная расправа"

За многие века русского самодержавия накопилось немало историй о том, как именно первое лицо государства в ручном режиме управляло всем и вся в стране. Некоторые из них мы представляем вашему вниманию.

"Очаровал приглашенного им к столу побитого хозяина"

Подле Гапсаля (ныне Хаапсалу в Эстонии.) имела место одна очень характерная собственноручная расправа Петра Великого.



22 июня 1715 г. прибыл Петр I на галерах в Гапсаль и, осмотрев город, чрез Линден и Падис направился в Ревель. По пути объявил он дворянину Рамму, что будет обедать у него; дворянин ответил, что не желает этого посещения, но государь тем не менее прибыл к нему, собственноручно наказал его своею тростью и очень вкусно пообедал.

За едой и питьем царь очаровал приглашенного им к столу побитого хозяина, очаровал настолько, что при прощании Рамм просил подарить ему бившую его царскую трость.

Говорят, что вещественный документ этот и по сегодня хранится у потомков Рамма.

Петр Великий, как покровитель наук и искусств, ежегодно отправлял заграницу несколько молодых людей для изучения той или другой науки, того или другого искусства.

Был в том числе послан заграницу художник Никитин. Возвратившемуся в Россию Никитину приходилось весьма жутко вследствие непонимания покупателями его картин. Когда об этом узнал Петр I, он явился на квартиру художника и предложил ему на другой день явиться во дворец с картинами.

Никитин явился и увидел во дворце много собравшейся знати. Государь показал им картины художника. Две–три из них сейчас же были куплены за ничтожную сумму. Тогда Петр I объявил, что остальные картины продает с аукциона. Одна была куплена за двести рублей, другая за триста, дороже 400 не продали ни одной картины. Государь сказал:

– Ну эту картину (последнюю) купит тот, кто меня больше любит.

– Даю пятьсот, – крикнул Меншиков.

– 800, – крикнул Головин.

– Тысячу! – возразил Апраксин.

– Две,– перебивал Меншиков.

– Две тысячи! – заорал царский шут Балакирев, присутствовавший на этом аукционе.

– Три тысячи! – закричал дородный Крюков, подрядчик, прорывавший канал в Санкт–Петербурге.

Государь дал знак об окончании аукциона. Картина осталась за Крюковым. Государь подошел к нему, поцеловал его в лоб и сказал, что канал будет называться его именем.

"Тотчас же уничтожила манифест"



В 1757 году императрица Елизавета Петровна, побуждаемая австрийским двором, решилась объявить войну королю прусскому Фридриху II и приказала канцлеру графу А. П. Бестужеву–Рюмину составить по этому поводу манифест. Когда последний был готов и канцлер поднес его императрице, она взяла перо и, подписав первую букву своего имени Е, остановилась и о чем–то заговорила. В это время прилетевшая муха села на бумагу и, ползая по чернилам, испортила написанную букву. Императрица сочла это худым предзнаменованием и тотчас же уничтожила манифест. Канцлеру стоило немало хлопот уговорить государыню, и то через несколько недель, подписать новое объявление войны.

"Подарок заключался в кошельке"



Один из губернаторов обогащался противозаконными средствами. Узнав об этом и уважая его лета и долговременную службу, императрица Екатерина II отправила к нему курьера, приказав последнему явиться к губернатору в день его именин, во время обеда, и вручить от государыни довольно объемистый пакет. Губернатор сидел за столом со множеством гостей, когда ему доложили о прибытии курьера. С гордым и самодовольным видом распечатывая подаренный ему пакет, он в восторге сказал:

– Ах! Какая милость – подарок от императрицы. Она изволила вспомнить день моих именин!

Гости собирались уже поздравить именинника, но радость его внезапно превратилась в крайнее смущение, когда он увидел, что подарок заключался в кошельке длиною более аршина.

"И я на него плюю"



Пользуясь добротой императора Александра Павловича, многие выпрашивали у него усыновление своих детей, не от брака происходящих. С подобною просьбою кто–то попробовал обратиться и к Николаю Павловичу в первое время его царствования. Но последовал собственноручный отказ:

– Беззаконного не могу сделать законным.

После чего усыновление прекратилось.

В петербургском кабаке, подгуляв почти до положения риз, один из меньшей братии, Иван Петров, сквернословил до такого безобразия, что и привычное ухо целовальника не могло вынести. Целовальник, желая унять расходившегося буяна, указал на царский бюст:

– Перестань сквернословить, хоть бы ради лика государева.

Но ошалелый Иван Петров спотыкающимся языком ответил:

– А что мне твой лик, я плюю на него! – повалился и тут же захрапел. Но очнулся он уже в кутузке Рождественской части. Обер–полицеймейстер Кокошкин при утреннем рапорте государю подал об этом случае записку, объяснив тут же и определяемое законом наказание за такую вину.

Николай Павлович улыбнулся и написал на записке: "Объявить Ивану Петрову, что и я на него плюю, и отпустить". Когда Ивану Петрову объявили об этом и отпустили из–под ареста, он затосковал, почти помешался, запил, да так и сгинул.

Прогуливаясь по Невскому проспекту, император Николай Павлович встречает раз студента, одетого не по форме, возвращавшегося, как впоследствии оказалось, домой с приятельской попойки: шинель накинута была у него на плечи, шляпа ухарски надвинута на затылок, и т. п. неряшливости были заметны в нем.

Государь остановил его и спросил:

– На кого ты похож?

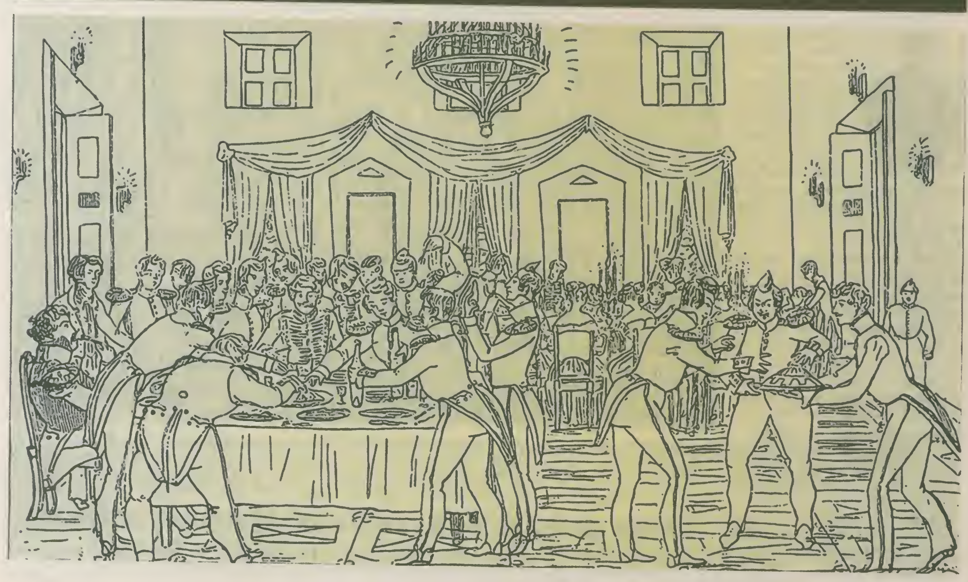
Студент смутился, растерялся, всхлипнул и робко произнес в ответ:

– На маменьку...

После чего был отпущен рассмеявшимся государем.

Публикация
Евгения Жирнова

ДЕЛА ДАВНО МИНУВШИХ ДНЕЙ



После изгнания наполеоновских войск вытеснения иностранных блюд с русских столов.
Фото РГАКФД / РОСИНФОРМ

"Нет надобности жалеть об масле Прованском"

После победы в Отечественной войне 1812-1814 годов русские дворяне и представители других неподатных сословий искали замену заграничным продуктам, которые ввозились в страну десятилетиями, а то и веками. Причем это импортозамещение не было связано ни с санкциями, ни с запретами. Ни даже со взрывом патриотизма, как тогда утверждали.

В 1815 году члены русского Вольного экономического общества всерьез обеспокоились материальным положением российского дворянства. Жизнь большей части самого привилегированного сословия империи никогда не была роскошной. Но наполеоновское нашествие самым пагубным образом отразилось не только на московских погорельцах и землевладельцах мест, где проходили бои. К примеру, многие подмосковные поместья, куда французы даже не добрались, были разграблены крепостными.

Немногим легче было положение дворян из отдаленных от полей сражения губерний. Они отдавали крепких и здоровых крестьян во время неоднократных рекрутских наборов. На собственные средства собирали и снаряжали полки ополчения, жертвовали деньги на лечение раненых и прочие неотложные нужды. При этом писанные и неписанные правила этикета предписывали, несмотря ни на что, соответствовать не только общепринятым нормам поведения, но и потребления. Не всякий даже состоятельный дворянин мог позволить себе держать открытый стол, приглашая завтракать или обедать знакомых и незнакомых людей. Но блюда даже домашнего, не праздничного стола по ассортименту и качеству должны были отличать человека благородного от простолюдина.

Члены Вольного экономического общества считали, что траты на кулинарные излишества губительно отражаются на материальном положении дворянства, а потому начали ратовать за упрощение дворянской кухни, за возвращение ее к природной простоте и обычным отечественным продуктам.

Один из виднейших специалистов Вольного экономического общества, автор знаменитых в те годы книг "Всеобщее и полное

гандистам пришлось признать, что без многих иностранных "изобретений" офранцуженный россиянин уже жить не хочет: без соусов или без травяных приправ, без десертов и пирожных.

Взять, например, маринованные и соленые каперсы, завезенные на Русь в незапамятные времена иноземными послами. Без которых невозможно было себе представить вкушение нежных котлеток. А также многих салатов. Любитель этого продукта Петр I ежегодно покупал себе у иностранных купцов в Архангельске по три бочонка каперсов, которые стоили по тому времени весьма дорого – четыре рубля за бочонок. Поэтому не один раз предпринимались попытки сделать потребление этого деликатеса не столь затратным, благо кусты эти росли на южных окраинах России в изобилии. При Екатерине II делались попытки выращивания кустов и заготовки их бутонов вблизи Кизляра. Но, как отмечалось в трудах русских экономистов, результат оказался не вдохновляющим: за год отправляли на продажу не более 50 пудов, что для России было каплей в море. Поэтому радетели простой кулинарии советовали не сомневаться и заменять каперсы солеными огурцами.

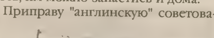
Тем же домашним заготовлением советовали заменять и еще один очень распространенный продукт – соленые в бочках лимоны. Знатоки утверждали, что нет ничего лучше вареной или жареной индейки, отделенной от костей, и сложенной в виде тушки, если всю ее покрыть тонко нарезанными солеными лимонами и дать постоять. Огурцы тоже годились, но даже ревнители экономии признавали, что лимон все-таки лучше.

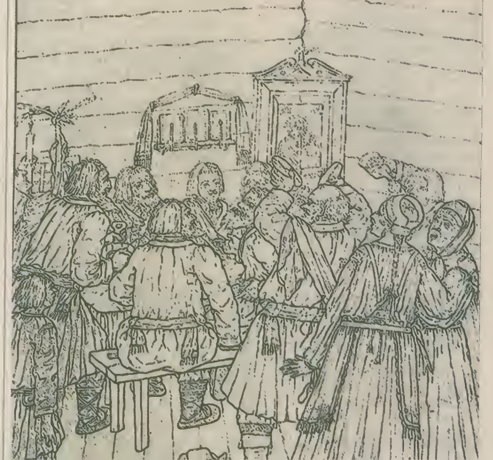
Еще сложнее было заменить гораздо более популярный продукт – прованское масло. Русские кулинако сторонники простоты советовали не мудрить: "горчичное масло имея, нет надобности жалеть об масле Прованском для салатов и винегретов". А также хорошее маковое, ореховое, из тыквенных и подсолнечных семян и даже из липовых орешков масло совершенно заменяет оливковое.

С легкой руки Левшина находили замену и другим дорогостоящим заграничным продуктам "домашними произведениями". Вместо лимонов стали использовать барбарисовый сок или сок из неспелого винограда. Миндальное молоко заменили листьями персиков, лесными орехами

делать на домашних кухнях из черного греческого сока, который продавался повсюду и который, в свою очередь, тоже можно было сделать самостоятельно, уварив сок яблок или слив, или различных ягод. Этот соус на протяжении всего XIX века продавался в России под громкими названиями: императорский, королевы Виктории, регентский, наполеоновский, королевский, велингтонский, гонг-конг, кабульский, ворчестерский, соус высшего круга... В середине века он стоил от 60 копеек до одного рубля за флакон, а оказалось, им можно запастись и дома.

Приправу "англинскую" советова-





После изгнания наполеоновских войск вытеснения иностранных блюд с русских столов.
Фото РГАКФД / РОСИНФОРМ

"Нет надобности жалеть об масле Прованском"

После победы в Отечественной войне 1812-1814 годов русские дворяне и представители других неподатных сословий искали замену заграничным продуктам, которые ввозились в страну десятилетиями, а то и веками. Причем это импортозамещение не было связано ни с санкциями, ни с запретами. Ни даже со взрывом патриотизма, как тогда утверждали.

В 1815 году члены русского Вольного экономического общества всерьез обеспокоились материальным положением российского дворянства. Жизнь большей части самого привилегированного сословия империи никогда не была роскошной. Но наполеоновское нашествие самым пагубным образом отразилось не только на московских погорельцах и землевладельцах мест, где проходили бои. К примеру, многие подмосковные поместья, куда французы даже не добрались, были разграблены крепостными.

Немногим легче было положение дворян из отдаленных от полей сражения губерний. Они отдавали крепких и здоровых крестьян во время неоднократных рекрутских наборов. На собственные средства собирали и снаряжали полки ополчения, жертвовали деньги на лечение раненых и прочие неотложные нужды. При этом писанные и неписанные правила этикета предписывали, несмотря ни на что, соответствовать не только общепринятым нормам поведения, но и потребления. Не всякий даже состоятельный дворянин мог позволить себе держать открытый стол, приглашая завтракать или обедать знакомых и незнакомых людей. Но блюда даже домашнего, не праздничного стола по ассортименту и качеству должны были отличать человека благородного от простолюдина.

Члены Вольного экономического общества считали, что траты на кулинарные излишества губительно отражаются на материальном положении дворянства, а потому начали ратовать за упрощение дворянской кухни, за возвращение ее к природной простоте и обычным отечественным продуктам.

Один из виднейших специалистов Вольного экономического общества, автор знаменитых в те годы книг "Всеобщее и полное домоводство" и "Полная хозяйственная книга" В. А. Левшин писал о неправильности русского дворянского быта:

"Простые, из отечественных произведений состоявшие, приготовления пищи должны были уступить чужеземным, многосложным, хотя с великими околичностями изобретенным, убыточным, многими несвойственными нам приправами набитым, но за то и вредным здоровью приготовлениям, так что даже сведение о Русских блюдах почти совсем истребилось".

Левшин и его единомышленники разыскивали, проверяли и публиковали рецепты щей, похлебок, взваров, окрошек, кулебяк и киселей. Они утверждали, что возвращение к кулинарной простоте – это не что иное, как проявление истинного патриотизма, а не желания жить более экономно. Но даже этим пропагандистам пришлось признать, что без многих иностранных "изобретений" офранцуженный россиянин уже жить не хочет: без соусов или без травяных приправ, без десертов и пирожных.

Взять, например, маринованные и соленые каперсы, завезенные на Русь в незапамятные времена иноземными послами. Без которых невозможно было себе представить вкушение нежных котлеток. А также многих салатов. Любитель этого продукта Петр I ежегодно покупал себе у иностранных купцов в Архангельске по три бочонка каперсов, которые стоили по тому времени весьма дорого – четыре рубля за бочонок. Поэтому не один раз предпринимались попытки сделать потребление этого деликатеса не столь затратным, благо кусты эти росли на южных окраинах России в изобилии. При Екатерине II делались попытки выращивания кустов и заготовки их бутонов вблизи Кизляра. Но, как отмечалось в трудах русских экономистов, результат оказался не вдохновляющим: за год отправляли на продажу не более 50 пудов, что для России было каплей в море. Поэтому радетели простой кулинарии советовали не сомневаться и заменять каперсы солеными огурцами.

Тем же домашним заготовлением советовали заменять и еще один очень распространенный продукт – соленые в бочках лимоны. Знатоки утверждали, что нет ничего лучше вареной или жареной индейки, отделенной от костей, и сложенной в виде тушки, если всю ее покрыть тонко нарезанными солеными лимонами и дать постоять. Огурцы тоже годились, но даже ревнители экономии признавали, что лимон все-таки лучше.

Еще сложнее было заменить гораздо более популярный продукт – прованское масло. Русские кулинары считали оливковое масло из Прованса самым лучшим. Ценили масло луккское – из итальянской Лукки. Но на дух не переносили оливковое масло из Испании, отличавшееся тогда горечью и зеленоватым цветом.

Стоило прованское масло довольно дорого. В 1797 году в Одессе за небольшую банку этого масла просили 80 копеек, в то время как фунт говядины стоил 2 копейки. Поиск его замены шел и до возникновения движения за кулинарную простоту. И некоторые специалисты утверждали, что правильно приготовленное кедровое масло ничем не хуже прованского. Другие считали, что нет ничего лучше рапсового масла. А находились еще и знатоки, которые смешивали несколько различных растительных масел добиваясь консистенции и вкуса, подобных таковым у прованского. Однако сторонники простоты советовали не мудрить: "горчичное масло имея, нет надобности жалеть об масле Прованском для салатов и винегретов". А также хорошее маковое, ореховое, из тыквенных и подсолнечных семян и даже из липовых орешков масло совершенно заменяет оливковое.

С легкой руки Левшина находили замену и другим дорогостоящим заграничным продуктам "домашними произведениями". Вместо лимонов стали использовать барбарисовый сок или сок из неспелого винограда. Миндальное молоко заменили листьями персиков, лесными орехами



Забытые рецепты исконно русских блюд искали и находили у простого народа
Фото РГАКФД / РОСИНФОРМ

и тыквенными семечками. Некоторые повара отказались от померанцевых цветов и цветов лимонного дерева, использовавшихся для приготовления десертов и выпечки, и довольствовались цветами черемухи.

Тот же Левшин "расшифровал" некоторые иностранные приправы и поделился их рецептами с соотечественниками. Например, "сое – род сока, употребляемого к жаркому и в другие приправы, получаемого за дорогую цену в Англии". Его стали делать на домашних кухнях из черного греческого сока, который продавался повсюду и который, в свою очередь, тоже можно было сделать самостоятельно, уварив сок яблок или слив, или различных ягод. Этот соус на протяжении всего XIX века продавался в России под громкими названиями: императорский, королевы Виктории, регентский, наполеоновский, королевский, велингтонский, гонг-конг, кабульский, ворштерский, соус высшего круга... В середине века он стоил от 60 копеек до одного рубля за флакон, а оказалось, им можно запастись и дома.

Приправу "английнскую" советовали готовить из прожаренного в коровьем масле сахара, вина, лука и специй. Ее употребляли "для приправы на скорую руку всех темноцветных соусов и сообщения оным отличного вкуса".

Но среди всех находок сторонников старинного импортозамещения одна не утратила значения по сей день: соленые ягоды терна вполне заменяли крайне дорогие оливки.

Светлана Кузнецова

ДЕЛА ДАВНО МИНУВШИХ ДНЕЙ

"Назвавшись подданными Китайской Империи"

Горный инженер, офицер и дипломат Е. П. Ковалевский нередко оказывался в местах, въезд в которые русским путешественникам и русским вообще был категорически запрещен. В 1843 году появились его заметки о тайном путешествии на запад Китая, в нынешний Синьцзян, где он выяснял состояние дорог и торговли. А также армии, которая могла противостоять русским завоеваниям в Средней Азии. От внимания Ковалевского не ускользнули ни месторождения золота, ни перспективные пути для проникновения в британскую Индию.



"В толпе народа отличаются солдаты, если можно назвать людей, составляющих здесшний гарнизон" (на рисунке – кашгарские артиллеристы) Фото РГАКФД / РОСИНФОРМ

"Тут пошли хитрости, уловки, обманы"

...Купеческий караван уже собрался и через несколько дней готов был выступить из Семипалатинска по направлению к Чугучаку и Кульже (все названия населенных пунктов и народов даются в авторской редакции)... Тут же были базарчи, Киргизы, ходившие в Семипалатинск для мены и возвращавшиеся с хлебом в свои аулы...

По соединении своем в одно весь караван состоял из 1500 купеческих верблюдов и 1000 принадлежавших базарчам, из которых большая часть должна была впоследствии отделиться от нас.

Какая бесконечная пустыня! Горе страннику без путеводителя: ни холма, по которому бы он заметил направление пути, ни ручья, где бы утолить жажду, ни приюта от бури, ни защиты от зверя...

Дорога от южных границ Западной Сибири (от Бухтармы, Семипалатинска) к городам, принадлежащим ныне Китайской Империи и расположенным на западной ее границе (Кульже, Чугучаку), издревле составляла торговую дорогу и некогда кипела деятельностью. Эту черту можно бы продлить на север, по юго-восточным отклонам Алтая, и гораздо далее на юг, в Индию...



"Я не говорил о тех лишениях, о множестве неприятностей, чтобы не сказать более, которые предстaвляются на этом пути" (на фото - Е.П. Ковалевский) Фото РГАКФД / РОСИНФОРМ

Несмотря на отличие этого края от прочих частей киргиз-казачьей степи, на его сравнительную роскошь, нельзя не приметить здесь общей черты азиатских степей: это какое-то расслабление, одряхление природы...

Горы начались еще далеко до реки Аяузы, куда караван прибыл через две недели после выхода своего из Семипалатинска.

От Семипалатинска до Чугучака не более 400 верст, и можно бы было перевозить товары в маленьких повозках. До Кульжи, прямым путем, можно считать 820, и менее 100 верст кругу, который делают караваны, заходящие в Чугучак; но главное затруднение представляют в последнем случае китайские чиновники, которые уже от самого Чугучака берут караван под свое покровительство, как выражаются они.

После многих толков в караване решились идти в Кульжу и подняться прямо на хребет Тарбагатайский.

Есть несколько всходов на высоты Тарбагатая... Большею частию переходят хребет близ Хабар-аму, по северному отклону Тарбагатайского кряжа, где дорога несколько положе. Тут и мы перешли его.— Караван наш много страдал в горах; бедные лошади, со вьюками в 6 пуд и более, едва могли всходить на гряду утесов и скользили по ним, обрывая копыта, или проходили по узким ущельям, цепляясь за выдавшиеся камни и за кустарник, которым усеян путь...

Обошедши берегом озеро Ала-куль, которое имеет до 100 верст в длину (по показаниям других 80 и 120) и покрыто многими островами, через несколько дней после караван приметил сереющее вдали четырехугольное зданьице. Это был китайский форпост, которого названия не припомню, с 30 человеками гарнизона, принадлежавший той военной линии, которая идет из Чугучака в Кульжу и называется "новою военною дорогою"...

Впрочем, не должно осуждать Китайцев в жестоком обращении с посторонними. Заметим, что китайцы не могли, по крайней мере, не должны были подозревать под азиатскою одеждою европейца, а с азиатцами как же поступать, как не по азиатски?

Караван наш принуровился так, что подошел к городу в самую глубокую ночь и, пользуясь темнотой, успел скрыть, где можно, лучшие свои товары, для тайной от правительства мены, несмотря на то что все они были или могли быть известны по показаниям офицеров, сопровождавших караваны. Большая часть зарыла свои сокровища в землю, в своей кибитке; от этой обыкновенной уловки отвращают глаза китайских таможенных чиновников посредством подарков.— На другой день стали принимать товары в пакгауз; тут пошли хитрости, уловки, обманы с обеих сторон — принимающей товары и сдающей; потом началась оценка со стороны правительства, которое одно имеет право торговать здесь с караваном.— Семь чиновников были назначены для этой оценки. Пошли торги, а вместе с тем и беспрестанные поборы с каравана для подарков. Одному Джанджуну, или главному начальнику Кульжи и прилежащего к нему округа, к которому принадлежит и Чугучак, одному, говорю, Джанджуну подарено 20 лошадей; а для прочих лиц собрано с лишком 50. Все это ведется выбранными от каравана тремя-четырьмя депутатами.

Перед расторжкой первоначально устанавливается цена бязей, бумажной ткани, которая составляет здесь ходячую монету, тоже что кирпичный чай в Кяхте (главный пункт русско-китайской торговли.— "История") или морские раковины между некоторыми дикими народами Африки. Караванные депутаты просили за половинку сукна 70 бязей, за бунт кож 30 бязей, за жестяный судок 77,5 бязей, и так далее: цена действительно чрезвычайно высокая; китайские чиновники угрожали палками, но все окончилось уступками с обеих сторон и миром, как всегда, и продажа совершена далеко не в убыток купцам, хотя они старались уверить всякого постороннего в противном.

Китайцы, как мы заметили, платят бязями, которые получают в подать от разных прилегающих к Кульже провинций; если бязей бывает недостаточно в сборе, то они дают вексель караванным купцам на недостающее количество и потом выплачивают его с большою точностью...

"Всякая команда была забыта"

Город Кульжа, или, как Киргизы называют, Куря (крепость), обнесен двойным рядом стен; по углам передней из них находятся сторожевые башенки; под ними во-



"А с азиатцами как же поступать, как не по-азиатски?" (на рисунке - разбор дела китайским чиновником) Фото РГАКФД / РОСИНФОРМ

рота для проезда: каждый фас стены имеет до 550 саженей длины; а вышина стен около 4 с., они сложены из необожженного кирпича и во многих местах повреждены от времени и нерадения китайского военного начальника, толстого и ленивого, но вообще доброго и довольно бескорыстного манжура. Крепость воздвигнута по системе прежнего укрепления городов в Европе, которую ввели в Китае иезуиты, или, правильнее, присоединили ее к существовавшей там издревле системе укреплений.

В Кульже более 3000 домов; следовательно, число жителей можно положить до 30

для сподвижников его, или ожидал новых войск — не знаю; только уже наступало холодное время года, когда Юнг-Ишень, видя, что медлить долее невозможно и что волею или неволею, а надобно исполнить возложенное на него поручение, решился выступить в поход и для того назначил предварительный смотр войску: мы были свидетелями смотра этого войска и его фантастических маневров.

Дня за два до назначенного срока поднялась страшная суматоха в лагере, расположенном в беспорядке в окрестностях Кульжи. Многие из конных солдат не имели лошадей, из пеших — никакого оружия; и вот пустились, кто покупать, кто занимать, где мог, лошадь и воинские доспехи на день смотра; но так как Иллийская провинция не представляет большого населения, то многие конные должны были явиться пешком, а пешие с голыми руками вместо всякого вооружения. Впрочем, главнейшее условие, численная сила войска, на этот раз вполне могла удовлетворить ожидания Юнг-Ишеня, потому что собранное войско простиралось до 40 тысяч человек.— Все это двинулось на обширную равнину, как могло и когда успело; за солдатами тянулись их жены, разносчики всякого рода, целые походные харчевни, и площадь скорее представляла вид ярмарки, чем место военных маневров. На рассвете тронулась длинная процессия с паланкином: в нем заключалась особа Юнг-Ишеня. Мы видели его прежде: это маленький тощий манжур, вовсе не оправдывающий, по крайней мере с вида, того грозного прозвания, которое носил; его скорее можно было назвать сердцем овцы, нежели сердцем тигра. Он утопал в беспредельных сапогах, в которых вмещались не только концы его широких шаровар, но целый походный магазин; отсюда вытаскивал он трубку, табак, опиум, платок, казалось, он мог достать из своих волшебных сапогов продовольствие на целую армию...

Юнг-Ишень поместился за пригорком, в таком именно месте, откуда он ровно ничего не мог видеть...

Сколько я мог понять, военные эволюции должны были состоять в том, что, по данному знаку, пехота должна двинуться от пригорка по прямому направлению, а два отряда конницы, расположенные справа и слева, должны были проскакать параллельно один другому, правый перед пехотой, а левый позади ее, и вот подан условный знак. Но, несмотря на близость

челяди в плен и, гордый своими трофеями, вернулся домой. Впрочем, не все китайские генералы действовали так неудачно, как Юнг-Ишень; китайцы не раз били коканцев...

"Тут выделывают порох"

Говоря вообще о торговле, я заметил, что она находится в руках правительства, которое, по собственной оценке, берет от караванов товары и потом передает их своим купцам. Это общее мнение всех посещающих Чугучак и Кульжу; вникая ближе в настоящий предмет и особенно соображая поведение Джанджуна и оценщиков караванных товаров, кажется, можно безошибочно заключить, что торговля находится в руках не правительства, но пограничного военного сословия, которое пользуется здесь исключительною, в этом случае, монополией и меняет получаемые им, вместо жалованья, бязи и другие китайские произведения на привозимые товары; если же местное начальство выставляет перед продавцами свое правительство как главного действователя, то только для того, чтобы свободнее и самостоятельней поступать самому. В Аксу, в Кашкаре и в других городах, как увидим, торговля совершенно свободна и правительство заботится только о пошлинном сборе.

В Кульже нет богатого купечества; зато находятся поверенные в торговых делах со всех стран, и можно по заказу получать в этом городе самые дорогие товары Индии, шали и разные произведения отдаленных провинций Китая, западных ханств Средней Азии и, наконец, фабричные изделия Европы.

Таким образом, несмотря на монополию привилегированного общества, Кульжа может со временем сделаться одним из обширных рынков Азии...

Караван, получив от главного управления свои бязи, окрасив их в требуемые цвета, выменяв тайно оставшиеся товары на разные китайские произведения, на чай, кирпичный и черный, последний здесь продается в банках и не дороже 3 руб. 50 коп. ассигнац. за фунт,— оставил Кульжу и разделился на несколько частей: одни отправились на Чугучак, как кажется, для того, чтобы собрать свои долги; другие к кара-киргизам для мены с ними, как ни опасна эта мена; третьи (включая автора и его спутников.— "История"), наконец, назвавшись подданными Китайской Империи, какими-то выходцами из Чжунгарии, без труда пробрались в города Аксу и Кашкар...

Окруженные дозором китайских приставов... мы были постоянно настороже, в каком-то напряженном состоянии. Мы, однако, успели рассмотреть близ пути между Кульжей и Чугучаком, у китайского форпоста, Кумурча, разработку каменного угля. Уголь отсюда отправляется в Кульжу, Чугучак и частью во внутрь Империи; он смолист, горит ярко, с треском и оставляет по себе много золы; не знаю, спекается ли он в кокс. Разработка его ниже всякой посредственности; ею занимаются большею частью ссыльные; за всем тем, порядок между ними чрезвычайный, чему, конечно, много способствует строгость наказаний за малейший проступок.

В Иллийском округе есть обработка медного рудника, в Хаштаве; но она ничтожна: едва получается 250 пуд. меди в год, которая переделывается на монету в Кульже. Прежде, говорят, здесь медное производство было довольно значительно.

Близь самой Кульжи, в лощине, добывают селитру, осаждающуюся обыкновенно после дождей. Ее собирают железными лопатками, вместе с землею, и потом промывают в деревянных ящиках. Судя по значи-

Фото РГАКФД / РОСИНФОРМ

ходившие в Семипалатинск для мены и возвращавшиеся с хлебом в свои аулы...

По соединении своем в одно весь караван состоял из 1500 купеческих верблюдов и 1000 принадлежавших базарчам, из которых большая часть должна была впоследствии отделяться от нас.

Какая бесконечная пустыня! Горе страннику без путеводителя: ни холма, по которому бы он заметил направление пути, ни ручья, где бы утолить жажду, ни приюта от бури, ни защиты от зверя...

Дорога от южных границ Западной Сибири (от Бухтармы, Семипалатинска) к городам, принадлежащим нынче Китайской Империи и расположенным на западной ее границе (Кульже, Чугучаку), издревле составляла торговую дорогу и некогда кипела деятельностью. Эту черту можно бы продлить на север, по юго-восточным отклонам Алтая, и гораздо далее на юг, в Индию...



"Я не говорил о тех лишениях, о множестве неприятностей, чтобы не сказать более, которые предцтавляются на этом пути" (на фото - Е.П. Ковалевский) Фото РГАКФД / РОСИНФОРМ

Несмотря на отличие этого края от прочих частей киргиз-казачьей степи, на его сравнительную роскошь, нельзя не приметить здесь общей черты азиатских степей: это какое-то расслабление, одряхление природы...

Горы начались еще далеко до реки Аяузы, куда караван прибыл через две недели после выхода своего из Семипалатинска.

От Семипалатинска до Чугучака не более 400 верст, и можно бы было перевозить товары в маленьких повозках. До Кульжи, прямым путем, можно считать 820, и менее 100 верст круту, который делают караваны, заходящие в Чугучак; но главное затруднение представляют в последнем случае китайские чиновники, которые уже от самого Чугучака берут караван под свое покровительство, как выражаются они.

После многих толков в караване решились идти в Кульжу и подняться прямо на хребет Тарбагатайский.

Есть несколько всходов на высоты Тарбагатая... Большею частью переходят хребет близ Хабар-аму, по северному отклону Тарбагатайского кряжа, где дорога несколько положе. Тут и мы перешли его.— Караван наш много страдал в горах; бедные лошади, со вьюками в 6 пуд и более, едва могли всходить на гряду утесов и скользили по ним, обрывая копыта, или проходили по узким ущельям, цепляясь за выдавшиеся камни и за кустарник, которым усеян путь...

Обошедши берегом озеро Ала-куль, которое имеет до 100 верст в длину (по показаниям других 80 и 120) и покрыто многими островами, через несколько дней после караван приметил сереющее вдали четырехугольное зданьице. Это был китайский форпост, которого названия не припомню, с 30 человеками гарнизона, принадлежавший той военной линии, которая идет из Чугучака в Кульжу и называется "новою военною дорогою".

Тут китайские офицеры осмотрели и пересчитали людей, лошадей, тюки, баранов, словом, все принадлежащее каравану, и, конвоируя его от форпоста к форпосту, передавали одни другим все это не иначе как счетом и с распиской.

Так достигнул наконец караван Кульжи после сорокадневного перехода от Семипалатинска.

Я не говорил о тех лишениях, о множестве неприятностей, чтобы не сказать более, которые представляются на этом пути; не говорил о частых поборах, производимых в виде подарков султанами и беями тех родов, мимо которых караван проходит; на все это должен рассчитывать купец, и ко всему быть готовым добровольный путешественник; и потому мы нисколько не удивляемся, находя в путевом журнале одного из них следующую отметку, помещенную, как кажется, между ценами бязей и наблюдением погоды, как обстоятельство весьма обыкновенное.

20 числа: "Я отлучился в юрту, чтобы напиться молока, за что китайский пристав ударил меня два раза нагайкой очень больно".

25 числа: "Китайский чиновник приехал в караван и бил кого попало, и проч."

дошел к городу в самую глубокую ночь и, пользуясь темнотой, успел скрыть, где можно, лучшие свои товары, для тайной от правительства мены, несмотря на то что все они были или могли быть известны по показаниям офицеров, сопровождавших караваны. Большая часть зарыла свои сокровища в землю, в своей кибитке; от этой обыкновенной уловки отвращают глаза китайских таможенных чиновников посредством подарков.— На другой день стали принимать товары в пакгауз; тут пошли хитрости, уловки, обманы с обеих сторон — принимающей товары и сдающей; потом началась оценка со стороны правительства, которое одно имеет право торговать здесь с караваном.— Семь чиновников были назначены для этой оценки. Пошли торги, а вместе с тем и беспрестанные поборы с каравана для подарков. Одному Джанджуну, или главному начальнику Кульжи и прилежащего к нему округа, к которому принадлежит и Чугучак, одному, говорю, Джанджуну подарено 20 лошадей; а для прочих лиц собрано с лишком 50. Все это ведется выбранными от каравана тремя-четырьмя депутатами.

Перед расторжкой первоначально устанавливается цена бязей, бумажной ткани, которая составляет здесь ходячую монету, тоже что кирпичный чай в Кяхте (главный пункт русско-китайской торговли.— "История") или морские раковины между некоторыми дикими народами Африки. Караванные депутаты просили за половинку сукна 70 бязей, за бунт кож 30 бязей, за жестяный судок 77,5 бязей, и так далее: цена действительно чрезвычайно высокая; китайские чиновники угрожали палками, но все окончилось уступками с обеих сторон и миром, как всегда, и продажа совершена далеко не в убыток купцам, хотя они старались уверить всякого постороннего в противном.

Китайцы, как мы заметили, платят бязями, которые получают в подать от разных прилегающих к Кульже провинций; если бязей бывает недостаточно в сборе, то они дают вексель караванным купцам на недостающее количество и потом выплачивают его с большою точностью...

"Всякая команда была забыта"

Город Кульжа, или, как Киргизы называют, Куря (крепость), обнесен двойным рядом стен; по углам передней из них находятся сторожевые башенки; под ними ворота для проезда: каждый фас стены имеет до 550 саженей длины; а вышина стен около 4 с., они сложены из необожженного кирпича и во многих местах повреждены от времени и нерадения китайского военного начальника, толстого и ленивого, но вообще доброго и довольно бескорыстного манжура. Крепость воздвигнута по системе прежнего укрепления городов в Европе, которую ввели в Китае иезуиты, или, правильнее, присоединили ее к существовавшей там издревле системе укреплений.



"А с азиацами как же поступать, как не по-азиатски?" (на рисунке - разбор дела китайским чиновником) Фото РГАКФД / РОСИНФОРМ

В Кульже более 3000 домов; следовательно, число жителей можно положить до 30 000. Между зданиями отличаются мечети магометан и великолепные кумирни китайцев. Есть еще несколько строений, довольно роскошных, в китайском вкусе; но вообще дома стеснены, улицы нечисты, площади хотя не обширны, но кипят деятельностью. В толпе народа отличаются солдаты, если можно так назвать людей, составляющих здешний гарнизон, с их луками и колчанами, и полевое войско, которое здесь собиралось для похода. Гарнизон простирается до 5000 человек, большею частью манжур; кроме того, военноначальник может поставить на военную ногу, в короткое время, до 30 000 монголов разных поколений и кара-киргизов. Нравственная сила этого войска всем известна. В наше время город и окрестности его кипели войском, и вот по какому случаю: в книге судеб сына неба было определено наказать одно из возмутившихся владений его, именно Кокан, который, впрочем, вовсе не признавал его власти, и он послал в Кульжу генерала Юнг-Ишеня, носившего какое-то громкое прозвание, едва ли не "тигровое сердце", с тем, чтобы он собрал многочисленное войско в западных провинциях и разразился карою над Коканом и Ташкентом. Время шло, а Юнг-Ишень сидел в Кульже чего-то выжидал; думал ли для сподвижников его, или ожидал новых войск — не знаю; только уже наступало холодное время года, когда Юнг-Ишень, видя, что медлить долее невозможно и что волею или неволею, а надобно исполнить возложенное на него поручение, решился выступить в поход и для того назначил предварительный смотр войску: мы были свидетелями смотра этого войска и его фантастических маневров.

Дня за два до назначенного срока поднялась страшная суматоха в лагере, расположенном в беспорядке в окрестностях Кульжи. Многие из конных солдат не имели лошадей, из пеших — никакого оружия; и вот пустились, кто покупать, кто занимать, где мог, лошадь и воинские доспехи на день смотра; но так как Иллийская провинция не представляет большого населения, то многие конные должны были явиться пешком, а пешие с голыми руками вместо всякого вооружения. Впрочем, главнейшее условие, числительная сила войска, на этот раз вполне могла удовлетворить ожидания Юнг-Ишеня, потому что собранное войско простиралось до 40 тысяч человек.— Все это двинулось на обширную равнину, как могло и когда успело; за солдатами тянулись их жены, разносчики всякого рода, целые походные харчевни, и площадь скорее представляла вид ярмарки, чем место военных маневров. На рассвете тронулась длинная процессия с паланкином: в нем заключалась особа Юнг-Ишеня. Мы видели его прежде: это маленький тощий манжур, вовсе не оправдывающий, по крайней мере с вида, того грозного прозвания, которое носил; его скорее можно было назвать сердцем овцы, нежели сердцем тигра. Он утопал в беспредельных сапогах, в которых вмещались не только концы его широких шаровар, но целый походный магазин; отсюда вытаскивал он трубку, табак, опиум, платок, казалось, он мог достать из своих волшебных сапогов продовольствие на целую армию...

Юнг-Ишень поместился за пригорком, в таком именно месте, откуда он ровно ничего не мог видеть...

Сколько я мог понять, военные эволюции должны были состоять в том, что, по данному знаку, пехота должна двинуться от пригорка по прямому направлению, а два отряда конницы, расположенные справа и слева, должны были проскакать параллельно один другому, правый перед пехотой, а левый позади ее; и вот подан условный знак. Но, несмотря на близость



"Дома стеснены, улицы нечисты, площади хотя не обширны, но кипят деятельностью (на рисунки - выступление народного сказителя) Фото РГАКФД / РОСИНФОРМ

расстояния, на очень медленное движение конницы, она неумела расчесть времени и наткнулась прямо на пехоту с обеих сторон и в одно время: можете вообразить кутерьму, которую представило это столкновение двух конных и одного пешего отряда между собою! Поднялся крик; иные рады были выбраться из этой общей давки, бросили оружие и бежали, как с поля битвы. Другие попали под лошадей и были смяты. Всякая команда была забыта...

Известно чем кончилась эта экспедиции в плен и, гордый своими трофеями, вернулся домой. Впрочем, не все китайские генералы действовали так неудачно, как Юнг-Ишень; китайцы не раз били коканцев...

"Тут выделывают порох"

Говоря вообще о торговле, я заметил, что она находится в руках правительства, которое, по собственной оценке, берет от караванов товары и потом передает их своим купцам. Это общее мнение всех посещающих Чугучак и Кульжу; вникая ближе в настоящий предмет и особенно соображая поведение Джанджуна и оценщиков караванных товаров, кажется, можно безошибочно заключить, что торговля находится в руках не правительства, но пограничного военного сословия, которое пользуется здесь исключительною, в этом случае, монополией и меняет получаемые им, вместо жалованья, бязи и другие китайские произведения на привозимые товары; если же местное начальство выставляет перед продавцами свое правительство как главного действователя, то только для того, чтобы свободнее и самостоятельней поступать самому. В Аксу, в Кашкаре и в других городах, как увидим, торговля совершенно свободна и правительство заботится только о пошлинном сборе.

В Кульже нет богатого купечества; зато находятся поверенные в торговых делах со всех стран, и можно по заказу получать в этом городе самые дорогие товары Индии, шали и разные произведения отдаленных провинций Китая, западных ханств Средней Азии и, наконец, фабричные изделия Европы.

Таким образом, несмотря на монополию привилегированного общества, Кульжа может со временен сделаться одним из обширных рынков Азии...

Караван, получив от главного управления свои бязи, окрасив их в требуемые цвета, выменяв тайно оставшиеся товары на разные китайские произведения, на чай, кирпичный и черный, последний здесь продается в банках и не дороже 3 руб. 50 коп. ассигнац. за фунт,— оставил Кульжу и разделился на несколько частей: одни отправились на Чугучак, как кажется, для того, чтобы собрать свои долги; другие к кара-киргизам для мены с ними, как ни опасна эта мена; третьи (включая автора и его спутников.— "История"), наконец, назвавшись подданными Китайской Империи, какими-то выходцами из Чжунгарии, без труда пробрались в города Аксу и Кашкар...

Окруженные дозором китайских приставов... мы были постоянно настороже, в каком-то напряженном состоянии. Мы, однако, успели рассмотреть близь пути между Кульжей и Чугучаком, у китайского форпоста, Кумурча, разработку каменного угля. Уголь отсюда отправляется в Кульжу, Чугучак и частью во внутрь Империи; он смолист, горит ярко, с треском и оставляет по себе много золы; не знаю, спекается ли он в кокс. Разработка его ниже всякой посредственности; ею занимаются большею частью ссыльные; за всем тем, порядок между ними чрезвычайный, чему, конечно, много способствует строгость наказаний за малейший проступок.

В Иллийском округе есть обработка медного рудника, в Хаштаве; но она ничтожна: едва получается 250 пуд. меди в год, которая переделывается на монету в Кульже. Прежде, говорят, здесь медное производство было довольно значительно.

Близь самой Кульжи, в лощине, добывают селитру, осаждающуюся обыкновенно после дождей. Ее собирают железными лопатками, вместе с землею, и потом промывают в деревянных ящиках. Судя по значительному потреблению ее в самом городе, должно полагать, что тут выделывают порох...

Признаки золота находятся в логах многих речек, вытекающих из Тарбагатайских гор; но предмет этот еще не обратил внимания на себя китайского правительства. Известно, с какою быстротою развивается золотой промысл в наших внешних, или киргизских, округах, примыкающих к Тарбагатайскому хребту.

Светлана Кузнецова

ДЕЛА ДАВНО МИНУВШИХ ДНЕЙ



За подступы к горам, защищающим Индию с севера, англичане были готовы вести войну с русскими до последнего жителя южных земель Циньцзяса (на фото - вид окрестностей Яркенда с городской башни) Фото: РГАКФД / РОСИНФОРМ

"Предоставляют англичанам строить разные каверзы"

С тех пор как границы Российской Империи начали смещаться все далее к югу, в Британской Империи испытывали все более сильную тревогу о судьбе своих индийских владений. В 1868 году, когда русские войска взяли Самарканд, в Англии началась настоящая паника. А после того как в 1871 году под контролем России оказался западно-китайский Илийский край, англичане перешли от слов к делам

"Отпустить купчину по Аму-Дарье"

Каждый раз, когда в Лондоне поднимался шум относительно русских притязаний на Индию, российские официальные лица заявляли, что никаких планов завоевания самой ценной из британских колоний у России нет и никогда не было. Что, надо признать, не вполне соответствовало действительности. В различных источниках упоминалось о том, что Иван Грозный и Борис Годунов пытались подчинить себе земли, лежащие на пути к несметным богатствам Индии.

В петровские времена поиск маршрутов, позволявших добраться до вожделенной южной земли, принял уже систематический характер. В 1714 году для разведки путей в Среднюю Азию и Индию из Сибири была отправлена экспедиция подполковника И. Д. Бухгольца, закончившаяся, правда, бесславно. На выстроенную Бухгольцем Ямышевскую крепость напал недовольный вторжением русских войск Джунгарский хан Цэван-Рабдан. Атаку превосходящих сил противника солдаты Бухгольца отбили. Однако долгая осада вынудила подполковника принять условия хана, срыть крепость и возвратиться в пределы России.

Не удалась и предпринятая в то же время экспедиция во главе с капитаном Преображенского полка А. Бековичем-Черкасским. Его отправляли послом к Хивинскому хану, чтобы, как говорилось в данной Петром I инструкции, "хана хивинского склонить к верности и подданству, обещая ему наследственное владение, для чего предложить ему гвардию, чтоб он за то радел в наших интересах".

Кроме того, царский посол должен был "также просить у него судов и на них отпустить купчину по Аму-Дарье реке в Индию, наказав, чтоб изъехал ее, пока суда могут идти, и потом продолжал бы путь в Индию, примечая реки и озера и описывая водяной и сухой путь, особенно водяной, и возвратиться из Индии тем же путем;

ла прибыть в русские черноморские порты, затем пешим ходом дойти до Астрахани, откуда морем переправиться в персидский Астрабад, где и предстояло воссоединение с такими же по численности русскими войсками для совместного похода в Индию. В январе 1801 года император отдал приказ казачьим частям отправляться в поход на Оренбург, откуда предстояло повернуть на юг. Но 12 марта 1801 года Павла I убили заговорщики. Наполеон был уверен, что за этим убийством стояли англичане, защитившие руками русских заговорщиков свои интересы в Индии.

"Положение ее сделается грозным"

Однако начавшийся в 1868 году новый всплеск тревоги британцев, всерьез опасавшихся вторжения России в Индию, подпитывался не только воспоминаниями обо всех этих событиях. В 1865 году русские войска взяли Ташкент, а вслед за тем в своих выступлениях утверждавший:

"Следя по карте поступательное движение русских в Средней Азии, поражаешься сходством этого движения с военными операциями заложения параллелей против осаждаемой крепости. Первая параллель была проведена, двадцать лет тому назад, по направлению от Каспийского моря, через Оренбург и Сибирские степи, к Иртышу. Это была "линия наблюдения". Вторая линия – линия "демонстрации" – пройдет от Каспийского моря, чрез Красноводск к Оксусу, к югу от Хивы, и проследует по течению Оксуса до Памирского плоскогорья. Наконец, третья параллель пойдет от города Астеро по Персидской границе к Герату и отсюда к Оксусу или, вероятно пройдет чрез Кандагар к Кабулу. Тогда будет неизбежно занятие Мерва, и эта операция даст России ключ от Индии. Наконец, когда Россия утвердится на этой базе, положение ее сделается грозным".

Однако опасения лорда Роулин-

обстоятельств, в которые она была поставлена, и не дают ни малейшего повода для представлений, вызываемых подозрением или страхом в отношении этой страны".

Однако после того как в 1868 году русские войска взяли Самарканд, общественное мнение Британии стало склоняться на сторону лорда Роулинсона. А три года спустя, когда русские войска вошли в Западный Застенный Китай – Синьцзян, в правоту критика России поверили уже очень многие.

Хотя, собственно, ничего необычного тогда не произошло. Вся история китайского владычества в мусульманских землях описывалась знатоками кратко и емко. Столетиями жители этих мест поднимали восстания против китайского господства и, как правило, добивались успеха. А затем китайцы годами, с нечеловеческим упорством и с неизменным успехом, шаг за шагом восстанавливали свою власть.

В 1864 году началось очередное восстание, подавить которое китай-





За подступы к горам, защищающим Индию с севера, англичане были готовы вести войну с русскими до последнего жителя южных земель Циньцзяса (на фото - вид окрестностей Яркенда с городской башни) Фото: РГАКФД / РОСИНФОРМ

"Предоставляют англичанам строить разные каверзы"

С тех пор как границы Российской Империи начали смещаться все далее к югу, в Британской Империи испытывали все более сильную тревогу о судьбе своих индийских владений. В 1868 году, когда русские войска взяли Самарканд, в Англии началась настоящая паника. А после того как в 1871 году под контролем России оказался западно-китайский Илийский край, англичане перешли от слов к делам

"Отпустить купчину по Аму-Дарье"

Каждый раз, когда в Лондоне поднимался шум относительно русских притязаний на Индию, российские официальные лица заявляли, что никаких планов завоевания самой ценной из британских колоний у России нет и никогда не было. Что, надо признать, не вполне соответствовало действительности. В различных источниках упоминалось о том, что Иван Грозный и Борис Годунов пытались подчинить себе земли, лежащие на пути к несметным богатствам Индии.

В петровские времена поиск маршрутов, позволявших добраться до вожделенной южной земли, принял уже систематический характер. В 1714 году для разведки путей в Среднюю Азию и Индию из Сибири была отправлена экспедиция подполковника И. Д. Бухгольца, закончившаяся, правда, бесславно. На выстроенную Бухгольцем Ямышевскую крепость напал недовольный вторжением русских войск Джунгарский хан Цэван-Рабдан. Атаку превосходящих сил противника солдаты Бухгольца отбили. Однако долгая осада вынудила подполковника принять условия хана, срыть крепость и возвратиться в пределы России.

Не удалась и предпринятая в то же время экспедиция во главе с капитаном Преображенского полка А. Бековичем-Черкасским. Его отправляли послом к Хивинскому хану, чтобы, как говорилось в данной Петром I инструкции, "хана хивинского склонить к верности и подданству, обещая ему наследственное владение, для чего предложить ему гвардию, чтоб он за то радел в наших интересах".

Кроме того, царский посол должен был "также просить у него судов и на них отпустить купчину по Аму-Дарье реке в Индию, наказав, чтоб изъехал ее, пока суда могут идти, и потом продолжал бы путь в Индию, примечая реки и озера и описывая водяной и сухой путь, особенно водяной, и возвратиться из Индии тем же путем; если же в Индии услышит о лучшем пути к Каспийскому морю, то возвратиться тем путем и описать его".

Однако и эта экспедиция, несмотря на тщательность подготовки, потерпела крах: хивинцы казнили петровского посла.

Неудачей окончились и следующие попытки. В 1750 году, например, купеческому каравану из Оренбурга удалось добраться до Бадахшана, от которого до Индии оставалось лишь несколько недель пути. Но возглавлявшие караван купцы внезапно умерли, и экспедиция вновь провалилась.

Куда более внушительно выглядела попытка достичь Индии в правление Павла I, который собирался отнять жемчужину британской короны с помощью союзника – Наполеона Бонапарта. Французы отправляли в поход 35-тысячную группировку войск, которая морем должна была прибыть в русские черноморские порты, затем пешим ходом дойти до Астрахани, откуда морем переправиться в персидский Астрабад, где и предстояло воссоединение с такими же по численности русскими войсками для совместного похода в Индию. В январе 1801 года император отдал приказ казачьим частям отправляться в поход на Оренбург, откуда предстояло повернуть на юг. Но 12 марта 1801 года Павла I убили заговорщики. Наполеон был уверен, что за этим убийством стояли англичане, защитившие руками русских заговорщиков свои интересы в Индии.

"Положение ее сделается грозным"

Однако начавшийся в 1868 году новый всплеск тревоги британцев, всерьез опасавшихся вторжения России в Индию, подпитывался не только воспоминаниями обо всех этих событиях. В 1865 году русские войска взяли Ташкент, а вслед за тем в своих выступлениях утверждавший:

"Следя по карте поступательное движение русских в Средней Азии, поражаешься сходством этого движения с военными операциями заложения параллелей против осаждаемой крепости. Первая параллель была проведена, двадцать лет тому назад, по направлению от Каспийского моря, через Оренбург и Сибирские степи, к Иртышу. Это была "линия наблюдения". Вторая линия – линия "демонстрации" – пройдет от Каспийского моря, чрез Красноводск к Оксусу, к югу от Хивы, и проследует по течению Оксуса до Памирского плоскогорья. Наконец, третья параллель пойдет от города Астеро по Персидской границе к Герату и отсюда к Оксусу или, вероятно пройдет чрез Кандагар к Кабулу. Тогда будет неизбежно занятие Мерва, и эта операция даст России ключ от Индии. Наконец, когда Россия утвердится на этой базе, положение ее сделается грозным".

Однако опасения лорда Роулинсона в то время разделяли далеко не все. Многие как в Великобритании, так и в британской Индии полагали, что Роулинсон, входивший в совет Ост-Индской компании, которая к тому времени значительно утратила свое значение, попросту пытается восстановить ее влияние, преувеличивая опасность России. К примеру, статс-секретарь правительства по индийским делам С. Норткот писал:

"Правительство ее величества не видит никакого основания для опасений или каких-либо беспокойств. Завоевания, уже сделанные Россией, равно как и те, которые она, как кажется, сделает еще в Средней Азии, представляются английскому правительству естественным последствием обстоятельств, в которые она была поставлена, и не дают ни малейшего повода для представлений, вызываемых подозрением или страхом в отношении этой страны".

Однако после того как в 1868 году русские войска взяли Самарканд, общественное мнение Британии стало склоняться на сторону лорда Роулинсона. А три года спустя, когда русские войска вошли в Западный Застенный Китай – Синьцзян, в правоту критика России поверили уже очень многие.

Хотя, собственно, ничего необычного тогда не произошло. Вся история китайского владычества в мусульманских землях описывалась знатоками кратко и емко. Столетиями жители этих мест поднимали восстания против китайского господства и, как правило, добивались успеха. А затем китайцы годами, с нечеловеческим упорством и с неизменным успехом, шаг за шагом восстанавливали свою власть.

В 1864 году началось очередное восстание, подавить которое китайские войска не смогли, и правительство Китая попросило российского императора Александра II помочь в наведении порядка в отдаленной мятежной провинции.

После ввода русских войск в Синьцзян и присоединения занятого ими Илийского края к Туркестанскому военному округу России оставалось сделать лишь один шаг для того, чтобы оказаться на границе Индии, пусть и горной и труднопроходимой,– войти в еще одну мятежную провинцию Синьцзяна – Кашгар. В 1872 году его эмир Магомет Якуббек заключил с Россией торговое соглашение. Но англичане сделали все, чтобы дальнейшего сближения не произошло. С кашгарским эмиром



К удивлению иностранцев, хан Кашгара жил так же просто, как и его подданные, но имел 16 жен и около 400 наложниц Фото: РГАКФД / РОСИНФОРМ

России начали публиковать статьи и книги, в которых утверждалось, что продвижение границ империи на юг, в Среднюю Азию – естественный, совершенно правильный и обоснованный процесс. Британцев почему-то особенно задели публикации профессора кафедры истории Востока Санкт-Петербургского университета В. В. Григорьева, о которых в 1868 году писали в британских газетах и говорили в парламенте.

Российские дипломаты много раз объясняли, что профессор Григорьев не является официальным лицом и не имеет никакого влияния на российскую политику. Но на его публикации постоянно ссылался член британского парламента Г. Роулинсон, в

велись интенсивные по меркам того времени переговоры, к нему отправляли послов с дарами и новинками техники.

Однако далеко не все подобные подношения радовали Якуб-бека. В 1873 году в Кашгар отправилось британское посольство, один из сотрудников которого, врач Г. У. Беллью писал:

"11 декабря посланник со всей своей свитой, в полной форме, сделал визит эмиру, вручив ему при этом письмо и подарки от королевы, а также письмо и подарки от вице-короля Индии. Посланник соблюдал все надлежащие чины и церемонии и был принят эмиром с совершенно таким же этикетом, как и в первый раз, а именно, эмир встретил его стоя и затем сел на полу прежде, чем все остальные вошли. Между подарками всего больше возбудили удивления и были приняты с особенным удовольствием швейные машины, слух о которых доходил сюда с московского рынка. Они скоро попали в гарем, где прекрасные пальчики не замедлили их испортить, и вот однажды Играр Хан Тора привез их назад, чтобы исправить и взять урок, как ими действовать, и, удовлетворенный, отправился назад объяснять, как просто было на них работать. Но он ли оказался плохим учителем, или же дамы были слишком поспешны в своих опытах, только машинки скоро опять явились к нам разобранные, для починки и направления на истинный путь. На этот раз с ними явился портной, чтобы изучить тайны их устройства и употребления, и обучение его, по-видимому, пошло впрок. Во всяком случае, мы больше не слыхали уже о машинках. На телеграфный аппарат, для приведения в действие которого некоторые из нашей партии употребили много времени, рассчитывая показать его силу передачею сообщений из резиденции посланника во дворец эмира и обратно, очевидно, посмотрели недоверчиво, так что его высочество ни разу более не заговаривал о нем и тем более не выражал желания видеть его в действии. То же было и с моделями паровозов и пароходов, не столько вследствие предрассудка, что они измышления дьявола, сколько вследствие совершенного непонимания их употребления и силы".

Находившиеся в Кашгаре англичане с удовольствием отмечали, что торговцы--подданные России находятся там под неусыпным контролем властей и их передвижения по городу и окрестностям строго ограничены. Англичан радовала и сила армии эмира.

"После смотра войск,– писал Беллью, – мы присутствовали при упражнениях одной артиллерийской батареи, которой командовал уроженец Пенджаба, служивший у нескольких государей в центральной Азии со времени, когда он впервые оставил родину. Пушкари были большею частью афганцы или пенджабцы и казались ловким, хотя и грубым народом. Самое же лучшее из всего были лошади, возившие орудия. Мы не видели в стране пехоты и ни одного правильно обученного и снаряженного полка. Все воины здесь верхами и только на поле сражения сходят с лошадей, чтобы драться. Тогда, в своей странной одежде, они кажутся для непривычного глаза чрезвычайно забавными. Все их широкое развевающееся платье собирается в широкие шаровары, туго завязывающиеся у пояса, и тогда воин получает вид перевязанной посередине подушки, переваливающейся на коротеньких подпорках. Впрочем, хотя платье это вовсе не воинственно, оно имеет в этой стране свои достоинства. Оно хорошо греет и дает возможность всаднику соскакивать с седла и вскакивать в него с удивительною ловкостью".



Британские дипломаты были возмущены тем, что жители Кашгара охотнее всего покупают русские товары
Фото: РГАКФД / РОСИНФОРМ

Считалось, что армию Якуб-бека укрепляет и то, что ему служат даже его бывшие враги:

"В настоящее время здесь, на службе у эмира, находится всего около трех тысяч старых китайских и дунганских войск. Последние составляют около трети всего числа и употребляются преимущественно для гарнизонов города и пограничных постов Чикмака вместе с андижанскими войсками. Первые же, хотя все они номинально янги-мусульмане, не пользуются доверием и употребляются только для караулов в Янгишаре и различных казармах. Это единственные остатки управлявшей страной китайской армии. Они пережили все резни и осады революции и теперь доживают свой век под покровительством эмира".

Но англичане – впрочем, как и русские – не учли нечеловеческого упорства китайцев. После смерти Якуб-бека они захватили его владения, а потом вежливо попросили российское правительство вывести войска из Синьцзяна.

"Есть медь, железо, свинец"

В 1881 году Россия и Китай заключили Петербургский договор, по условиям которого к Российской Империи присоединялась небольшая часть Илийского края, где после отвода русских войск могли поселиться жители Синьцзяна, решившие стать подданными России. Однако за десятилетие пребывания в провинции русские генералы и чиновники смогли досконально обследовать сопредельную территорию.

"Западный Застенный Китай,– писал впоследствии русский консул в Синьцзяне Н. В. Богоявленский,– отличается обилием разного рода минеральных богатств. Здесь мы находим во многих местах и в громадном количестве каменный уголь. Есть медь, железо, свинец, серебро, нефть, и, наконец, известно и разрабатывается несколько месторождений золота; из них несколько вполне благонадежны. Большая часть этих богатств не эксплуатируется и ждет предпринимателя, который приложил бы свой труд, знания и капитал к этому делу".

В общем-то русские купцы могли бы всерьез заняться этим выгодным делом. По договору России с Китаем они обладали полной экстерриториальностью – не подчинялись китайским законам и не платили налоги. Единственным ограничением для них было ограничение выбора места жительства. Они не имели права селиться за пределами специально отведенных китайскими властями факторий. Русские купцы оказались достаточно предприимчивыми, чтобы извлекать из торговли в Синьцзяне вполне приличную прибыль. Фактически они взяли под контроль всю торговлю провинции. Однако идти на риск и вкладывать деньги в прииски на чужой территории русские купцы не собирались. Все понимали, что такой экономический контроль, не подкрепленный реальной силой, немного стоит.

Именно поэтому вопрос о повторном занятии территории Синьцзяна полностью или частично возникал вновь и вновь. Полковник Генерального штаба В. Г. Ласточкин, посланный в 1911 году на разведку в южную часть провинции – Кашгар, оценивая перспективы, писал в отчете:

"Вторгнувшийся противник не встретит в Кашгаре серьезного сопротивления, ибо китайцы не имеют здесь современных войск и как будто не заботятся о том, чтобы создать таковые в ближайшем будущем. Отличный боевой материал здесь ничему не обучен, корпус офицеров совершенно никуда не годится, снабжение боевыми припасами бедно и разнообразно. Мобилизация если и увеличит мирные кадры войск, то элементами необученными и, пожалуй, нежелательными.

Поддержку... Кашгарские войска получат не скорее, как через 2,5 месяца после начала кампании, а можно предполагать, что и вовсе ее не получат.

Крепости, стоящие на путях нашего наступления, сильны лишь массивностью и свойствами материала, из которого выстроены; в большинстве они расположены в тактическом отношении неудачно и, за исключением Кашгара и Аксу, едва ли достаточно снабжены боевыми припасами".

Однако в том же отчете Ласточкин изложил причины, по которым аннексия Кашгара невозможна:

"Мы добиваемся торгового и, пожалуй, политического господства в этой стране. Последнее, впрочем, благодаря нашей неудачной политике последних лет значительно упало, и о том, чтобы оно не поднялось, всеми силами стараются наши друзья англичане, дискредитируя нас в глазах китайцев, чему способствует не всегда удачный выбор наших представителей. Очень может быть, что китайцы, отлично понимая международные отношения, предоставляют англичанам строить разные каверзы в этой стране и поэтому не особенно заботятся о ее обороне, вероятно предполагая, что лучшей защитой ее целости являются обоюдные интриги их друзей – англичан и русских".

Евгений Жирнов

"Торговля удвоилась"

К 1913 году Россия получила ответ на вопрос: можно ли установить контроль над сопредельной территорией, китайским Синьцзяном, экономически, заняв господствующее положение в торговле? Российские подданные добились немалых успехов в расширении товарообмена, но китайская политика стратегического бездействия оказалась гораздо эффективней.



В год празднования трехсотлетия правления дома Романовых, в 1913 году, каждое ведомство, каждая гу-

"Кульджа является центром, складочным пунктом товаров, где кипит торговая жизнь. Товары в их пода-

всего больше возбудили удивления и были приняты с особенным удовольствием швейные машины, слух о которых доходил сюда с московского рынка. Они скоро попали в гарем, где прекрасные пальчики не замедлили их испортить, и вот однажды Играр Хан Тора привез их назад, чтобы исправить и взять урок, как ими действовать, и, удовлетворенный, отправился назад объяснять, как просто было на них работать. Но он ли оказался плохим учителем, или же дамы были слишком поспешны в своих опытах, только машинки скоро опять явились к нам разобранные, для починки и направления на истинный путь. На этот раз с ними явился портной, чтобы изучить тайны их устройства и употребления, и обучение его, по-видимому, пошло впрок. Во всяком случае, мы больше не слыхали уже о машинках. На телеграфный аппарат, для приведения в действие которого некоторые из нашей партии употребили много времени, рассчитывая показать его силу передачею сообщений из резиденции посланника во дворец эмира и обратно, очевидно, посмотрели недоверчиво, так что его высочество ни разу более не заговаривал о нем и тем более не выражал желания видеть его в действии. То же было и с моделями паровозов и пароходов, не столько вследствие предрассудка, что они измышления дьявола, сколько вследствие совершенного непонимания их употребления и силы".

Находившиеся в Кашгаре англичане с удовольствием отмечали, что торговцы--подданные России находятся там под неусыпным контролем властей и их передвижения по городу и окрестностям строго ограничены. Англичан радовала и сила армии эмира.

"После смотра войск,– писал Белльо, – мы присутствовали при упражнениях одной артиллерийской батареи, которой командовал уроженец Пенджаба, служивший у нескольких государей в центральной Азии со времени, когда он впервые оставил родину. Пушкари были большею частью афганцы или пенджабцы и казались ловким, хотя и грубым народом. Самое же лучшее из всего были лошади, возившие орудия. Мы не видели в стране пехоты и ни одного правильно обученного и снаряженного полка. Все воины здесь верхами и только на поле сражения сходят с лошадей, чтобы драться. Тогда, в своей странной одежде, они кажутся для непривычного глаза чрезвычайно забавными. Все их широкое развевающееся платье собирается в широкие шаровары, туго завязывающиеся у пояса, и тогда воин получает вид перевязанной посередине подушки, переваливающейся на коротеньких подпорках. Впрочем, хотя платье это вовсе не воинственно, оно имеет в этой стране свои достоинства. Оно хорошо греет и дает возможность всаднику соскакивать с седла и вскакивать в него с удивительною ловкостью".

Британские дипломаты были возмущены тем, что жители Кашгара охотнее всего покупают русские товары
Фото: РГАКФД / РОСИНФОРМ

Считалось, что армию Якуб-бека укрепляет и то, что ему служат даже его бывшие враги:

"В настоящее время здесь, на службе у эмира, находится всего около трех тысяч старых китайских и дунганских войск. Последние составляют около трети всего и употребляются преимущественно для гарнизонов города и пограничных постов Чикмака вместе с андижанскими войсками. Первые же, хотя все они номинально янги-мусульмане, не пользуются доверием и употребляются только для караулов в Янгишаре и различных казармах. Это единственные остатки управлявшей страной китайской армии. Они пережили все резни и осады революции и теперь доживают свой век под покровительством эмира".

Но англичане – впрочем, как и русские – не учли нечеловеческого упорства китайцев. После смерти Якуб-бека они захватили его владения, а потом вежливо попросили российское правительство вывести войска из Синьцзяна.

"Есть медь, железо, свинец"

В 1881 году Россия и Китай заключили Петербургский договор, по условиям которого к Российской Империи присоединялась небольшая часть Илийского края, где после отвода русских войск могли поселиться жители Синьцзяна, решившие стать подданными России. Однако за десятилетие пребывания в провинции русские генералы и чиновники смогли досконально обследовать сопредельную территорию.

"Западный Застенный Китай,– писал впоследствии русский консул в Синьцзяне Н. В. Богоявленский,– отличается обилием разного рода минеральных богатств. Здесь мы находим во многих местах и в громадном количестве каменный уголь. Есть медь, железо, свинец, серебро, нефть, и, наконец, известно и разрабатывается несколько месторождений золота; из них несколько вполне благонадежны. Большая часть этих богатств не эксплуатируется и ждет предпринимателя, который приложил бы свой труд, знания и капитал к этому делу".

В общем-то русские купцы могли бы всерьез заняться этим выгодным делом. По договору России с Китаем они обладали полной экстерриториальностью – не подчинялись китайским законам и не платили налоги. Единственным ограничением для них было ограничение выбора места жительства. Они не имели права селиться за пределами специально отведенных китайскими властями факторий. Русские купцы оказались достаточно предприимчивыми, чтобы извлекать из торговли в Синьцзяне вполне приличную прибыль. Фактически они взяли под контроль всю торговлю провинции. Однако идти на риск и вкладывать деньги в прииски на чужой территории русские купцы не собирались. Все понимали, что такой экономический контроль, не подкрепленный реальной силой, немного стоит.

Именно поэтому вопрос о повторном занятии территории Синьцзяна полностью или частично возникал вновь и вновь. Полковник Генерального штаба В. Г. Ласточкин, посланный в 1911 году на разведку в южную часть провинции – Кашгар, оценивая перспективы, писал в отчете:

"Вторгнувшийся противник не встретит в Кашгаре серьезного сопротивления, ибо китайцы не имеют здесь современных войск и как будто не заботятся о том, чтобы создать таковые в ближайшем будущем. Отличный боевой материал здесь ничему не обучен, корпус офицеров совершенно никуда не годится, снабжение боевыми припасами бедно и разнообразно. Мобилизация если и увеличит мирные кадры войск, то элементами необученными и, пожалуй, нежелательными.

Поддержку... Кашгарские войска получат не скорее, как через 2,5 месяца после начала кампании, а можно предполагать, что и вовсе ее не получат.

Крепости, стоящие на путях нашего наступления, сильны лишь массивностью и свойствами материала, из которого выстроены; в большинстве они расположены в тактическом отношении неудачно и, за исключением Кашгара и Аксу, едва ли достаточно снабжены боевыми припасами".

Однако в том же отчете Ласточкин изложил причины, по которым аннексия Кашгара невозможна:

"Мы добиваемся торгового и, пожалуй, политического господства в этой стране. Последнее, впрочем, благодаря нашей неудачной политике последних лет значительно упало, и о том, чтобы оно не поднялось, всеми силами стараются наши друзья англичане, дискредитируя нас в глазах китайцев, чему способствует не всегда удачный выбор наших представителей. Очень может быть, что китайцы, отлично понимая международные отношения, предоставляют англичанам строить разные каверзы в этой стране и поэтому не особенно заботятся о ее обороне, вероятно предполагая, что лучшей защитой ее целости являются обоюдные интриги их друзей – англичан и русских".

Евгений Жирнов

"Торговля удвоилась"

К 1913 году Россия получила ответ на вопрос: можно ли установить контроль над сопредельной территорией, китайским Синьцзяном, экономически, заняв господствующее положение в торговле? Российские подданные добились немалых успехов в расширении товарообмена, но китайская политика стратегического бездействия оказалась гораздо эффективней.



Из-за отсутствия дорог через горы медленно идущие по степям верблюжьи караваны считались в Синьцзяне самым надежным средством доставки
Фото: РГАКФД / РОСИНФОРМ

В год празднования трехсотлетия правления дома Романовых, в 1913 году, каждое ведомство, каждая губерния готовили всеподданейшие доклады и обширные публикации о своих достижениях. Не остался в стороне и Туркестанский край. Причем в числе прочих достигнутых успехов в справочных данных говорилось и о значительном расширении русской торговли в сопредельном китайском Синьцзяне. К примеру, о торговле только с одной его частью, городом Кульджой, там говорилось:

"Торговля с Кульджой дает в последние 5 лет по привозу около полутора-двух миллионов рублей, а по вывозу русских товаров – сумму меньшую на 300-400 тысяч рублей. Против данных за предыдущее десятилетие (с 1893 по 1902 гг.) торговля удвоилась".

В справочнике рисовались и блестящие перспективы российской торговли в Синьцзяне:

"Кульджа является центром, складочным пунктом товаров, где кипит торговая жизнь. Товары в их подавляющем количестве, ввозятся из России на Кульджинский рынок нашими мусульманскими оптовиками. Почти все Кульджинские оптовики и вообще крупные торговцы из года в год ездят на Тюменскую и Нижегородскую ярмарки. Наши купцы закупают русскую мануфактуру, бакалейный, галантерейный, скобяной, жестяной и другие товары у представителей Московских фабрикантов, русских торговых домов и местных ярмарочных купцов. Товары закупают преимущественно в кредит под векселя сроком уплаты на год и даже на 18 месяцев. Означенные оптовики продают московским фабрикантам сырье, вывезенное ими из Кульджинского консульского округа. Русские товары, доставленные в Кульджу с ярмарки при посредстве транспортных контор через Семипалатинск и Ташкенты в Кульдже у наших оптовиков, или выписывают товары из Ташкента, а также и из других городов Империи. К услугам Кульджинцев являются приезжающие в Кульджу доверенные означенных складов и коммивояжеры".

Авторы справочника приводили и конкретные цифры продаж различных русских товаров:

"За 1911 год было привезено на Кульджинский рынок товаров отечественного происхождения всего на сумму до 1 243 100 руб., в том числе: мануфактуры на 807 123 руб., сахара в слитках (31 пуд. 23 ф.) 18 787 руб., табака, папирос и гильз 14 493 руб., разного мелочного товара (как то портсигары, пуговицы, цепочки, сбруя, перец, лавровый лист, горчица, гвоздика, игрушки, клеенка и проч.) – 14 226 руб., галантерейного товара – 22 914 руб., медных изделий – 8909 руб., железа полосового, листового и шинового и стали – 8458 руб., керосина – 7905 руб., спиртных напитков – вина, водок и пива – 7305 руб., посуды фарфоровой – 6671 руб., халатов, теплушек и "тюбетеек" или "арекчинов" (му-

ДЕЛА ДАВНО МИНУВШИХ ДНЕЙ

сульманские шапочки) – 6352 руб., парфюмерии – 4434 руб., машин швейных 4405 руб., свечей стеариновых – 4303 руб., посуды эмалированной – 3841 руб., канцелярских принадлежностей и писчей бумаги – 3481 руб., спичек – 2740 руб., чугуна и изделий из него – 1996 руб., медикаментов и аптекарских товаров – 1743 руб., жестяных изделий – 1446 руб., ламп с принадлежностями к ним – 1320 руб., сундуков и изделий из дерева (чашек, ложек и проч.) – 1251 руб., посуды стеклянной – 1127 руб., пуха гусиного и прочего 1008 руб.".

На этом фоне росли доходы и богатства подданных Российской Империи, живущих и торгующих в Синьцзяне:

"Русская фактория в Кульджинском крае и имущество ее самые большие во всем Синьцзяне. Русско-подданные под своими недвижимостями в гор. Кульдже и ее окрестностях занимают площадь земли в 5 393 200 квадр. сажень или 2248 десятин. Все достояние русско-подданных оценивается в 2 122 410 рублей... Общее достояние русско-подданных в гор. Кульдже и Илийском крае вообще можно оценить не менее восьми миллионов рублей".

Однако в том же справочнике говорилось и о том, что сдерживает развитие торговли и, соответственно, усиление российского влияния на экономику Синьцзяна. Из-за слабого развития горных промыслов главным вывозимым с сопредельных территорий товаром стал скот из Кульджи и ее окрестностей и хлопок-сырец из Кашгара, крайне необходимый российской текстильной промышленности. Но качество хлопка, мягко говоря, оставляло желать много лучшего:

"Главным промыслом населения Западного Китая является земледелие... Во всех его оазисах около Кашгара, Янгишара, Хотана и Яркенда главным растением, культивируемым в крае, является хлопок. Кашгарский хлопок – самый плохой из всех туземных сортов".

Китайские власти не делали для исправления ситуации ровным счетом ничего. И русские предприниматели пытались действовать сами:

"В Хотане и Яркенде (36° широты) делаются попытки сеять американские сорта, и русско-азиатский банк даром раздает для этого семена населению. В Турфане имеется 6 хлопкоочистительных заводов. Один из них принадлежит кяхтинской фирме "Коковин и Басов", так как кяхтинские купцы уже 50 лет как привозят в Кульджу и Чугучак кирпичный чай и серебро в ямбах. (Ямб – слиток серебра неопределенного веса, весьма похожий по форме на просфору. Расчет "ямбами" производился по весу серебра и его курсу.) В Кашгаре имеется хлопкоочистительный завод Соловьева".

Но главная трудность заключалась в другом. Доставка и вывоз товаров из Синьцзяна продолжали оставаться очень серьезной проблемой. А китайские чиновники и здесь продолжали бездействовать:

"До настоящего времени все товары из Кашгара главным образом шли и идут на Иркештам, перевал Терек-Даван (11 800 фут.) и через г. Ош до Андижана. Постройка в 1898 году железнодорожной ветки до Андижана закрепила это направление грузов, исторически сложившееся благодаря тяготению Восточного Туркестана к Фергане. Дорога через Терек-Даван крайне трудная и совершенно неустроенна даже для вьючного сообщения лошадиными транспортами. Ячмень приходится везти с собой, так как никаких "рабатов" – станций (кроме одной на верховье перевала) – правительством на этом пути не устроено. Дорога идет в виде тропы по руслам горных речек и переваливает через поперечные хребты по балконам и карнизам, устроенным из "арчи", местного древовидного можжевельника. Самое опасное место на дороге – это ущелье "Комар". Здесь возможно пройти только по ложу горного потока на протяжении 4 в., настолько ущелье суживается отвесными скалами. Повсюду по дороге через "Терек-Даван" попадаются скелеты павших лошадей и кости... От Кашгара до Оша – свыше 500 верст, и это расстояние лошади с вьюками в 6 пуд. проходят в 20-25 дней".

Та же картина наблюдалась и в почтовом деле. Строительство телеграфной линии, крайне необходимой российским купцам для ускорения выполнения заказов, а банкирам для быстрого проведения платежных операций, бесконечно откладывалось. Даже организацией полноценной доставки почты в Россию пришлось заниматься русскому консульству в Кульдже.

В итоге китайская политика стратегического бездействия позволяла без каких-либо затрат сдерживать российскую экономическую экспансию и давала возможность синьцзянским и китайским торговцами сохранять свою долю рынка Западного Китая. Долю, которая превратилась в преобладающую после прекращения поставок товаров из революционной России.

Евгений Жирнов



Пытаясь поднять качество кашгарского хлопка, Русско-Азиатский банк бесплатно раздавал крестьянам американские семена
Фото: РГАКФД / РОСИНФОРМ

"По сообщению тов. Меркеля"

На протяжении долгих лет власти многих государств отказывались признавать ГДР, считая ее лишь советской оккупационной зоной. Руководители немецкого социалистического государства пытались выйти из изоляции, устанавливая с этими странами культурное сотрудничество, имеющее политический подтекст. Однако проблем на этом пути оказалось больше, чем успехов.

Из записи беседы советника посольства СССР в ГДР А. Б. Тарасова с заведующим отделом культурных связей МИД ГДР К. Меркелем, 10 декабря 1976 года.

Посетил тов. Меркеля по предварительной договоренности...

Тов. Меркель отметил, что... сторона ГДР хотела бы обменяться опытом по вопросам, касающимся реализации положений Заключительного акта общеевропейского совещания в Хельсинки. ГДР, по его выражению, стоит еще в начале пути договорного оформления своих культурных связей с капиталистическими странами, и поэтому внешнеполитическая пропаганда республики практически подавала весьма мало материалов на эту тему, проводила сдержанную линию в освещении отношений с Западом в области культуры...

Что касается заключения культурных соглашений и планов сотрудни-ские страны. Этот вопрос друзья также хотели бы обсудить на предстоящих консультациях.

Затронув по своей инициативе вопрос о выдворении из ГДР В. Бирмана (руководитель берлинского "Рабочего и студенческого театра", поэт, бард - "История"), тов. Меркель сказал, что основная волна недовольства, возникшая среди небольшой части творческой интеллигенции республики в связи с таким решением правительства, сейчас спала, по партийной и государственной линии среди населения проводится широкая разъяснительная работа. Однако сожаление вызывает то обстоятельство, продолжал собеседник, что к "делу Бирмана" подключается не только западная пропаганда, но иногда и видные политические деятели. Так, например, министр культуры Австрии выступил с официальной поддержкой В. Бирмана и осуждением принятых против не-



большие во всем Синьцзяне. Русско-подданные под своими недвижимостями в гор. Кульдже и ее окрестностях занимают площадь земли в 5 393 200 квадр. сажень или 2248 десятин. Все достояние русско-подданных оценивается в 2 122 410 рублей... Общее достояние русско-подданных в гор. Кульдже и Илийском крае вообще можно оценить не менее восьми миллионов рублей".

Однако в том же справочнике говорилось и о том, что сдерживает развитие торговли и, соответственно, усиление российского влияния на экономику Синьцзяна. Из-за слабого развития горных промыслов главным вывозимым с сопредельных территорий товаром стал скот из Кульджи и ее окрестностей и хлопок-сырец из Кашгара, крайне необходимый российской текстильной промышленности. Но качество хлопка, мягко говоря, оставляло желать много лучшего:

"Главным промыслом населения Западного Китая является земледелие... Во всех его оазисах около Кашгара, Янгишара, Хотана и Яркенда главным растением, культивируемым в крае, является хлопок. Кашгарский хлопок – самый плохой из всех туземных сортов".

Китайские власти не делали для исправления ситуации ровным счетом ничего. И русские предприниматели пытались действовать сами:

"В Хотане и Яркенде (36° широты) делаются попытки сеять американские сорта, и русско-азиатский банк даром раздает для этого семена населению. В Турфане имеется 6 хлопкоочистительных заводов. Один из них принадлежит кяхтинской фирме "Коковин и Басов", так как кяхтинские купцы уже 50 лет как привозят в Кульджу и Чугучак кирпичный чай и серебро в ямбах. (Ямб – слиток серебра неопределенного веса, весьма похожий по форме на просфору. Расчет "ямбами" производился по весу серебра и его курсу.) В Кашгаре имеется хлопкоочистительный завод Соловьева".



Пытаясь поднять качество кашгарского хлопка, Русско-Азиатский банк бесплатно раздавал крестьянам американские семена
Фото: РГАКФД / РОСИНФОРМ

Но главная трудность заключалась в другом. Доставка и вывоз товаров из Синьцзяна продолжали оставаться очень серьезной проблемой. А китайские чиновники и здесь продолжали бездействовать:

"До настоящего времени все товары из Кашгара главным образом шли и идут на Иркештам, перевал Терек-Даван (11 800 фут.) и через г. Ош до Андижана. Постройка в 1898 году железнодорожной ветки до Андижана закрепила это направление грузов, исторически сложившееся благодаря тяготению Восточного Туркестана к Фергане. Дорога через Терек-Даван крайне трудная и совершенно неустроенна даже для вьючного сообщения лошадиными транспортами. Ячмень приходится везти с собой, так как никаких "рабатов" – станций (кроме одной на верховье перевала) – правительством на этом пути не устроено. Дорога идет в виде тропы по руслам горных речек и переваливает через поперечные хребты по балконам и карнизам, устроенным из "арчи", местного древовидного можжевельника. Самое опасное место на дороге – это ущелье "Комар". Здесь возможно пройти только по ложу горного потока на протяжении 4 в., настолько ущелье суживается отвесными скалами. Повсюду по дороге через "Терек-Даван" попадаются скелеты павших лошадей и кости... От Кашгара до Оша – свыше 500 верст, и это расстояние лошади с вьюками в 6 пуд. проходят в 20-25 дней".

Та же картина наблюдалась и в почтовом деле. Строительство телеграфной линии, крайне необходимой российским купцам для ускорения выполнения заказов, а банкирам для быстрого проведения платежных операций, бесконечно откладывалось. Даже организацией полноценной доставки почты в Россию пришлось заниматься русскому консульству в Кульдже.

В итоге китайская политика стратегического бездействия позволяла без каких-либо затрат сдерживать российскую экономическую экспансию и давала возможность синьцзянским и китайским торговцами сохранять свою долю рынка Западного Китая. Долю, которая превратилась в преобладающую после прекращения поставок товаров из революционной России.

Евгений Жирнов

"По сообщению тов. Меркеля"

На протяжении долгих лет власти многих государств отказывались признавать ГДР, считая ее лишь советской оккупационной зоной. Руководители немецкого социалистического государства пытались выйти из изоляции, устанавливая с этими странами культурное сотрудничество, имеющее политический подтекст. Однако проблем на этом пути оказалось больше, чем успехов.

Из записи беседы советника посольства СССР в ГДР А. Б. Тарасова с заведующим отделом культурных связей МИД ГДР К. Меркелем, 10 декабря 1976 года.

Посетил тов. Меркеля по предварительной договоренности...

Тов. Меркель отметил, что... сторона ГДР хотела бы обменяться опытом по вопросам, касающимся реализации положений Заключительного акта общеевропейского совещания в Хельсинки. ГДР, по его выражению, стоит еще в начале пути договорного оформления своих культурных связей с капиталистическими странами, и поэтому внешнеполитическая пропаганда республики практически подавала весьма мало материалов на эту тему, проводила сдержанную линию в освещении отношений с Западом в области культуры...

Что касается заключения культурных соглашений и планов сотрудничества, то, по сообщению тов. Меркеля, в конце января--начале февраля 1977 г. должны состояться переговоры с Румынией, Югославией. Заявила о своей готовности продолжить переговоры Англия. США, по его словам, в ближайший период, видимо, не пойдут на заключение какого-либо соглашения, включавшего бы политические принципы сотрудничества между обеими странами в области культуры. Американцы предлагают вместо этого подписать план культурного обмена краткосрочного или долгосрочного характера. По словам собеседника, ГДР не пойдет на принятие такого предложения. Вместе с тем, заметил он, мы были бы весьма заинтересованы в том, чтобы подключиться к сотрудничеству в ряде занимающихся вопросами культуры организаций, в том числе действующих в США, в которых принимают участие Советский Союз и некоторые другие социалистические страны. Этот вопрос друзья также хотели бы обсудить на предстоящих консультациях.

Затронув по своей инициативе вопрос о выдворении из ГДР В. Бирмана (руководитель берлинского "Рабочего и студенческого театра", поэт, бард - "История"), тов. Меркель сказал, что основная волна недовольства, возникшая среди небольшой части творческой интеллигенции республики в связи с таким решением правительства, сейчас спала, по партийной и государственной линии среди населения проводится широкая разъяснительная работа. Однако сожаление вызывает то обстоятельство, продолжал собеседник, что к "делу Бирмана" подключается не только западная пропаганда, но иногда и видные политические деятели. Так, например, министр культуры Австрии выступил с официальной поддержкой В. Бирмана и осуждением принятых против него мер. По словам тов. Меркеля, отдел культуры МИД ГДР рекомендовал оставить без ответа это заявление и не вступать в полемику.

Немецких друзей, как сказал собеседник, волнуют некоторые вопросы, связанные с предстоящим в феврале 1977 г. традиционным фестивалем политической песни в Берлине. Известно, что ряд западных коллективов выразили протест в связи с выдворением Бирмана из ГДР, и часть из них отказалась по этой причине участвовать в фестивале. Однако другие сохраняют намерение приехать в Берлин, и, каковым будет их поведение здесь, предугадать трудно. Во всяком случае вопрос этот считается весьма серьезным, поскольку может служить толчком для новой анти-ГДР-овской кампании на Западе, поэтому тщательно обсуждается в руководящих инстанциях.

Публикация Евгения Жирнова



В борьбе с политической изоляцией ГДР пыталась использовать культурные методы
Фото: Г. Гурков/Фотоархив журнала «Огонек»

ЭМИГРАНТСКАЯ ЭКЗОТИКА

Спасибо этому дону

Разговоры на популярную тему "пора валить" чаще всего спотыкаются о простой вопрос: а куда уезжать и что там делать? В этой рубрике мы расскажем о том, как наши соотечественники устраиваются в разных странах.

Типичное представление об Испании — знойные фешенебельные курорты, европейский сервис, сплошное веселье, богатство и роскошь. Но наши корреспонденты, объехавшие все главные курорты страны, обнаружили нетипичную, настоящую Испанию. Это и правда рай для детей и пенсионеров, однако последнее место для работы и карьеры.



Как оказалось, не над всей Испанией безоблачное небо Фото : Павел Кассин

Райское межсезонье

Памятная картинка: толпы бледнокожих туристов из России и прочей Северной Европы вываливаются из самолетов, все такие в цветастых шортах и футболках, с ошалевшими детишками, увешанными надувными кругами, и, обливаясь потом от жары, мчатся в автобусах к вожделенным пляжам, чтобы поскорее нахвататься солнечных ожогов и ударов, наглотаться морской воды, наплясаться до одури на ночных дискотеках и через неделю-другую убыть с облезшими красными лицами и чувством исполненного отдыха.

Но такой Испании, какую мы увидели в конце февраля, туристы обычно не знают. Когда в аэропорту Мадрида у тебя изо рта неожиданно начинает идти пар, потому что погода – плюс 6° с ветром. Когда пляжи Барселоны и холмы Андалузии припушены снегом и только что появившиеся розовые лепестки вишен шокированы таким холодным приемом, так что мы, проезжая на машине сотни километров этих садов, тревожно напеваем: "Пропали вишни в саду у дон Хуана, у дон Хуана пропали вишни..." А потом расскажите комунибудь историю о том, как во время экстремального купания на пляже в Валенсии у вас украли зимний пуховик местные бродяги,– на вас посмотрят как на психа, попутавшего концы света. Бродяги, кстати, будучи настигнуты, пуховик сразу вернули с жалобным оправданием: "На улице так холодно, а куртка такая теплая..."

А в Трухильо, который называют самым аутентичным испанским городом, где время застряло в Средневековье и где жил свирепый головорез-конкистадор Франсиско Писарро, и вовсе царит тишь и запустение. Пласа Майор с ее ратушей, храмами и древними, покрытыми мхом отельчиками выглядит как декорация к рыцарским фильмам. Но поесть нигде нельзя – одни рестораны еще не открылись, другие уже закрылись, людей мало и все бездельничают. Заводу массовом порядке уезжают в Северную Европу в поисках работы и нормальной зарплаты. А те, что остаются, вяло пытаются продать богатым иностранцам – англичанам, немцам, шведам, норвежцам и особенно русским – хоть что-нибудь, что умеют делать хорошо: стаканчик кофе, бутылку вина, паэлью с морепродуктами, квартиру или виллу с видом на море. Вяло, потому что даже в кризис не любят перенапрягаться.

Варвара, предпринимательница из Якутии, приехала в городок Торревьеха покупать виллу. Чтобы родители здесь отдыхали с внуками, да и самой наведываться, хотя бизнес-то у нее далеко – в Юго-Восточной Азии. Сумму сделки не называет, но это явно больше €300 тыс., плюс еще ведет переговоры с банками об ипотеке хотя бы на 50%. Очень много бюрократической волокиты, Варвара неделями мается от безделья, и сотрудники риэлторского агентства пытаются ее развлечь: сделка крупная, клиент серьезный, упустить никак нельзя. Вот сегодня мы с ней едем в соседний Бенидорм в кабаре, которое здесь называют "местный Мулен руж" – с оглядкой на знаменитую парижскую "Красную мельницу".

– Называют его так неофициально, – объясняет сопровождающая нас Наталья Кочеткова, риэлтор,– потому что официально название "Мельница" нахально присвоило себе местное шоу трансвеститов.

И она показывает на здание с горящей надписью "Molino" --- "мельница" по-испански. (Тут воображение рисует рассерженный хор трансвеститов: "Ты зашухарила всю нашу Molino...")

"Но местное кабаре будет даже покруче и крупнее парижского",– продолжает Наталья. И правда, представление превосходное, масштабное, но больше всего поразила публика. Сплошь старички, которых свезли сюда на автобусах из окрестных домов престарелых, но зажигали они будь здоров: ели, пили, плясали и вообще радовались жизни. Испания – очень социальное государ-

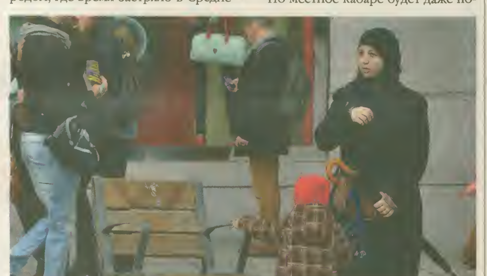


Фото: Павел Кассин, Коммерсантъ

Компактное проживание

Вообще-то вид на жительство в Испании никогда не был большой проблемой. И сейчас многие покупатели испанской недвижимости, даже не очень дорогой, без особого труда получают этот кусочек пластика, делающий его обладателя полноправным жителем страны и Евросоюза в целом. По словам опрошенных адвокатов и риэлторов, отказов почти не бывает.

Однако подавляющее большинство тех бывших соотечественников, кто обслуживает нынешних русских визитеров в риэлторских агентствах, адвокатских конторах и турфирмах, получили все свои права вплоть до гражданства, не вложив ни копейки. Почти все они – бывшие "нелегалы". То есть те, кто в свое время приехал в Испанию по обычной туристической визе и не захотел возвращаться. По словам Натальи, также бывшей "нелегалки", лет десять назад, в годы благословенного строительного бума, в Испании было очень легко найти работу. Даже иностранцу. Даже без знания языка. Даже без высокой квалификации. Достаточно было прийти на стройку и знаками предложить свои работящие руки. Брали с ходу и платили от €3 тыс. до €10 тыс. в месяц.

Так в свое время поступил и ее муж Виктор, не знавший языка и не имевший строительных навыков. На зарплату можно было снять квартиру, а потом на этом основании получить налоговый номер и номер социального страхования, счет в банке, водительские права, отдать детей в школу, а новорожденным обеспечить бесплатные медицинские страховки. А в дальнейшем, согласно закону об оседлости, подать заявление на получение гражданства. Вскоре после их переезда ее дочери Анна и Лиза получили испанское гражданство. Татьяна успела коммерчески развернуться: кроме агентства у нее крупный магазин русской книги и сувениров, кафе, фитнес-клуб, а на подходе еще и ночной клуб.

Сейчас упомянутая синекура для вновь прибывших закончилась: найти работу нелегко даже самим испанцам, не то что "нелегалам". Но теперь сюда едут другие русские. К примеру, дети – учиться. Так, в этом году в местную платную школу El Limonar International прибыло 50 детей из России (обучение стоит €600 в месяц, еще €100 – питание).

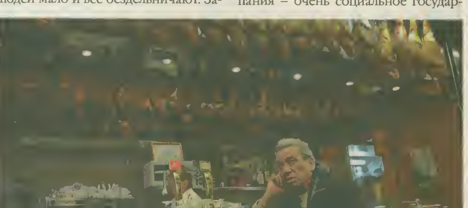
Городок Торревьеха волей судеб оказался одним из крупнейших центров русской диаспоры в Испании. Именно здесь в начале 2000-х велось самое активное строительство на побережье Коста-Бланка, именно сюда устремились тысячи нелегалов из СНГ. Регион Валенсия считается самым дешевым и нераскрученным курортом Испании, и цены здесь заметно ниже, чем в Каталонии или в Андалузии, на фешенебельном Коста-дель-Соль. По этой причине многие русские инвесторы и предпочитают покупать недвижимость в районе Торревьехи. Впрочем, "наши испанцы" всего лишь тянутся за общим трендом: 55% местного населения – иностранцы, а всего здесь представлено 130 национальностей. Россиян в Торревьехе 4,5 тыс. (5%), примерно столько же немцев и шведов, а лидируют англичане, которые не меньше наших известны охотой к перемене мест, – их 13 тыс

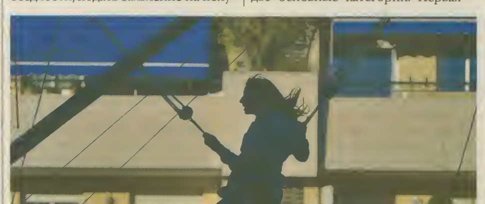


Фото: Павел Кассин, Коммерсантъ

Внутренние заботы

Нынешних российских инвесторов в Испании можно разделить на две основные категории. Первая –





кругами, и, обливаясь потом от жары, мчатся в автобусах к вожделенным пляжам, чтобы поскорее нахвататься солнечных ожогов и ударов, наглотаться морской воды, наплясаться до одури на ночных дискотеках и через неделю-другую убыть с облезшими красными лицами и чувством исполненного отдыха.

Но такой Испании, какую мы увидели в конце февраля, туристы обычно не знают. Когда в аэропорту Мадрида у тебя изо рта неожиданно начинает идти пар, потому что погода – плюс 6° с ветром. Когда пляжи Барселоны и холмы Андалузии припушены снегом и только что появившиеся розовые лепестки вишен шокированы таким холодным приемом, так что мы, проезжая на машине сотни километров этих садов, тревожно напеваем: "Пропали вишни в саду у дон Хуана, у дон Хуана пропали вишни..." А потом расскажите комунибудь историю о том, как во время экстремального купания на пляже в Валенсии у вас украли зимний пуховик местные бродяги,– на вас посмотрят как на психа, попутавшего концы света. Бродяги, кстати, будучи настигнуты, пуховик сразу вернули с жалобным оправданием: "На улице так холодно, а куртка такая теплая..."

А в Трухильо, который называют самым аутентичным испанским городом, где время застряло в Средневековье и где жил свирепый головорез-конкистадор Франсиско Писарро, и вовсе царит тишь и запустение. Пласа Майор с ее ратушей, храмами и древними, покрытыми мхом отельчиками выглядит как декорация к рыцарским фильмам. Но поесть нигде нельзя – одни рестораны еще не открылись, другие уже закрылись, людей мало и все бездельничают. Заглянув в одну дверь, мы увидели мужчину, одиноко хлебавшего суп за столом. Попросили позвать официанта, но мужчина мрачно ответил: "Это не ресторан, это мой дом". Потом нам объяснили очевидное: "Нет солнца – нет туристов". Антракт до лета.

Но и лето еще не панацея. Испания в тяжелом экономическом кризисе. Безработица превысила 26%, без дела слоняются 6 млн человек, минимальная оплата труда чуть больше €600 в месяц, а €1-1,5 тыс. считается неплохим доходом для семьи. Испанцы в

тылку вина, паэлью с морепродуктами, квартиру или виллу с видом на море. Вяло, потому что даже в кризис не любят перенапрягаться.

Варвара, предпринимательница из Якутии, приехала в городок Торревьеха покупать виллу. Чтобы родители здесь отдыхали с внуками, да и самой наведываться, хотя бизнес-то у нее далеко – в Юго-Восточной Азии. Сумму сделки не называет, но это явно больше €300 тыс., плюс еще ведет переговоры с банками об ипотеке хотя бы на 50%. Очень много бюрократической волокиты, Варвара неделями мается от безделья, и сотрудники риэлторского агентства пытаются ее развлечь: сделка крупная, клиент серьезный, упустить никак нельзя. Вот сегодня мы с ней едем в соседний Бенидорм в кабаре, которое здесь называют "местный Мулен руж" – с оглядкой на знаменитую парижскую "Красную мельницу".

– Называют его так неофициально,– объясняет сопровождающая нас Наталья Кочеткова, риэлтор,– потому что официально название "Мельница" нахально присвоило себе местное шоу трансвеститов.

И она показывает на здание с горящей надписью "Molino" --- "мельница" по-испански. (Тут воображение рисует рассерженный хор трансвеститов: "Ты зашухарила всю нашу Molino...")

"Но местное кабаре будет даже покруче и крупнее парижского",– продолжает Наталья. И правда, представление превосходное, масштабное, но больше всего поразила публика. Сплошь старички, которых свезли сюда на автобусах из окрестных домов престарелых, но зажигали они будь здоров: ели, пили, плясали и вообще радовались жизни. Испания – очень социальное государство, здесь многое бесплатно: школы, вузы, медицина (есть и платные услуги, но все равно недорогие). Сейчас все это – тяжелая обуза для страны, и она изыскивает любые средства пополнения бюджета. В конце прошлого года пошли слухи о законопроекте, по которому любой покупатель испанской недвижимости на сумму от €160 тыс. автоматически получит вид на жительство. В марте этого года парламент собирался его рассматривать, но в середине прошлой недели итог еще не был известен.



Фото: Павел Кассин, Коммерсантъ



Кризис заставил испанцев серьезно сократить потребление
Фото: Павел Кассин

Вообще-то вид на жительство в Испании никогда не был большой проблемой. И сейчас многие покупатели испанской недвижимости, даже не очень дорогой, без особого труда получают этот кусочек пластика, делающий его обладателя полноправным жителем страны и Евросоюза в целом. По словам опрошенных адвокатов и риэлторов, отказов почти не бывает.

Однако подавляющее большинство тех бывших соотечественников, кто обслуживает нынешних русских визитеров в риэлторских агентствах, адвокатских конторах и турфирмах, получили все свои права вплоть до гражданства, не вложив ни копейки. Почти все они – бывшие "нелегалы". То есть те, кто в свое время приехал в Испанию по обычной туристической визе и не захотел возвращаться. По словам Натальи, также бывшей "нелегалки", лет десять назад, в годы благословенного строительного бума, в Испании было очень легко найти работу. Даже иностранцу. Даже без знания языка. Даже без высокой квалификации. Достаточно было прийти на стройку и знаками предложить свои работящие руки. Брали с ходу и платили от €3 тыс. до €10 тыс. в месяц.

Так в свое время поступил и ее муж Виктор, не знавший языка и не имевший строительных навыков. На зарплату можно было снять квартиру, а потом на этом основании получить налоговый номер и номер социального страхования, счет в банке, водительские права, отдать детей в школу, а новорожденным обеспечить бесплатные медицинские страховки. А в дальнейшем, согласно закону об оседлости, подать заявление на получение вида на жительство. Главное – в течение этого времени ничего не нарушать и не иметь претензий со стороны полиции. Сейчас Наталья и Виктор живут в собственном доме с дочками Машей и Ксюшей, которые после школы проводят время на детской площадке или в бассейне. Говорить предпочитают по-испански.

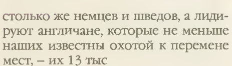
Татьяна Семенова, глава риэлторского агентства Globus, одного из крупнейших в Торревьехе, работающих с русской клиентурой, прибыла в страну десять лет назад такой же "нелегалкой". А за две недели до на-

Фото: Павел Кассин, Коммерсантъ

Татьяна успела коммерчески развернуться: кроме агентства у нее крупный магазин русской книги и сувениров, кафе, фитнес-клуб, а на подходе еще и ночной клуб.

Сейчас упомянутая синекура для вновь прибывших закончилась: найти работу нелегко даже самим испанцам, не то что "нелегалам". Но теперь сюда едут другие русские. К примеру, дети – учиться. Так, в этом году в местную платную школу El Limonar International прибыло 50 детей из России (обучение стоит €600 в месяц, еще €100 – питание).

Городок Торревьеха волей судеб оказался одним из крупнейших центров русской диаспоры в Испании. Именно здесь в начале 2000-х велось самое активное строительство на побережье Коста-Бланка, именно сюда устремились тысячи нелегалов из СНГ. Регион Валенсия считается самым дешевым и нераскрученным курортом Испании, и цены здесь заметно ниже, чем в Каталонии или в Андалузии, на фешенебельном Коста-дель-Соль. По этой причине многие русские инвесторы и предпочитают покупать недвижимость в районе Торревьехи. Впрочем, "наши испанцы" всего лишь тянутся за общим трендом: 55% местного населения – иностранцы, а всего здесь представлено 130 национальностей. Россиян в Торревьехе 4,5 тыс. (5%), примерно столько же немцев и шведов, а лидируют англичане, которые не меньше наших известны охотой к перемене мест, – их 13 тыс



Внутренние заботы

Нынешних российских инвесторов в Испании можно разделить на две основные категории. Первая – пожилые пары, досыта наевшиеся российского бизнеса и "понятий" и захотевшие тихой, спокойной жизни в цивилизованной стране. Вторая – пары молодые, с малыми детьми, где глава семейства зарабатывает в России и вахтовым методом навещает семью, пока дети наслаждаются теплым климатом, дешевыми фруктами, экологией и делают первые шаги в получении европейского образования.

Владимир Иванов, заглянувший в кафе Татьяны Семеновой на чашку кофе, поведал банальную историю.



Фото: Павел Кассин, Коммерсантъ

ЭМИГРАНТСКАЯ ЭКЗОТИКА



Городок Трухильо выглядит как декорация к фильму о рыцарских временах
Фото: Павел Кассин



Екатерина Новокрещеных хочет жить в Европе, чтобы ребенок мог ездить в школу на общественном транспорте, а не на машине с охраной
Фото: Юрий Мартьянов

Был успешный бизнес в Красноярске (торговал отходами леса, потом владел заводом лакокрасочных покрытий), были хорошие отношения с властями и милицией. До тех пор, пока не наступил на хвост кому не надо – выиграл суд по возмещению долга у московской фирмы на 8 млн руб. Вскоре зачастили проверки, милиция врывалась и изымала документы, а знакомые омоновцы сказали по секрету, что был звонок из Москвы. И все его местные связи оказались бессильны. Человек он пожилой, так что решил плюнуть на бизнес в России и перебрался в Испанию, чтобы чем-то заняться здесь. Сначала хотел дом, но не понравилось отсутствие городской инфраструктуры, поэтому год назад купил квартиру площадью 80 кв. м (три спальни), а сейчас хочет сменить ее на 170-метровый двухуровневый таунхаус. "Цены упали на 40-50%, так что надо торопиться",– говорит Владимир, полный впечатлений после посещения нотариуса. Доволен и риэлторами, и банком: ипотеку дают на 50-60% под 5% годовых да на большие сроки, не берут штрафы за досрочное погашение, и, что особенно приятно, при выплатах одновременно гасятся и проценты, и тело кредита. В отличие от российской практики.

А вот Оксана и Антон Зыгарь из другой категории. Оксана с четырехлетней дочкой почти постоянно живет в местечке Пунта-Прима (3 км от Торревьехи). В прошлом июне семья приобрела четырехуровневый таунхаус – 160 кв. м. При строительстве дома цена была 300 тыс., но Антон купил дешевле, сейчас стоимость этого жилья – около 1,5 тыс. за квадратный метр. "Коммуналка" в сезон обходится в 200 (уборка, охрана, общественный бассейн).

По соседству одни иностранцы – англичане, норвежцы, ирландцы, есть несколько семей по шестьвосемь человек. К русским, по словам Оксаны, отношение такое: там, где их мало,– прекрасное, где много – не очень. Подружились с норвежцами, ходят в гости, переписываются по e-mail. Ирландцы – более беспокойные, похожи на русских, в 12 ночи могут отправиться в ночной клуб, возвращаются с криками и воплями... Но полиция к иностранцам очень лояльна, испанцы ее больше боятся.

У Антона бизнес в Москве, летом прилетает к семье каждые две-три недели, потом в конце октября--начале ноября, на Новый год и еще в феврале – чтобы пораньше весну встретить.

– А не бывает скучно одной? – спрашиваю Оксану.

– Нет, не скучно. Ездим на пляж, по детским развлечениям (в окрестностях есть аквапарки и зоопарки), по магазинам. Еще поразило вождение на дорогах: у нас ведь каждый день как в бой на истребителе, а тут спокойно. На крайний случай есть еще курсы танцев, испанского языка. А еще в этот Новый год прилете-

ного храма десять соток за 300 тыс. Вся российская община обсуждает: не слишком ли дорого? И дадут ли добро иностранные резиденты?

Было интересно узнать, что думают местные власти о нашествии русских. Вице-мэр Торревьехи по культуре и туризму Луис Мария Писана – один из самых молодых чиновников, которых я встречал, ему еще нет тридцати.

– Сейчас, в кризис, все хотят русских денег,– говорит он.– А мы привлекали и любили русских всегда. Вообще, наш край мультикультурный, мы моряки и рыбаки и никогда не ущемляли иноземцев. Русские – образованные люди, многое умеют, хорошо адаптируются. Почти каждый год сюда приезжает московский балет.

– А что с мифами про русскую мафию?

– Везде есть люди хорошие и плохие, но большинство приезжают, чтобы улучшить свою жизнь. Да, иностранцы совершают больше преступлений, но давайте вспомним про колумбийцев, венесуэльцев, албанцев, румын. Да, были русские криминальные группы по 10-15 человек, но полиция у нас хорошо работает. К румынам тут относятся хуже. Вообще, мы очень надеемся на роль русских в нашей экономике. Чтобы учились в наших университетах, покупали недвижимость, хотим сделать все это доступнее, без лишней волокиты. ЕС, правда, беспокоится, что будут приезжать плохие резиденты. Но уже сейчас в Аликанте круглый год прилетают прямые рейсы из Москвы – четыре в неделю. И люди приезжают надолго. Ведь у нас теплее, чем во всей Испании, более 300 солнечных дней в году. Думаю, парламент примет правильное решение по поводу вида на жительство за недвижимость.

Другой уровень

Официанты в ресторане в Пуэрто-Банусе несуетливы. Настолько, что приходится перейти в другое заведение. Кризис не меняет привычек испанцев, притом что Пуэрто-Банус – "золотая миля" Марбельи, самого фешенебельного курорта Испании.

Валентина Иванова, 56 лет, с интересом изучает меню, выискивая новинки, рассказывает, как взяла видеоурок по приготовлению паэльи (местный плов) с молочным барашком. Она живет в купленной за €700 тыс. квартире в Сан-Педро (пригород Марбельи) и успела хорошо на этом курорте освоиться. И на курсы испанского походила, и по Европе поездила вместе с мужем Николаем, и на Канары (€70 в оба конца), и кухню освоила, и с приезжими московскими артистами сфотографировалась. А также посетила все балы и кинофестивали. В общем, скучать не приходится. Да еще дети приезжают регулярно, они тоже купили здесь квартиры. Были проблемы со зрением – сделала в Малаге операцию на глазах (€3 тыс. за глаз) и

в комплексе, где квартиры стоят от €1,2 млн, Гусинский – в Сото-Гранде. За день до нашего приезда на курорте Сьерра-Невада, в горах, некий бизнесмен отмечал день рождения в компании российской элиты и богемы – были Юдашкин, Светлаков, Чилингаров и проч. А за три дня до того в ресторане в порту видели Лужкова и Батурину (говорят, бывший мэр перевез в Марбелью всех своих пчел, которые, очевидно, тоже получили вид на жительство).

В общем, заметная компания. И между тем хорошую квартиру с тремя спальнями в новом комплексе здесь можно купить всего за 90-120 тыс. Рынок стоит. То есть не растет и не падает. Инвесторы ждут, когда упадет до самого дна, чтобы снять сливки по минимальной цене. Продавцы ждут, пока у покупателей кончится терпение. А те, кто хочет жилье прямо сейчас, имеют массу предложений. Ведь даже в Марбелье можно жить и на 100 тыс. в день, и на 50 в неделю.

Андрей Власенко приехал сюда летом 1998 года по турпутевке, когда грянул кризис и он потерял почти все сбережения ($100 тыс.) в "СБС-Агро". Остался, организовал риэлторский бизнес вместе с партнером Хазретом Небежевым. Поначалу было трудно, но потом раскрутились. Андрей шутит: "Здесь живут артисты, футболисты, террористы – и все одинаково расслабляются, улыбаются друг другу и наслаждаются жизнью". Партнеры знают дешевые способы получения ВНЖ – к примеру, достаточно отдать ребенка в местную школу. Вместе с ним вид на жительство получит и один из родителей.

Виды на работу

Многие родители считают местное образование хорошей стартовой площадкой для международной карьеры своих детей. Это действительно так, однако не каждый выпускник сумеет найти работу в Испании. И тогда придется возвращаться домой – студенческий вид на жительство после окончания учебного заведения сразу теряет силу. Кстати, не самый плохой вариант: по словам Екатерины Мошниковой, заканчивающей программу MBA в бизнес-школе Eserp в Барселоне, европейские студенты знают, что лучшие зарплаты сегодня как раз в России, и даже ее близкий друг--француз готов переехать в Москву.

Так или иначе европейское образование дает молодому кандидату определенные очки – российские работодатели до сих пор с почтением относятся к обладателям заграничных дипломов. Иван Багмет, студент университета Карлоса III в Мадриде, как и Екатерина Мошникова, считает, что теоретическая база у наших школ и вузов намного сильнее, поэтому подготовленному абитуриенту несложно поступить даже на бесплатное отделение хорошего испанского вуза. Но и платное, на которое может попасть даже записной российский троечник, вполне по силам среднеобеспеченной российской семье: 6-10 тыс. в год. Еще около 1 тыс. в месяц, по словам Ивана Багмета, требуется на аренду жилья и вполне комфортное существование.

Учеба также необременительна: занятия два-три раза в неделю, дается необходимый минимум, остальные знания студент должен набирать сам в соответствии с личным учебным планом. Важное преимущество заграничного образования относительно российского – намного больше внимания уделяется практике. В кризис многие компании приглашают к себе студентов. По закону практиканты могут работать не более четырех часов в день, или 20 часов в неделю, однако это правило не всегда соблюдается. При этом работодатель серьезно экономит на зарплате. Екатерина Мошникова, отдавшая €9 тыс. за два года учебы на MBA, успела поработать в нескольких фирмах, больших денег там не получила, зато приобрела опыт международного бизнеса и сейчас на распутье. Либо останется у нынешнего работодателя в Испании (если получит от него хорошее предложение), либо поедет в Северную Европу или в Россию. "А вообще, Испания не та страна, где надо жить и работать,– говорит она.– Многие испанцы и вообще европейцы мечтают сбежать с материка – кто в Бразилию едет, кто в Австралию, кто в Юго-Восточную Азию. Еще мои знакомые много говорят про Маврикий..."

Фото: Юрий Мартьянов

Был успешный бизнес в Красноярске (торговал отходами леса, потом владел заводом лакокрасочных покрытий), были хорошие отношения с властями и милицией. До тех пор, пока не наступил на хвост кому не надо – выиграл суд по возмещению долга у московской фирмы на 8 млн руб. Вскоре зачастили проверки, милиция врывалась и изымала документы, а знакомые омоновцы сказали по секрету, что был звонок из Москвы. И все его местные связи оказались бессильны. Человек он пожилой, так что решил плюнуть на бизнес в России и перебрался в Испанию, чтобы чем-то заняться здесь. Сначала хотел дом, но не понравилось отсутствие городской инфраструктуры, поэтому год назад купил квартиру площадью 80 кв. м (три спальни), а сейчас хочет сменить ее на 170-метровый двухуровневый таунхаус. "Цены упали на 40-50%, так что надо торопиться",– говорит Владимир, полный впечатлений после посещения нотариуса. Доволен и риэлторами, и банком: ипотеку дают на 50-60% под 5% годовых да на большие сроки, не берут штрафы за досрочное погашение, и, что особенно приятно, при выплатах одновременно гасятся и проценты, и тело кредита. В отличие от российской практики.

А вот Оксана и Антон Зыгарь из другой категории. Оксана с четырехлетней дочкой почти постоянно живет в местечке Пунта-Прима (3 км от Торревьехи). В прошлом июне семья приобрела четырехуровневый таунхаус – 160 кв. м. При строительстве дома цена была 300 тыс., но Антон купил дешевле, сейчас стоимость этого жилья – около 1,5 тыс. за квадратный метр. "Коммуналка" в сезон обходится в 200 (уборка, охрана, общественный бассейн).

По соседству одни иностранцы – англичане, норвежцы, ирландцы, есть несколько семей по шестьвосемь человек. К русским, по словам Оксаны, отношение такое: там, где их мало,– прекрасное, где много – не очень. Подружились с норвежцами, ходят в гости, переписываются по e-mail. Ирландцы – более беспокойные, похожи на русских, в 12 ночи могут отправиться в ночной клуб, возвращаются с криками и воплями... Но полиция к иностранцам очень лояльна, испанцы ее больше боятся.

У Антона бизнес в Москве, летом прилетает к семье каждые две-три недели, потом в конце октября--начале ноября, на Новый год и еще в феврале – чтобы пораньше весну встретить.

– А не бывает скучно одной? – спрашиваю Оксану.

– Нет, не скучно. Ездим на пляж, по детским развлечениям (в окрестностях есть аквапарки и зоопарки), по магазинам. Еще поразило вождение на дорогах: у нас ведь каждый день как в бой на истребителе, а тут спокойно. На крайний случай есть еще курсы танцев, испанского языка. А еще в этот Новый год прилетело много попугаев. Во время прогулки попугай сел на голову дочке – так и дошла домой с попугаем на голове.

Еще один соотечественник, с которым мы познакомились в Торревьехе,– протоиерей Ярослав. Магистр богословия, сейчас пишет докторскую. Служил сначала на Украине, потом направили во Францию, оттуда – в Испанию. Снимает под храм офис за 1 тыс. в месяц (до этого полтора года служил в арендованной квартире). Постоянных прихожан 100-120 человек, но на Пасху собирается тысячи две, поэтому приходится арендовать католическую церковь. Создать приход было непросто, для содержания храма Ярославу поначалу приходилось вкалывать на стройке, где он серьезно подорвал здоровье. Сейчас рассматривает инвестиционные предложения – местные власти предлагают под строительство православного храма десять соток за 300 тыс. Вся российская община обсуждает: не слишком ли дорого? И дадут ли добро иностранные резиденты?

Было интересно узнать, что думают местные власти о нашествии русских. Вице-мэр Торревьехи по культуре и туризму Луис Мария Писана – один из самых молодых чиновников, которых я встречал, ему еще нет тридцати.

– Сейчас, в кризис, все хотят русских денег,– говорит он.– А мы привлекали и любили русских всегда. Вообще, наш край мультикультурный, мы моряки и рыбаки и никогда не ущемляли иноземцев. Русские – образованные люди, многое умеют, хорошо адаптируются. Почти каждый год сюда приезжает московский балет.

– А что с мифами про русскую мафию?

– Везде есть люди хорошие и плохие, но большинство приезжают, чтобы улучшить свою жизнь. Да, иностранцы совершают больше преступлений, но давайте вспомним про колумбийцев, венесуэльцев, албанцев, румын. Да, были русские криминальные группы по 10-15 человек, но полиция у нас хорошо работает. К румынам тут относятся хуже. Вообще, мы очень надеемся на роль русских в нашей экономике. Чтобы учились в наших университетах, покупали недвижимость, хотим сделать все это доступнее, без лишней волокиты. ЕС, правда, беспокоится, что будут приезжать плохие резиденты. Но уже сейчас в Аликанте круглый год прилетают прямые рейсы из Москвы – четыре в неделю. И люди приезжают надолго. Ведь у нас теплее, чем во всей Испании, более 300 солнечных дней в году. Думаю, парламент примет правильное решение по поводу вида на жительство за недвижимость.

Другой уровень

Официанты в ресторане в Пуэрто-Банусе несуетливы. Настолько, что приходится перейти в другое заведение. Кризис не меняет привычек испанцев, притом что Пуэрто-Банус – "золотая миля" Марбельи, самого фешенебельного курорта Испании.

Валентина Иванова, 56 лет, с интересом изучает меню, выискивая новинки, рассказывает, как взяла видеоурок по приготовлению паэльи (местный плов) с молочным барашком. Она живет в купленной за €700 тыс. квартире в Сан-Педро (пригород Марбельи) и успела хорошо на этом курорте освоиться. И на курсы испанского походила, и по Европе поездила вместе с мужем Николаем, и на Канары (€70 в оба конца), и кухню освоила, и с приезжими московскими артистами сфотографировалась. А также посетила все балы и кинофестивали. В общем, скучать не приходится. Да еще дети приезжают регулярно, они тоже купили здесь квартиры. Были проблемы со зрением – сделала в Малаге операцию на глазах (€3 тыс. за глаз) и осталась в восторге от местной медицины. Через месяц получит вместе с мужем вид на жительство – решение консульства уже есть.

Марбелья не Торревьеха, это совсем другой уровень, испанская Лазурка. В районе Пуэрто-Бануса, где стоят дорогущие яхты, на деньги саудовского короля Фахда построена мечеть и названа в честь его отца короля Абдель-Азиза. Рядом живут арабские шейхи. В прошлом году здесь прошел Бал принцесс (в прямом смысле – было 500 арабских принцесс). А напротив мечети – Hotel Puerte Romano, 80% его постояльцев – русские. Здесь же, в Пуэрто-Банусе, стоит знаменитый памятник Колумбу работы Церетели – тот самый, который отказалась принять Америка (сам Церетели живет рядом, в Лос-Гранадос). Ну и про других знаменитостей здесь все знают. Кобзон и Михалков живут в комплексе, где квартиры стоят от €1,2 млн, Гусинский – в Сото-Гранде. За день до нашего приезда на курорте Сьерра-Невада, в горах, некий бизнесмен отмечал день рождения в компании российской элиты и богемы – были Юдашкин, Светлаков, Чилингаров и проч. А за три дня до того в ресторане в порту видели Лужкова и Батурину (говорят, бывший мэр перевез в Марбелью всех своих пчел, которые, очевидно, тоже получили вид на жительство).

В общем, заметная компания. И между тем хорошую квартиру с тремя спальнями в новом комплексе здесь можно купить всего за 90-120 тыс. Рынок стоит. То есть не растет и не падает. Инвесторы ждут, когда упадет до самого дна, чтобы снять сливки по минимальной цене. Продавцы ждут, пока у покупателей кончится терпение. А те, кто хочет жилье прямо сейчас, имеют массу предложений. Ведь даже в Марбелье можно жить и на 100 тыс. в день, и на 50 в неделю.

Андрей Власенко приехал сюда летом 1998 года по турпутевке, когда грянул кризис и он потерял почти все сбережения ($100 тыс.) в "СБС-Агро". Остался, организовал риэлторский бизнес вместе с партнером Хазретом Небежевым. Поначалу было трудно, но потом раскрутились. Андрей шутит: "Здесь живут артисты, футболисты, террористы – и все одинаково расслабляются, улыбаются друг другу и наслаждаются жизнью". Партнеры знают дешевые способы получения ВНЖ – к примеру, достаточно отдать ребенка в местную школу. Вместе с ним вид на жительство получит и один из родителей.

Виды на работу

Многие родители считают местное образование хорошей стартовой площадкой для международной карьеры своих детей. Это действительно так, однако не каждый выпускник сумеет найти работу в Испании. И тогда придется возвращаться домой – студенческий вид на жительство после окончания учебного заведения сразу теряет силу. Кстати, не самый плохой вариант: по словам Екатерины Мошниковой, заканчивающей программу MBA в бизнес-школе Eserp в Барселоне, европейские студенты знают, что лучшие зарплаты сегодня как раз в России, и даже ее близкий друг--француз готов переехать в Москву.

Так или иначе европейское образование дает молодому кандидату определенные очки – российские работодатели до сих пор с почтением относятся к обладателям заграничных дипломов. Иван Багмет, студент университета Карлоса III в Мадриде, как и Екатерина Мошникова, считает, что теоретическая база у наших школ и вузов намного сильнее, поэтому подготовленному абитуриенту несложно поступить даже на бесплатное отделение хорошего испанского вуза. Но и платное, на которое может попасть даже записной российский троечник, вполне по силам среднеобеспеченной российской семье: 6-10 тыс. в год. Еще около 1 тыс. в месяц, по словам Ивана Багмета, требуется на аренду жилья и вполне комфортное существование.

Учеба также необременительна: занятия два-три раза в неделю, дается необходимый минимум, остальные знания студент должен набирать сам в соответствии с личным учебным планом. Важное преимущество заграничного образования относительно российского – намного больше внимания уделяется практике. В кризис многие компании приглашают к себе студентов. По закону практиканты могут работать не более четырех часов в день, или 20 часов в неделю, однако это правило не всегда соблюдается. При этом работодатель серьезно экономит на зарплате. Екатерина Мошникова, отдавшая €9 тыс. за два года учебы на MBA, успела поработать в нескольких фирмах, больших денег там не получила, зато приобрела опыт международного бизнеса и сейчас на распутье. Либо останется у нынешнего работодателя в Испании (если получит от него хорошее предложение), либо поедет в Северную Европу или в Россию. "А вообще, Испания не та страна, где надо жить и работать,– говорит она.– Многие испанцы и вообще европейцы мечтают сбежать с материка – кто в Бразилию едет, кто в Австралию, кто в Юго-Восточную Азию. Еще мои знакомые много говорят про Маврикий..."

КНИЖНЫЙ ШКАФ

ЗЕЛЕНЫЙ ВОЛК

Слово об авторе
Артур Юдкевич живет в Сан-Диего, учится в колледже, увлекается единоборствами, в свободное время пишет.

Продолжение
Начало в предыдущем номере

Волк вывел его наружу тем же путем, каким Равик спустился. Чтобы добраться до всехода, пришлось плыть. В воде Равик с трудом поспевал за зелёным зверем. Всеход они нашли, плавающим на поверхности.

«Водный режим!» прокричал Равик.

Всеход претерпел очередную трансформацию. Контейнер со сверхлёгким газом лопнул, из боков всехода выделились винты–турбины. Это инженерное чудо держалось на плаву. Равик открыл дверь и забрался внутрь; следом забрался Трусишка. Первым делом зверь, конечно, отряхнулся прямо на Равика. Так как джостик заклинило, пришлось вести машину при помощи голосовых команд.

Волка он высадил за пару километров до станции. Быстро прошёл таможню и припарковался на парковке кампании. С этого момента всеход уже не был под его ответственностью.

Сдав последние документы, Равик отправился в город, купил себе еды, колбасу, пару книг, хотя не представлял, когда будет их читать.

«Эй, иностранец!» Взрыв неприятного, наглого хохота. Этих пацанов он знал – они так развлекались. По хорошему надо было направиться прямо к этой толпе и выяснить, у кого с ним проблема, но их там было слишком много. «У меня с волком есть кое–что общее, мы оба трусы,» подумал Равик уходя.

Дальнобойщик направил стопы к дому знаменитого писателя, Василия Многоречивого. Тот жил в частной квартире на третьем этаже.

Юноша позвонил в дверь. «Здравствуйте,» поздоровался он с человеком в халате и с зубной щёткой во рту.

«Здрстзт,» ответил писатель.

«Меня зовут Равик. Я хочу стать писателем и пришёл к вам за консультацией по поводу моего первого рассказа. Вы ведь его прочитали? Я вам писал.» спросил Равик.

«Прхдт,» пропустил его вовнутрь писатель. Равик разулся и сел на металлический стул в гостиной, деревянные всё таки были роскошью. На столе стояла ваза со свежими гвоздиками и прикреплённой к ним запиской. Писатель пошёл заканчивать утренний туалет в полдень, оставив Равика одного.

«Мы знакомы?» спросил г–н Многоречивый. «Я вас вроде не знаю.»

«Я вам писал. Я хочу стать вашим соавтором, или учеником. Я вырос на ваших произведениях. Я обожаю ваших героев. С моей точки зрения, вы настоящий гений. Я хочу создать что–то такое... такое... И вы должны помочь мне в этом!»

«Какое?» сощурился писатель. Ему уже перевалило за сорок, и юноша со своими надеждами казался ему смешным.

«Не знаю,» смутился юноша. «Мне нравится научная фантастика, когда дух захватывает.»

«Чтоб вы знали, юноша, я получаю десятки, сотни, если не тысячи писем. Большинство из них я даже не читаю.» сделаешь. Ча ша ща пиши через а, поэтому не «чящя», а «чаща». А тут написано бедро, когда должна быть ляжка. Этот рассказ совершенно не вычитан, и тут ошибка на ошибке. Над этим рассказом никто не работал. Заберите это,» поморщился писатель.

«Вам не понравились герои, сюжет или место действия?» не понял Равик.

«Я ничего не понял о героях, сюжете и месте действия. Не осилил этот стёб.»

«Каждая книга заслуживает быть прочитанной,» сказал Равик. «Я написал это произведение на одном вдохновении. Оно понравилось даже моим родителям.»

«Главный труд писателя – это редакция собственных произведений, а вы, молодой человек, предлагаете читателю самогон. У вас неправильный настрой. Если в вас нет усидчивости, вам не стать писателем. Но вы не волнуйтесь, у вас всё ещё впереди,» покровительственно закончил Многоречивый.

Затем он заметил записку, прикреплённую к букету гвоздик, и с восторженным воплем прижал её к сердцу: «Ирочка, солнышко моё! Я знал, что ты меня простишь..!»

«А вы всё ещё здесь?» покосился он на дальнобойщика.

Так Равик ушёл несолоно хлебавши.

Он завалился спать прямо в одежде в бараке для водителей.

На следующее утро Равик проснулся не выспавшимся. Не стал бриться, быстро позавтракал и отправился к всеходу. Через полчаса – выезд.

Отдохнуть было некогда.

«Вот он где! Что случилось с доверенным тебе всеходом, горе–водитель?! «

Дерьмо. Случилось непоправимое – он привлёк внимание Валерии. Мелкая начальница в компании хотела в юности стать актрисой, но у неё не получилось, и теперь она отыгрывалась на подчинённых. Её никто не любил. Тучная до такой степени, что походила на пивной бочонок, она обладала добротой и уживчивостью змеи. У неё было некрасивое лицо с маленькими свинячьими глазками, зато одевалась она всегда с большим вкусом, чем только подчёркивала недостатки собственной внешности.

«Я тебя спрашиваю, почему твой всеход расходовал вдвое больше положенного количества энергии? Это отклонение от Инструкции! Ты знаешь, во что это обойдётся кампании?» завизжала она.

«Да всё нормально, машину ведь не разбил, верно?»

«Но от Инструкции отклонился и опоздал на четыре часа!»

«Ну и что?»

«Да как ты смеешь, сопляк, так легкомысленно относиться к собственной работе? Немедленно докладную мне на стол, в которой описываешь, что там у тебя произошло! Причина ведь какая–то должна быть?»

Про Зелёного Волка Равик написать не мог, ещё отрядят отряд и поймают его, а он взаперти умрёт. Врать не хотел.

«Не напишу я никакую докладную. Не хочу отчитываться. Оставьте меня в покое, у меня рейс впереди – единственным в мире другом. Но где же он? Равик надеялся, что Трусишка не забрёл слишком далеко.

«Трусишка,» громко позвал Равик, «вот твоя колбаса.»

Сначала зелёная тень мелькнула в скалах, а затем зверь подошёл к человеку. Трусишка перед тем как слопать колбасу, лизнул Равику руку.

«А меня уволили...»

Впрочем, унывать ему не пришлось. Волку хотелось играть, и он то и дело прыгал дальнобойщику на грудь, наровя лизнуть языком в лицо, в то время как тот, улыбаясь, заслонял лицо ладонями. Трусишка встал на задние лапы и попытался трахнуть его левую ногу.

«Эээ, что ты делаешь, друг? Не надо...»

«Почему, это же весело!» ответил ему волк телепатически.

Затем они вместе отправились в скалы. В одиночку Равик бы не рискнул, но с Трусишкой то неспешно бежавшим рядом, то забегавшим вперёд, он не боялся. Зелёный зверь вывел Равика к пещере, откуда исходил запах сырости. Равик поднырнул под корни деревьев, канатами свисающих с потолка, и осторожно ступил внутрь.

Равик ожидал увидеть очередной грот с диковинной растительностью и живностью, однако здесь было другое. Десятки маленьких роботов на колёсиках деловито сновали вокруг клубка корней, в глубине которого поблескивали яркие искры.

«Что это такое?» подумал Равик. «Живое существо или творение человека?»

«Я – страж природы этой планеты.

Поднесите информацию, если хотите получить доступ.»

Голосом скрипучего дерева говорила вся пещера. Хруст был такой, как будто палка ломается и никак не может сломаться.

«Я Равик, а это зелёный волк Трусишка. Ты – компьютер?»

«Вы узнаны.

Ты чужак в своём мире. Зелёный волк, которого ты назвал Трусишка, узнан.»

«Странный какой–то компьютер... Где у тебя key board? Где input?»

Молчание.

«Ну чужак я и что?» разозлился Равик. «Что с того?!»

«Ты чужак.

Ты мог бы стать своим среди волков. Трусишка был бы тебе братом. Согласись стать волком."

«Что ты знаешь про меня, и насколько ты разумен вообще, компьютер?»

«Я знаю почти всё".

Мне известны русла рек, что ныне иссохли. Я помню горы, от которых остались песчаные полосы после Великого Катаклизма. Я вижу станции людей через их видеокамеры и через спутники на орбите. Ты – чужак. Хочешь ли ты узнать тайны этой планеты, узнать о ныне не живущих? Хочешь ли ты стать своим среди волков? Если хочешь, то кивни.»

Равик некоторое время молчал, а затем кивнул.

Чувство баланса резко меняется, когда стоишь на четырёх лапах. Он больше не мог ходить только на задних конечностях. Зато его не обременяла одежда, и он особей.

«Убьём чужаков! Добычи на них не хватит!» сказал один телепатически и бросился Равику на горло, повалив того на землю. Трусишка укусил его заднюю ногу.

«Не помогать!» остановил его вожак, на голову крупнее любого другого.

Равик преодолел испуг, оправился и прокусил зубами переднюю ногу обидчика. Нельзя же заставлять друга за себя драться. Тот захромал на поломанной передней ноге. Равик налетел на него, ударил головой и грудью, повалил. А затем выпустил из него дух.

«Вы можете бегать с нашей стаей вместо Злого. Его самка теперь принадлежит тебе,» сказал вожак мысленно.

Минула ли минута, час, день, год? Однако, Зелёный Волк без имени вернулся в пещеру. Ему надоело бегать с животными, не знающими человеческую речь. Он устал от постоянных схваток за лидерство стаи. Он не хотел ни спариваться с самками, ни с самцами, хотя чувствовал животное влечение к обоим, и для волков это было в общем–то в порядке вещей. Ему осточертело охотиться на грызунов, выть на луну, и гоняться за концом радуги, как бы это не было весело.

«Я хочу стать человеком!» сказал он телепатически.

Из горла Волка раздавалось только приглушенное рычание, но Древний Страж Обитаемой его понял и так.

Страж отозвался на его требование треском ломающихся ветвей, в котором с трудом можно было узнать неживую имитацию человеческой речи: «Почему?»

«Потому что я не вкусил жизни. Я не опубликовал свой первый рассказ. Не позвал на свиданье девушку, которая потом родит мне двоих детей. Не окончил университет, где я могу выучиться на писателя или программиста... или кого угодно. А мои родители волнуются, считают меня пропавшим без вести. Я так давно не видел маму и папу.»

«Ты– зелёный волк".

Твои братья – твоя стая ждёт тебя. Найди себе самку. Не приходи сюда больше. Возвращайся откуда пришёл.»

Волк страшно, гневно зарычал. Гарантий будущего у него не было, но никто не смел распоряжаться его судьбой.

Вбежал в пещеру Трусишка. Он нежно укусил того, что с сединой, за плечо, потянул к выходу. Пойдём брат, зачем ты сюда пришёл? Идём лучше в стаю, бегать, охотиться, играть.

Волк с сединой играть был не в настроении. Он стряхнул брата, ударил грудью, сбил его с ног и отскочил. Зарычал ещё громче.

Ответом ему была тишина. Древний Страж не снизошёл до общения с животным во второй раз.

Тогда волк с сединой прыгнул, целясь зубами в корни–провода разумного компьютера, так же как прыгал, охотясь на травоядное. На его пути встали роботы, не предназначенные для битвы слуги. Однако, Волк умел драться, и больше не считал себя трусом – он крушил их, разбивая об пол пещеры тонкую электронику.

трансформацию. Контейнер со сверхлёгким газом лопнул, из боков всехода выделились винты–турбины. Это инженерное чудо держалось на плаву. Равик открыл дверь и забрался внутрь; следом забрался Трусишка. Первым делом зверь, конечно, отряхнулся прямо на Равика. Так как джостик заклинило, пришлось вести машину при помощи голосовых команд.

Волка он высадил за пару километров до станции. Быстро прошёл таможню и припарковался на парковке кампании. С этого момента всеход уже не был под его ответственностью.

Сдав последние документы, Равик отправился в город, купил себе еды, колбасу, пару книг, хотя не представлял, когда будет их читать.

«Эй, иностранец!» Взрыв неприятного, наглого хохота. Этих пацанов он знал – они так развлекались. По хорошему надо было направиться прямо к этой толпе и выяснить, у кого с ним проблема, но их там было слишком много. «У меня с волком есть кое–что общее, мы оба трусы,» подумал Равик уходя.

Дальнобойщик направил стопы к дому знаменитого писателя, Василия Многоречивого. Тот жил в частной квартире на третьем этаже.

Юноша позвонил в дверь. «Здравствуйте,» поздоровался он с человеком в халате и с зубной щёткой во рту.

«Здрствт,» ответил писатель.

«Меня зовут Равик. Я хочу стать писателем и пришёл к вам за консультацией по поводу моего первого рассказа. Вы ведь его прочитали? Я вам писал.» спросил Равик.

«Прхдт,» пропустил его вовнутрь писатель. Равик разулся и сел на металлический стул в гостиной, деревянные всё таки были роскошью. На столе стояла ваза со свежими гвоздиками и прикреплённой к ним запиской. Писатель пошёл заканчивать утренний туалет в полдень, оставив Равика одного.

«Мы знакомы?» спросил г–н Многоречивый. «Я вас вроде не знаю.»

«Я вам писал. Я хочу стать вашим соавтором, или учеником. Я вырос на ваших произведениях. Я обожаю ваших героев. С моей точки зрения, вы настоящий гений. Я хочу создать что–то такое... такое... И вы должны помочь мне в этом!»

«Какое?» сощурился писатель. Ему уже перевалило за сорок, и юноша со своими надеждами казался ему смешным.

«Не знаю,» смутился юноша. «Мне нравится научная фантастика, когда дух захватывает.»

«Чтоб вы знали, юноша, я получаю десятки, сотни, если не тысячи писем. Большинство из них я даже не читаю.»

«А вы прочли то, что я вам написал?»

«К сожалению, скорее всего нет.»

«Ну, ничего, я принёс с собой свой лучший первый рассказ.»

«Ну давайте, давайте,» сдался писатель. Ему хотелось поскорее со всем этим закончить и спровадить гостя.

«Сейчас, сейчас он мне скажет, что ничего лучше давно не читал!» подумал Равик. Все его учителя сходились на том, что у него был талант. Сам Равик считал свои произведения гениальными, хотя, естественно, не признался бы в этом вслух.

Равик протянул ему четыре сложенных вчетверо страницы. Писатель развернул их и углубился в чтение.

«Мягкий знак в «смотришь». Проверочный вопрос что делаешь, что

«Каждая книга заслуживает быть прочитанной,» сказал Равик. «Я написал это произведение на одном вдохновении. Оно понравилось даже моим родителям.»

«Главный труд писателя – это редакция собственных произведений, а вы, молодой человек, предлагаете читателю самогон. У вас неправильный настрой. Если в вас нет усидчивости, вам не стать писателем. Но вы не волнуйтесь, у вас всё ещё впереди,» покровительственно закончил Многоречивый.

Затем он заметил записку, прикреплённую к букету гвоздик, и с восторженным воплем прижал её к сердцу: «Ирочка, солнышко моё! Я знал, что ты меня простишь..!»

«А вы всё ещё здесь?» покосился он на дальнобойщика.

Так Равик ушёл несолоно хлебавши.

Он завалился спать прямо в одежде в бараке для водителей.

На следующее утро Равик проснулся не выспавшимся. Не стал бриться, быстро позавтракал и отправился к всеходу. Через полчаса – выезд.

Отдохнуть было некогда.

«Вот он где! Что случилось с доверенным тебе всеходом, горе–водитель?! «

Дерьмо. Случилось непоправимое – он привлёк внимание Валерии. Мелкая начальница в компании хотела в юности стать актрисой, но у неё не получилось, и теперь она отыгрывалась на подчинённых. Её никто не любил. Тучная до такой степени, что походила на пивной бочонок, она обладала добротой и уживчивостью змеи. У неё было некрасивое лицо с маленькими свинячьими глазками, зато одевалась она всегда с большим вкусом, чем только подчёркивала недостатки собственной внешности.

«Я тебя спрашиваю, почему твой всеход расходовал вдвое больше положенного количества энергии? Это отклонение от Инструкции! Ты знаешь, во что это обойдётся кампании?» завизжала она.

«Да всё нормально, машину ведь не разбил, верно?»

«Но от Инструкции отклонился и опоздал на четыре часа!»

«Ну и что?»

«Да как ты смеешь, сопляк, так легкомысленно относиться к собственной работе? Немедленно докладную мне на стол, в которой описываешь, что там у тебя произошло! Причина ведь какая–то должна быть?»

Про Зелёного Волка Равик написать не мог, ещё отрядят отряд и поймают его, а он взаперти умрёт. Врать не хотел.

«Не напишу я никакую докладную. Не хочу отчитываться. Оставьте меня в покое, у меня рейс впереди – времени нет.»

Валерия упёрла руки в бока. «Ах так? Значит, он не хочет отчитываться?» Она размахнулась и влепила ему звонкую пощёчину. «Всё, можешь не беспокоится о следующем рейсе! Ты уволен! Никчёмный, ни на что не годный мальчишка!»

Щёку обожгло. Какое–то мгновение Равик хотел дать ей сдачи, но не бить же женщину, да ещё к тому же свою начальницу кулаком – это бред... не по– мужски... кроме того, могут вызвать полицию, и он будет виноват. Поэтому он плюнул и чуть не плача пошёл прочь.

Равик пешком вернулся туда, где он высадил Трусишку в паре километров от станции. Сейчас эта странная собака была его лицо, в то время как тот, улыбаясь, заслонял лицо ладонями. Трусишка встал на задние лапы и попытался трахнуть его левую ногу.

«Эээ, что ты делаешь, друг? Не надо...»

«Почему, это же весело!» ответил ему волк телепатически.

Затем они вместе отправились в скалы. В одиночку Равик бы не рискнул, но с Трусишкой то неспешно бежавшим рядом, то забегавшим вперёд, он не боялся. Зелёный зверь вывел Равика к пещере, откуда исходил запах сырости. Равик поднырнул под корни деревьев, канатами свисающих с потолка, и осторожно ступил внутрь.

Равик ожидал увидеть очередной грот с диковинной растительностью и живностью, однако здесь было другое. Десятки маленьких роботов на колёсиках деловито сновали вокруг клубка корней, в глубине которого поблескивали яркие искры.

«Что это такое?» подумал Равик. «Живое существо или творение человека?»

«Я – страж природы этой планеты. Поднесите информацию, если хотите получить доступ.»

Голосом скрипучего дерева говорила вся пещера. Хруст был такой, как будто палка ломается и никак не может сломаться.

«Я Равик, а это зелёный волк Трусишка. Ты – компьютер?»

«Вы узнаны.

Ты чужак в своём мире. Зелёный волк, которого ты назвал Трусишка, узнан.»

«Странный какой–то компьютер... Где у тебя key board? Где input?»

Молчание.

«Ну чужак я и что?» разозлился Равик. «Что с того?!»

«Ты чужак.

Ты мог бы стать своим среди волков. Трусишка был бы тебе братом. Согласись стать волком."

«Что ты знаешь про меня, и насколько ты разумен вообще, компьютер?»

«Я знаю почти всё".

Мне известны русла рек, что ныне иссохли. Я помню горы, от которых остались песчаные полосы после Великого Катаклизма. Я вижу станции людей через их видеокамеры и через спутники на орбите. Ты – чужак. Хочешь ли ты узнать тайны этой планеты, узнать о ныне не живущих? Хочешь ли ты стать своим среди волков? Если хочешь, то кивни.»

Равик некоторое время молчал, а затем кивнул.

Чувство баланса резко меняется, когда стоишь на четырёх лапах. Он больше не мог ходить только на задних конечностях. Зато его не обременяла одежда, и он мог питаться солнечным светом. Трусишка объяснил, что таким образом достигается симбиоз с окружающей средой и полное удовлетворение жизнью, если не хочешь нанести вреда ни одному живому существу, даже добыче вроде мелкого грызуна. Так же обострился нюх. Если раньше он думал, что Трусишкино дыхание просто воняет, то теперь он ловил весь диапазон запаха псины.

«Пошли играть! Я тебя познакомлю с другими волками!»

Две зелёные тени мелькали между чёрных скал.

По запаху они нашли небольшую стаю Зелёных Волков. Внешне они походили на крупных собак, ростом по пояс человеку, если стоят на четырёх лапах. Весили они от двухсот фунтов для взрослых

передней ноге. Равик налетел на него, ударил головой и грудью, повалил. А затем выпустил из него дух.

«Вы можете бегать с нашей стаей вместо Злого. Его самка теперь принадлежит тебе,» сказал вожак мысленно.

Минула ли минута, час, день, год? Однако, Зелёный Волк без имени вернулся в пещеру. Ему надоело бегать с животными, не знающими человеческую речь. Он устал от постоянных схваток за лидерство стаи. Он не хотел ни спариваться с самками, ни с самцами, хотя чувствовал животное влечение к обоим, и для волков это было в общем–то в порядке вещей. Ему осточертело охотиться на грызунов, выть на луну, и гоняться за концом радуги, как бы это не было весело.

«Я хочу стать человеком!» сказал он телепатически.

Из горла Волка раздавалось только приглушенное рычание, но Древний Страж Обитаемой его понял и так.

Страж отозвался на его требование треском ломающихся ветвей, в котором с трудом можно было узнать неживую имитацию человеческой речи: «Почему?»

«Потому что я не вкусил жизни. Я не опубликовал свой первый рассказ. Не позвал на свидание девушку, которая потом родит мне двоих детей. Не окончил университет, где я могу выучиться на писателя или программиста... или кого угодно. А мои родители волнуются, считают меня пропавшим без вести. Я так давно не видел маму и папу.»

«Ты– зелёный волк".

Твои братья – твоя стая ждёт тебя. Найди себе самку. Не приходи сюда больше. Возвращайся откуда пришёл.»

Волк страшно, гневно зарычал. Гарантий будущего у него не было, но никто не смел распоряжаться его судьбой.

Вбежал в пещеру Трусишка. Он нежно укусил того, что с сединой, за плечо, потянул к выходу. Пойдём брат, зачем ты сюда пришёл? Идём лучше в стаю, бегать, охотиться, играть.

Волк с сединой играть был не в настроении. Он стряхнул брата, ударил грудью, сбил его с ног и отскочил. Зарычал ещё громче.

Ответом ему была тишина. Древний Страж не снизошёл до общения с животным во второй раз.

Тогда волк с сединой прыгнул, целясь зубами в корни–провода разумного компьютера, так же как прыгал, охотясь на травоядное. На его пути встали роботы, не предназначенные для битвы слуги. Однако, Волк умел драться, и больше не считал себя трусом – он крушил их, разбивая об пол пещеры тонкую электронику.

В сердце клубка, в камне, родилась белая молния, и словно плеть ударила его поперёк позвонка. В жизни он не испытывал такой боли. Горела шерсть, горело мясо. Он был весь в огне. Жар ударил ему в глаза.

И в этом огне он перестал быть волком. Волчья плоть отпадала, пока на полу не осталась только обнажённая фигура молодого парня, лежащего ничком.

Трусишка горько завыл об утрате.

А парень поднялся на ноги и захохотал, словно заново рождённый.

Артур Юдкевич

ДОСКА ОБЪЯВЛЕНИЙ

БЛАНК ЗАКАЗА в раздел "ДОСКА ОБЪЯВЛЕНИЙ"

Your Name

Company Name

Phone Number: E-mail:

Billing Address:

ТЕКСТ ВАШЕГО ОБЪЯВЛЕНИЯ:

СРОКОМ НА ______ ВЫПУСКОВ ДАТА

Текстовые объявления:

- До 20 слов без рамки **$5**
- Размер 2" x 2" **$10** в рамке
- Размер 2" x 4" **$15** в рамке
- Объявления, требующие дизайна и больших размеров, от **15$**

Цены указаны за один выпуск
Последний день подачи – 25-го числа каждого месяца.
Заполненный БЛАНК ЗАКАЗА присылайте по адресу:
Russian World
11410 NE 124th ST #292
Kirkland, WA 98034
или на e-mail:
RussianWorld@RussianReklama.net

Тел. 206-214-8232
Чеки для оплаты выписывайте на имя
Russian World Newspaper

УСЛУГИ



Владимир П. Лисенко
ПСИХОТЕРАПЕВТ, NCC, LMHC
425-736-6076 • 206-714-9710
www.bhslisenko.com • e-mail: vlisenko@comcast.net
Стрессы. Депрессии. Расстройства сна.
Эмоциональные нарушения.
Сложности семейных отношений.
Сексуальные расстройства.
Коррекция поведенческих расстройств, пристрастий и веса.
Принимаются основные виды страховок
За 30 лет работы психиатром, Заслуженным Врачом РФ успешно пролечил несколько десятков тысяч человек, применяя различные психотерапевтические техники и подходы к предупреждению и лечению зависимостей и невротических состояний.



Занятия музыкой с детьми: игра на фортепиано, сольфеджио, музыкальная литература.

Светлана: 206-295-0005






Художественная школа в г. Lynnwood
принимает
учеников от 7-летнего возраста и старше.
425-743-7926
Николай Самоуков
www.aartschool.com

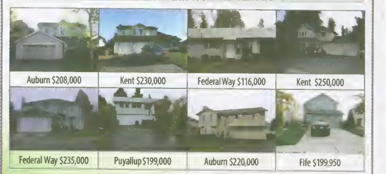
EURASIA DISCOVERY TRAVEL
В любую точку мира!
Экономично и практично!
АВИАБИЛЕТЫ КРУИЗЫ ТУРПАКЕТЫ
425-747-3198 Bellevue, WA
Email:info@eurasiadiscoverytravel.com



НЕДВИЖИМОСТЬ



Большой опыт в покупке и продаже домов
ПРОФЕССИОНАЛ В SHOR SALE
Помогу купить дом ПОДЕШЕВЛЕ!
Петр Боришкевич 1-253-218-9014
REAL ESTATE SPECIALIST seattle150@yahoo.com
SKYLINE



Buying or Refinancing?





SERGEY SHIROKOV
Mortgage Advisor, NMLS #506984
Cell: 206.356.3320
sergey.shirokov@stonegatemtg.com
800 Bellevue Way NE, Suite 407, Bellevue, WA 98004

www.nmlsconsumeraccess.org
Stonegate Mortgage Corporation is not licensed to originate loans in the following states: Alaska, Hawaii and New York. Not all offices are licensed in all states. Visit stonegatemtg.com/state-licensing.aspx for complete licensing profiles. NMLS #186732

Лариса Боришкевич-Михейла
БАНКИР #98257
Финансирование и перефинансирование недвижимости
Успешные модификации займов
Legacy Financial Services, LLC
Cell: 253-202-5304
Office: 253-517-8003
500 S 336th St., Suite 206
Federal Way, WA 98003

ДОМА • КОНДОМИНИУМЫ • ЗЕМЛЯ





СРОКОМ НА _______ ВЫПУСКОВ   ДАТА

Заполненный **БЛАНК ЗАКАЗА** присылайте по адресу:
Russian World
11410 NE 124th ST #292
Kirkland, WA 98034
или на e-mail:
RussianWorld@RussianReklama.net

Тел. 206-214-8232
Чеки для оплаты выписывайте на имя
Russian World Newspaper

УСЛУГИ

НЕДВИЖИМОСТЬ

УСЛУГИ ТРУДОУСТРОЙСТВО УСЛУГИ ТРУДОУСТРОЙСТВО УСЛУГИ

ИЩЕМ НЯНЮ

Любящею детей, энергичную, с машиной, для 14м девочки на 35 часов в неделю.
Redmond (Grass Lawn Park). (425) 772-3026





Срочно требуются сантехники!

Хорошая оплата,
автомобиль (Van) компании,
и многое другое!
Кандидаты пожалуйста,
отправьте резюме на
24hrelectric@gmail.com
или звоните
206-856-7522

СТРОИТЕЛЬНОЙ КОМПАНИИ

требуются

специалисты и разнорабочие на полный и неполный рабочие дни! Звонить только с 10 до 11 утра!

206-992-0975



Требуются

мужчины и женщины
для уборки домов и офисов в районе Большого Сиэтла.
Необходимо иметь автомобиль.
Хорошая зарплата $15-25 в зависимости от опыта работы. Имеются бонусы и бенефиты.
Звоните 425-736-6522 или 425-736-6521



Присмотрю

за вашим ребенком у себя дома. Питание у тщательный уход гарантирую.
Звоните
(253) 249-5300
Елена. Federal Way

Ищите детский сад для своего ребенка?

Лучшего детского сада
вам не найти.
В нашем детском саду дети чувствуют себя счастливыми, о них есть кому позаботиться, вкусно накормить, обучить навыкам письма, чтения, математики, а так же их ждут занимательные игры и развлечения, увлекательные книги, истории, и общение с другими детьми.
Наш детский садик расположен в Сиэтле, район Northgate / Ballard.
Звоните (206) 351-5779 Вита

С 1 Апреля сдается дом на огромном участке 2.7 акра в городе Milton (возле Federal Way).
4 большие комнаты, плюс дополнительная комната, которую можно использовать как спальню, 2 туалета. Тихий район, более 2300sf, паркетные полы, возможно пользовать отдельный вход для части дома. + гараж на 2 машины, большая парковка перед домом, фруктвый сад, возможно сделать огород.
Рент: $2150
8-программа-О.К.
(253)227-8983

С 1 Апреля сдается Полдома (DUPLEX) 2-BEDROOM/ 1 BATHROOM
Рент: $925 В районе Parkland (141st and 11thave) гараж, большая парковка перед домом, паркет, тихий район, возможно зделать небольшой огородик.
Услуги за воду и канализацию оплачивает Landlord.
8-программа-О.К.
Звонить по телефону: (253) 389 9110

ИММИГРАЦИОННЫЕ УСЛУГИ

- **Визы: гостевые, турристические, жениха и невесты, воссоединение семьей, продление виз**
- **Подача документов на гражданство США (вопросы, диски, подготовка к экзамену)**
- **Получение/ обмен/ подача на "гринкарту"**
- **Нотариус/ письменные переводы/ паспорта**

425-350-3588
michaelsservice1@gmail.com

Продуктовому магазину в г. Кент
ТРЕБУЕТСЯ ПРОДАВЕЦ
Тел.206-778-4629

Продаю

2 места на кладбище г. Такома.
От реальнокй цены сегодняшнего дня, я продаю каждое место дешевле на 1000 долларов. Воспопъзуйтесь этой возможностъю
Тел. 253-363-1306



Требуются на полную ставку

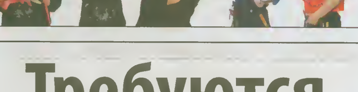


Хорошая оплата,
автомобиль (Van) компании,
и многое другое!
Кандидаты пожалуйста,
отправьте резюме на
24hrelectric@gmail.com
или звоните
206-856-7522

гараж, большая парковка перед домом, паркет, тихий район, возможно зделать небольшой огородик.
Услуги за воду и канализацию оплачивает Landlord.
8-программа-О.К.
Звонить по телефону: (253) 389 9110

СТРОИТЕЛЬНОЙ КОМПАНИИ
требуются

специалисты и разнорабочие на полный и неполный рабочие дни!
Звонить только с 10 до 11 утра!
206-992-0975



ИММИГРАЦИОННЫЕ УСЛУГИ

- Визы: гостевые, туррстические, жениха и невесты, воссоединение семьей, продление виз
- Подача документов на гражданство США (вопросы, диски, подготовка к экзамену)
- Получение/ обмен/ подача на "гринкарту"
- Нотариус/ письменные переводы/ паспорта

425-350-3588
michaelsservice1@gmail.com

Продуктовому магазину в г. Кент
ТРЕБУЕТСЯ ПРОДАВЕЦ
Тел.206-778-4629

Требуются

**мужчины и женщины
для уборки домов и офисов в районе
Большого Сиэтла.
Необходимо иметь автомобиль.
Хорошая зарплата $15-25 в зависимости от опыта
работы. Имеются бонусы и бенефиты.
Звоните 425-736-6522 или 425-736-6521**



Продаю

2 места на кладбище г. Такома.
От реальнокй цены сегодняшнего дня,
я продаю каждое место дешевле на
1000 долларов. Воспользуйтесь этой
возможностъю
Тел. 253-363-1306

Присмотрю

**за вашим ребенком
у себя дома. Питание
у тщательный уход
гарантирую.
Звоните
(253) 249-5300
Елена. Federal Way**

Ищите детский сад для своего ребенка?

Лучшего детского сада
вам не найти.
В нашем детском саду дети чувствуют себя
счастливыми, о них есть кому позаботиться,
вкусно накормить, обучить навыкам
письма, чтения, математики, а так же их
ждут занимательные игры и развлечения,
увлекательные книги, истории, и общение с
другими детьми.
Наш детский садик расположен в Сиэтле,
район Northgate / Ballard.
Звоните (206) 351-5779 Вита



Требуются на полную ставку

Подробности на стр.23



Russian World: 11410 NE 124th ST#292,Kirkland,WA 98034 Ph: (206) 214-8232 • Russian World in Vancouver: 107-3061 East Kent Ave N Vancouver,BC V5S4P5 Ph: (604) 618-3206



May 15–17 марта, 2015

Meydenbauer Theatre, Bellevue

PLOT FROM E.T.A. HOFFMAN'S STORY, "DER SANDMANN" | CHOREOGRAPHY: VERA ALTUNINA | MUSIC: L. DELIB

БИЛЕТЫ: ibtBellevue.com

или позвоните: 800-838-3006







The Seattle Public Library & Foundation

Суббота, 28 марта, 25 апреля,
23 мая, 20 июня
С 10:30 утра до 12:30,
4 этаж, 2 комната

Семинар по основам литературного творчества

Пожалуйста, позвоните 206-684-0849, чтобы зарегистрироваться

Семинар ведёт писатель Михаил Баженов – номинант премии «Большая Книга» 2014 года. www.bajenov.net

Семинар предназначен для местных русскоязычных авторов и любителей литературы. Основные задачи:

- обмен писательским опытом
- полезные советы и подсказки начинающим писателям
- ознакомление с основами литературного творчества
- жанры – типы произведений и их стилистика
- методы повествования
- создание литературных героев и развитие характеров
- последовательность событий / структура истории
- конфликт как движущая сила / применение драматических приёмов
- 7 золотых правил писателя

Russian Creative Writing Workshop

ПРИГЛАШЕНИЕ

Добро пожаловать на новые встречи в серии популярных вечеров для семьи!!!

«Если бы любовь...»

Еще 5 вечеров!



В каждую 3-ю субботу месяца в 7:00 вечера с января по май: 17 января, 21 февраля, 21 марта, 18 апреля, 16 мая.

На каждой встрече:

- Стихи и песни о любви
- Слайдовые презентации
- Интерактивные дискуссии





The Seattle Public Library & Foundation

Суббота, 28 марта, 25 апреля, 23 мая, 20 июня
С 10:30 утра до 12:30, 4 этаж, 2 комната

Семинар по основам литературного творчества

Пожалуйста, позвоните 206-684-0849, чтобы зарегистрироваться

Семинар ведёт писатель Михаил Баженов – номинант премии «Большая Книга» 2014 года. www.bajenov.net

Семинар предназначен для местных русскоязычных авторов и любителей литературы. Основные задачи:

- обмен писательским опытом
- полезные советы и подсказки начинающим писателям
- ознакомление с основами литературного творчества
- жанры – типы произведений и их стилистика
- методы повествования
- создание литературных героев и развитие характеров
- последовательность событий / структура истории
- конфликт как движущая сила / применение драматических приёмов
- 7 золотых правил писателя

Russian Creative Writing Workshop

ПРИГЛАШЕНИЕ

Добро пожаловать на новые встречи в серии популярных вечеров для семьи!!!

«Если бы любовь...»

Еще 5 вечеров!

В каждую 3-ю субботу месяца в 7:00 вечера с января по май: 17 января, 21 февраля, 21 марта, 18 апреля, 16 мая.

Адрес: 15318 SE Newport Way, Bellevue WA 98006.
Телефон для справок: (425) 687 6590

На каждой встрече:

- Стихи и песни о любви
- Слайдовые презентации
- Интерактивные дискуссии
- Каждый вечер – новая тема!
- Непринужденная атмосфера
- Сценки, интервью, видео-сюжеты
- Викторины, игры, вопросы-ответы
- Легкое угощение: напитки, выпечка
- Для ваших детей отдельные занятия!

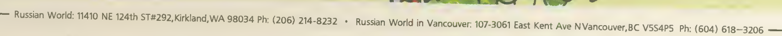


Беседы проводит
Виталий Олийник,
кандидат гуманитарных наук, руководитель Центра духовного просвещения, автор и ведущий программы «Открывая Библию».





Вход свободный. Добро пожаловать!



ЖАНР

Игорь Стрижанов:
– Мечтаю о том, чтобы дети выросли и стали личностями!





На манеже они, нарушая все законы физики и физиологии и выходя, казалось бы, далеко за пределы человеческих возможностей, выказывают такие чудеса ловкости, сноровки, силы, гибкости, координации и концентрации, что нам, сидящим в зрительном зале, остается только молчаливо с широко раскрытыми ртами и глазами вопрошать: «Как? ... Разве ТАКОЕ возможно?» А за кулисами, вне сцены, без грима и реквизита артисты Cirque Du Soleil – о чудо! – превращаются в обычных, можно даже сказать «нормальных» людей, с обыкновенными человеческими радостями и проблемами, своими жизненными целями и мечтами.

Многие из вас, дорогие читатели, знают, что «Русский Мир» никогда не упустит возможности побеседовать с нашими талантливыми земляками, которым случается выступать у нас в Сиэтле. В шоу Kurios задействованы 46 артистов из 14 стран мира. 21 из них родом из бывших союзных республик.

Завершающий акт всего шоу – акробатический номер Banquine. Многоуровневые человеческие пирамиды составляются, расформировываются и переформировываются с потрясающей синхронностью и точностью. Спортсмены перемещаются в воздухе по невероятным траекториям, приземляясь в заданную точку с точностью до сантиметра. В 1999 году подобный номер Banquine Cirque Du Soleil получил главный приз (Золотого клоуна) на международном конкурсе циркового искусства в Монте-Карло.

В Kurios все 13 акробатов аттракциона Banquine – наши русскоговорящие парни и девушки. Нам удалось коротко переговорить с капитаном этой изумительной команды – Игорем Стрижановым. Игорь родом из Волгограда; спортом занимается с шести лет. Свою карьеру циркового артиста начал в Московском Цирке на Вернадского, где его и обнаружили искатели талантов Цирка Солнца. Игорь, можно сказать, «ветеран» Cirque Du Soleil, работает в нем уже 17 лет. За его плечами три шоу: Quidam, ZED и Elvis. Вместе с ним работает и путешествует его жена (также акробатка Cirque Du Soleil, мастер спорта международного класса Елена Колесникова) и дети.

– Игорь, согласитесь, что шоу Kurios заметно отличается от других постановок Cirque Du Soleil и своей тематикой, и масштабами, и персонажами и просто общим ощущением, остающимся после просмотра. Для вас, как для артиста, есть разница между работой в этом шоу и в других?

– Да, конечно, однозначно. Kurios – это шаг от Философии в более реальный мир, который более понятен простому человеку; его легче воспринимать, он вызывает больше ассоциаций. Это шоу легче смотреть, соответственно в нем и работать легче. Это взаимосвязь между реакцией зрителя и тем, насколько естественно игра в шоу отражает мое собственное настроение. Ведь играть роль каждый день – это сложно, и качество игры почти всегда будет зависеть от ощущений и настроя артиста. А это шоу выставлено таким образом, что характеры в нем естественные, персонажи близкие и понятные, следовательно, и играть в нем легче и приятнее.

– Кто поставил ваш акробатический номер, в том виде, в котором мы видим его сейчас – в Kurios?

– Этот номер создали я, моя жена и мой старый партнер Константин Бессчетный. Номер делался на Украине в 2007 году. Мы набрали тогда новый состав молодых ребят и обучили их всему.

– Путешествующая жизнь артистов цирка. Нам, обычным людям, со стороны она кажется такой романтичной и красивой. А как бы вы ее охарактеризовали изнутри?

– Нам повезло, конечно, что мы одновременно и работаем, и мир смотрим. У нас есть возможность пожить в каждом месте и узнать специфику жизни в данной стране или городе, не просто приехать на экскурсию, а на самом деле, так сказать, «прожевать» ее, а потом сравнить. Невольно начинаешь думать, а в какой стране я бы хотел остаться жить. Для детей это тоже большой плюс – они видят всё своими глазами и уже начинают сравнивать, где им больше понравилось, где бы они хотели остаться, а где – не очень. Даже на выбор профессии это влияет; они видят, например, где какие профессии ценятся, а где каких-то профессий вообще нет, где они являются высокооплачиваемыми, а где не очень. Целое мировоззрение формируется.

– Игорь, получается, что вы все время в дороге. Ваши дети обучаются «на дому» или дистанционно?

– Актуальный вопрос. Раньше при Цирке была школа, что было просто прекрасно – очень удобно для семейных пар с детьми. Родители могли работать и ни о чем не переживать. Но, к сожалению, эти времена прошли, школы при Цирке больше нет, и теперь приходится делать выбор. Ведь образование ребенка – это самое важное, и, если не заниматься этим вопросом серьезно, то можно вообще не заниматься. А если мы сегодня здесь, завтра там, так легко и без образования остаться. Мы перемещаемся практически каждые 2 месяца, даже взрослому человеку требуется время, чтобы адаптироваться на новом месте, а что уж говорить о детях. И каждые два месяца начинать ходить в новую школу – тоже нереально. Работу бросать не хочется, пока есть силы и здоровье. Вот и думаем сейчас, ищем выход. Каждая семья тут уже по-своему выходит из положения.

– О чем мечтает артист Cirque Du Soleil в личной жизни и в профессиональной?

– Мечтаю о том, чтобы дети выросли и стали самостоятельными самодостаточными личностями в этой жизни. Чтобы у них была профессия. Чтобы они перестали говорить «Мам, пап, дай!», а подходили и говорили: «Мам, пап, на!». А в профессиональном плане, в идеале, хотелось бы научить ребят всему, что сам знаю, преподать им все нюансы акробатики, подтянуть их мастерство на более высокий уровень, хочется же видеть их рост.

Что ж, пожелаем всем артистам и спортсменам цирковой империи творческого и профессионального роста, успехов в карьере и в жизни. Пусть вся та радость, энергия и вдохновение, которое они дарят зрителям, вернется к ним в утроенном размере.

А для тех, кто еще не успел посмотреть это замечательное шоу, сообщаем: Kurios. Cabinet of Curiosities пробудет в Сиэтле (а точнее в Рэдмонде) до 22 марта. Не пропустите!

Подробности на www.cirquedusoleil.com/kurios

Юлия Лысенко





На манеже они, нарушая все законы физики и физиологии и выходя, казалось бы, далеко за пределы человеческих возможностей, выказывают такие чудеса ловкости, сноровки, силы, гибкости, координации и концентрации, что нам, сидящим в зрительном зале, остается только молчаливо с широко раскрытыми ртами и глазами вопрошать: «Как? ... Разве ТАКОЕ возможно?» А за кулисами, вне сцены, без грима и реквизита артисты Cirque Du Soleil – о чудо! – превращаются в обычных, можно даже сказать «нормальных» людей, с обыкновенными человеческими радостями и проблемами, своими жизненными целями и мечтами.

Многие из вас, дорогие читатели, знают, что «Русский Мир» никогда не упустит возможности побеседовать с нашими талантливыми земляками, которым случается выступать у нас в Сиэтле. В шоу Kurios задействованы 46 артистов из 14 стран мира. 21 из них родом из бывших союзных республик.

Завершающий акт всего шоу – акробатический номер Banquine. Многоуровневые человеческие пирамиды составляются, расформировываются и переформировываются с потрясающей синхронностью и точностью. Спортсмены перемещаются в воздухе по невероятным траекториям, приземляясь в заданную точку с точностью до сантиметра. В 1999 году подобный номер Banquine Cirque Du Soleil получил главный приз (Золотого клоуна) на международном конкурсе циркового искусства в Монте-Карло.

В Kurios все 13 акробатов аттракциона Banquine – наши русскоговорящие парни и девушки. Нам удалось коротко переговорить с капитаном этой изумительной команды – Игорем Стрижановым. Игорь родом из Волгограда; спортом занимается с шести лет. Свою карьеру циркового артиста начал в Московском Цирке на Вернадского, где его и обнаружили искатели талантов Цирка Солнца. Игорь, можно сказать, «ветеран» Cirque Du Soleil, работает в нем уже 17 лет. За его плечами три шоу: Quidam, ZED и Elvis. Вместе с ним работает и путешествует его жена (также акробатка Cirque Du Soleil, мастер спорта международного класса Елена Колесникова) и дети.

– Игорь, согласитесь, что шоу Kurios заметно отличается от других постановок Cirque Du Soleil и своей тематикой, и масштабами, и персонажами и просто общим ощущением, остающимся после просмотра. Для вас, как для артиста, есть разница между работой в этом шоу и в других?

– Да, конечно, однозначно. Kurios – это шаг от Философии в более реальный мир, который более понятен простому человеку; его легче воспринимать, он вызывает больше ассоциаций. Это шоу легче смотреть, соответственно в нем и работать легче. Это взаимосвязь между реакцией зрителя и тем, насколько естественно игра в шоу отражает мое собственное настроение. Ведь играть роль каждый день – это сложно, и качество игры почти всегда будет зависеть от ощущений и настроя артиста. А это шоу выставлено таким образом, что характеры в нем естественные, персонажи близкие и понятные, следовательно, и играть в нем легче и приятнее.

– Кто поставил ваш акробатический номер, в том виде, в котором мы видим его сейчас – в Kurios?

– Этот номер создали я, моя жена и мой старый партнер Константин Бессчетный. Номер делался на Украине в 2007 году. Мы набрали тогда новый состав молодых ребят и обучили их всему.

– Путешествующая жизнь артистов цирка. Нам, обычным людям, со стороны она кажется такой романтичной и красивой. А как бы вы ее охарактеризовали изнутри?

– Нам повезло, конечно, что мы одновременно и работаем, и мир смотрим. У нас есть возможность пожить в каждом месте и узнать специфику жизни в данной стране или городе, не просто приехать на экскурсию, а на самом деле, так сказать, «прожевать» ее, а потом сравнить. Невольно начинаешь думать, а в какой стране я бы хотел остаться жить. Для детей это тоже большой плюс – они видят всё своими глазами и уже начинают сравнивать, где им больше понравилось, где бы они хотели остаться, а где – не очень. Даже на выбор профессии это влияет; они видят, например, где какие профессии ценятся, а где каких-то профессий вообще нет, где они являются высокооплачиваемыми, а где не очень. Целое мировоззрение формируется.

– Игорь, получается, что вы все время в дороге. Ваши дети обучаются «на дому» или дистанционно?

– Актуальный вопрос. Раньше при Цирке была школа, что было просто прекрасно – очень удобно для семейных пар с детьми. Родители могли работать и ни о чем не переживать. Но, к сожалению, эти времена прошли, школы при Цирке больше нет, и теперь приходится делать выбор. Ведь образование ребенка – это самое важное, и, если не заниматься этим вопросом серьезно, то можно вообще не заниматься. А если мы сегодня здесь, завтра там, так легко и без образования остаться. Мы перемещаемся практически каждые 2 месяца, даже взрослому человеку требуется время, чтобы адаптироваться на новом месте, а что уж говорить о детях. И каждые два месяца начинать ходить в новую школу – тоже нереально. Работу бросать не хочется, пока есть силы и здоровье. Вот и думаем сейчас, ищем выход. Каждая семья тут уже по-своему выходит из положения.

– О чем мечтает артист Cirque Du Soleil в личной жизни и в профессиональной?

– Мечтаю о том, чтобы дети выросли и стали самостоятельными самодостаточными личностями в этой жизни. Чтобы у них была профессия. Чтобы они перестали говорить «Мам, пап, дай!», а подходили и говорили: «Мам, пап, на!». А в профессиональном плане, в идеале, хотелось бы научить ребят всему, что сам знаю, преподать им все нюансы акробатики, подтянуть их мастерство на более высокий уровень, хочется же видеть их рост.

Что ж, пожелаем всем артистам и спортсменам цирковой империи творческого и профессионального роста, успехов в карьере и в жизни. Пусть вся та радость, энергия и вдохновение, которое они дарят зрителям, вернется к ним в утроенном размере.

А для тех, кто еще не успел посмотреть это замечательное шоу, сообщаем: Kurios. Cabinet of Curiosities пробудет в Сиэтле (а точнее в Рэдмонде) до 22 марта. Не пропустите!

Подробности на
www.cirquedusoleil.com/kurios

Юлия Лысенко

150 региональных словечек, которые могут ввести вас вступор

Богатство языка – в его многообразии. Русский в этом плане действительно «могуч». И если все наслышаны о питерских «поребрике» и «парадной», то пермское «керкать» и кировское «пазгать» реально ставят приезжих в тупик! Понимания ради мы и задумали этот русско-российский словарь. В нем вы найдете «перевод» необычных местных словечек на всем понятный, литературный язык.



Омская область

Начнем изучать диалекты с Сибири. В частности, с Омской области. Приехав посмотреть на Успенский собор, срочно оскорбитесь, если вас спросят: «Ты чего? С первой линии, что ли?». Потому что «с первой линии» значит «дурак». Дело в том, что в Омске на улице Куйбышева (после нее идет 2–я Линия, а 1–й Линии нет) находится областная психиатрическая больница.

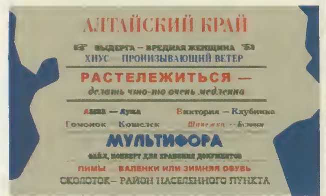
А вот если вам предложат «поорать», лучше соглашайтесь. «Орать» – омский синоним слова «смеяться». Такое местное переосмысление слова – тайна, покрытая мраком.

Между тем, любой смешной, забавный момент, фразу здесь называют «сливой» (а иногда еще и «коркой»). Со «сливой» ситуация чуть понятнее. Бытует мнение, в этом значении слово пришло в обиход омичей из теплых краев, где «сливовый» иногда используется в значении «красивый».

Еще одно интересное местное слово – «чойс». Так в Омске называют любую лапшу быстрого приготовления. Просто первой на местный рынок попала продукция китайского производства «Choice». Вот и прижилось...

Алтайский край

Перейдем к Алтайскому краю. Тут (впрочем, как



и во всей Сибири) привычный нам прозрачный файл называют... «мультифорой». Вероятно, это от латинского «Multifora», что переводится как «имеющая много дырок». Или же просто от названия компании «Multifor», которая активно продвигала свою продукцию за Уралом. Как бы там ни было, не пугайтесь, услышав это необычное слово.

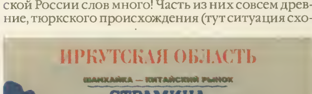
Зато пугайтесь, если вы: а) женщина и б) вас назвали «выдергой». Так тут говорят только по отношению к врединам. «Викторией» здесь и в других сибирских городах называют все виды садовой клубники.

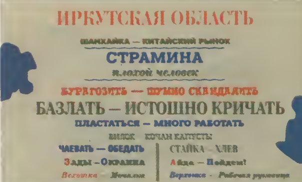
«Лывой» местные называют лужу, «гомонком» – кошелек, «кулёмой» – медлительного человека, «ёжиками» – тефтели, «толченкой» – картофельное пюре, «шанежками» – булочки, «пимами» – зимнюю обувь, а «околотком» – район населенного пункта.

Если же вас спросят, «чего растележился?», значит, упрекают в медлительности. А вот звучным словом «хиус» тут окрестили пронизывающий ветер.

Иркутская область

В Иркутске непривычных для жителей европейской России слов много! Часть из них совсем древние, тюркского происхождения (тут ситуация схо-





жа с Уфой и Казанью), потому что первыми жителями Сибири были тюркоязычные народы. Часть



Если же вам предложат «позы», не фантазируйте. Это просто блюдо бурятской кухни, отдаленно напоминающее пельмени. А «горлодер» – не ругательство, а острый соус из помидоров, перекрученных с чесноком.

Санкт–Петербург

Про особенности речи петербуржцев, пожалуй, все наслышаны достаточно. Поэтому приведем лишь несколько важных пояснений. Вот, к примеру, слово «бадлон» (допускается бодлон и банлон). Не будем вас томить – это просто тонкие свитера с высоким горлом. В Москве их часто называют водолазками. В Советском Союзе мода на них пришла в 60–е. И первыми в СССР такие свитера завезли ленинградские фарцовщики. На ярлычках тогда стояла надпись «100% ban–lon» (банлон – название материала). К 80–м годам «банлон» видоизменился до «бадлона». Со временем близость к первоисточнику по всей стране утратила свое значение и в ход пошли другие названия. Но петербуржцы сохранили верность оригиналу.

А теперь о «поребрике». Пожалуй, никто из москвичей и петербуржцев вам точно не скажет, где находится место между двумя городами, где бордюр (разделительный камень между тротуаром и проезжей) превращается в поребрик. Но у строителей есть точный ответ, чем отличаются эти слова. Поребрик – если камень устанавливается ребром и образуется ступенька. Бордюр – если вкапывается боковой частью кверху так, что ступенька не образуется. Принципиальной разницы в смысле этих слов нет, но в Петербурге прижился именно поребрик, а вот москвичи заимствовали французское слово.

Что касается «парадной». Напомним, в царские времена главный вход в дом назывался парадной лестницей. Со временем второе слово отпало и осталась просто парадная. Петербуржцы уверены, что слово «подъезд» абсолютно неправильное. Оно используется, но обозначает место на улице, по которому можно подъехать к дому. Ведь подъезд находится только снаружи – внутри дома проехать нельзя – ни на карете, ни на машине. И если вы зайдете в дома в историческом центре Петербурга, сразу поймете, что эти роскошные лестницы язык просто не повернется назвать подъездом. Это самые что ни на есть парадные.

Ну и, конечно же, стоит упомянуть, что курицу в северной столице называют «курой», маршрутку – «тэшкой», а шаурму – «шавермой». А счет на оплату коммунальных услуг частенько «ласково» кличут называют «жировкой».

Нижегородская область

Самобытный нижегородский говор можно услышать теперь, разве что, в селах и деревнях. Но даже те слова, в которых местные жители не видят ничего особого, приезжих могут поставить в тупик.

Вот, например, фраза: «Чай, успею». Столичный гость подумает, что кто–то просто не спешит выпить чая. Тем временем, слово «чай» в значении «надеюсь, наверное» давно стало лакмусовой бумажкой – слышишь его от человека и понимаешь, что он из Нижнего. Произошло оно от устаревшего глагола «чаять» – надеяться, ожидать.

Слово «уделать» имеет разные значения в разных уголках нашей страны. Например, в Великом



Новгороде, с которым все время путают Нижний, «уделать» используют в значении «испортить, ис-



ной «ч» букву «ц». Тут даже присказка такая бытовала «от Опоцки три верстоцки и в боцок один скацок...». А еще здесь очень сильно влияние белорусских, латышских, эстонских и украинских языков. Почему? Да потому что с этими странами Псковская область граничит. К примеру, здесь нередко можно услышать свойственное украинцам выражение «скучать за папой», а не «скучать по папе». Мешок псковичи частенько зовут «торбой», а петуха «пеуном» – все это слова из белорусского языка.

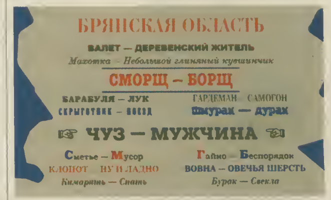
На болотах здесь собирают «журавину» – клюкву. Слово, как это не покажется странным, произошло от устаревшего уже эстонского kuremari (в переводе – «журавлиная ягода»).

А еще одну ягоду псковских лесов называют «гонобобель» или «пьяница». Речь идет о голубике. Считается, что «пьяницей» ее называют из–за богульника, среди которого ягоду собирают. А слово «гонобобель» появилось от «гоноболь» – тот же богульник способен вызывать головную боль и головокружение.

Псковские бабушки своим внукам сами вяжут «диянки». Так называют варежки. Произошло это слово от глагола «надевать».

Брянская область

Брянщина граничит с двумя государствами – Украиной и Белоруссией. А потому местный диа-



лект – это «гремучая» смесь русских, украинских и белорусских языков, щедро приправленная профессиональным жаргоном старинных и нынешних народных умельцев.

Вот, к примеру, беспорядок тут нередко называют «гайном», овечью шерсть, из которой делают («валяют») валенки – «вовной», свеклу – «бураком» (бураком или буряком этот овощ называют во многих южных областях России, в Белоруссии, Польше и на Украине), лук – «барабулей», самогон – «гардеманом», а борщ – так и вовсе «сморщом».

«Махотка» – это на Брянщине небольшой глиняный кувшинчик, «скрыготник» – поезд. Мужчину здесь могут назвать «чузом», деревенского жителя – «валетом». А если хотят обидеть, то скажут «шмурак» (тот же «дурак»). Ежели помириться надо, могут использовать фразу «клопот». Это что-то вроде «ну и ладно!» И будьте аккуратны, неместных жителей тут могут назвать «лохами». Обижаться не стоит... Лучше выучите эти слова - сойдете за своего!

Отметим, что большинство приведенных слов - из языка брянских шаповалов.

Волгоградская область

Волгоградская область на местные словечки ну



очень богата! Да и забавные они тут. К примеру, сушеную грушу многие волгоградцы (в основном,

Омская область

Начнем изучать диалекты с Сибири. В частности, с Омской области. Приехав посмотреть на Успенский собор, срочно оскорбитесь, если вас спросят: "Ты чего? С первой линии, что ли?". Потому что «с первой линии» значит «дурак». Дело в том, что в Омске на улице Куйбышева (после нее идет 2–я Линия, а 1–й Линии нет) находится областная психиатрическая больница.

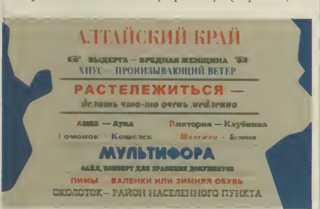
А вот если вам предложат «поорать», лучше соглашайтесь. «Орать» – омский синоним слова «смеяться». Такое местное переосмысление слова – тайна, покрытая мраком.

Между тем, любой смешной, забавный момент, фразу здесь называют «сливой» (а иногда еще и «коркой»). Со «сливой» ситуация чуть понятнее. Бытует мнение, в этом значении слово пришло в обиход омичей из теплых краев, где «сливовый» иногда используется в значении «красивый».

Еще одно интересное местное слово – «чойс». Так в Омске называют любую лапшу быстрого приготовления. Просто первой на местный рынок попала продукция китайского производства «Choice». Вот и прижилось...

Алтайский край

Перейдем к Алтайскому краю. Тут (впрочем, как



и во всей Сибири) привычный нам прозрачный файл называют... «мультифорой». Вероятно, это от латинского «Multifora», что переводится как «имеющая много дырок». Или же просто от названия компании «Multifor», которая активно продвигала свою продукцию за Уралом. Как бы там ни было, не пугайтесь, услышав это необычное слово.

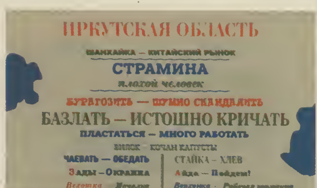
Зато пугайтесь, если вы: а) женщина и б) вас назвали «выдергой». Так тут говорят только по отношению к врединам. «Викторией» здесь и в других сибирских городах называют все виды садовой клубники.

«Лывой» местные называют лужу, «гомонком» – кошелек, «кулёмой» – медлительного человека, «ёжиками» – тефтели, «толченкой» – картофельное пюре, «шанежками» – булочки, «пимами» – зимнюю обувь, а «околотком» – район населенного пункта.

Если же вас спросят, «чего растележился?», значит, упрекают в медлительности. А вот звучным словом «хиус» тут окрестили пронизывающий ветер.

Иркутская область

В Иркутске непривычных для жителей европейской России слов много! Часть из них совсем древние, тюркского происхождения (тут ситуация схо-



жа с Уфой и Казанью), потому что первыми жителями Сибири были тюркоязычные народы. Часть осталась от первых русских переселенцев. Часть – от бурятского населения. Есть и совсем свежие варианты. Например, «автозимник» (дорога для проезда зимой), «шанхайка» – рынок, где торгуют китайцы и киргизы. И относительно недавние, с войны – взять хотя бы ругательство «японский бог!» (используется, когда что–то не получается).

Здесь же, как и в Татарстане, в ходу слово «айда» в значении «пойдем» (от тюркского әйдә). Плохого человека в Иркутске могут обозвать «страминой». Если вы шумно скандалите, то вас попросят не «бурагозить». Если истошно кричите – не «базлать». А вот если скажут: "Хватит «пластаться», то это в каком–то смысле комплимент. Значит, вы много работаете.

Забавно, но если в Иркутске вас пригласят «чаевать», то не думайте, что в гостях вас просто напоят чаем. Нет, «чаевать» тут значит «обедать». А если скажут, что приедут к вам в гости «обыденкой», то не стоит беспокоиться, куда дорогого гостя спать класть. «Съездить обыденкой» значит – ненадолго, за один день.

«Задами» тут называют окраины. «Стайкой» – хлев. «Верхонкой» – рабочую рукавицу, «вехоткой» – мочалку. А простой кочан капусты носит в Иркутской области гордое название «вилок».

Если же вам предложат «позы», не фантазируйте. Это просто блюдо бурятской кухни, отдаленно напоминающее пельмени. А «горлодер» – не ругательство, а острый соус из помидоров, перекрученных с чесноком.

Санкт–Петербург

Про особенности речи петербуржцев, пожалуй, все наслышаны достаточно. Поэтому приведем лишь несколько важных пояснений. Вот, к примеру, слово «бадлон» (допускается бодлон и банлон). Не будем вас томить – это просто тонкие свитера с высоким горлом. В Москве их часто называют водолазками. В Советском Союзе мода на них пришла в 60–е. И первыми в СССР такие свитера завезли ленинградские фарцовщики. На ярлычках тогда стояла надпись «100% ban–lon» (банлон – название материала). К 80–м годам «банлон» видоизменился до «бадлона». Со временем близость к первоисточнику по всей стране утратила свое значение и в ход пошли другие названия. Но петербуржцы сохранили верность оригиналу.

А теперь о «поребрике». Пожалуй, никто из москвичей и петербуржцев вам точно не скажет, где находится место между двумя городами, где бордюр (разделительный камень между тротуаром и проезжей) превращается в поребрик. Но у строителей есть точный ответ, чем отличаются эти слова. Поребрик – если камень устанавливается ребром и образуется ступенька. Бордюр – если вкапывается боковой частью кверху так, что ступенька не образуется. Принципиальной разницы в смысле этих слов нет, но в Петербурге прижился именно поребрик, а вот москвичи заимствовали французское слово.

Что касается «парадной». Напомним, в царские времена главный вход в дом назывался парадной лестницей. Со временем второе слово отпало и осталась просто парадная. Петербуржцы уверены, что слово "подъезд" абсолютно неправильное. Оно используется, но обозначает место на улице, по которому можно подъехать к дому. Ведь подъезд находится только снаружи – внутри дома проехать нельзя – ни на карете, ни на машине. И если вы зайдете в дома в историческом центре Петербурга, сразу поймете, что эти роскошные лестницы язык просто не повернется назвать подъездом. Это самые что ни на есть парадные.

Ну и, конечно же, стоит упомянуть, что курицу в северной столице называют «курой», маршрутку – «тэшкой», а шаурму – «шавермой». А счет на оплату коммунальных услуг частенько «ласково» кличут называют «жировкой».

Нижегородская область

Самобытный нижегородский говор можно услышать теперь, разве что, в селах и деревнях. Но даже те слова, в которых местные жители не видят ничего особого, приезжих могут поставить в тупик.

Вот, например, фраза: «Чай, успею». Столичный гость подумает, что кто–то просто не спешит выпить чая. Тем временем, слово «чай» в значении «надеюсь, наверное» давно стало лакмусовой бумажкой – слышишь его от человека и понимаешь, что он из Нижнего. Произошло оно от устаревшего глагола «чаять» – надеяться, ожидать.

Слово «уделать» имеет разные значения в разных уголках нашей страны. Например, в Великом



Новгороде, с которым все время путают Нижний, «уделать» используют в значении «испортить, испачкать». А нижегородцы вполне могут попросить вас «уделать телевизор». То есть «устроить, наладить, починить».

Или вот еще фраза: «Представляешь, Лид, купили диван, а он не убирается!». Любой москвич потеряет дар речи: что же это за чудо техники такое – диван, который сам наводит порядок. Но любой нижегородец ему объяснит, что дело вовсе не в фантастических талантах местных инженеров, а в том, что огромный диван не помещается на типовой кухне в 9 квадратных метров. Здесь слово «убираться» используется в значении «уместиться во что–либо».

А если вы выйдите на улицы Нижнего Новгорода с кастрюлей на голове, то не удивляйтесь фразе «ляховский какой–то». Дело в том, существует поселок Ляхово. Прославился он когда–то колонией для душевнобольных. Колония постепенно превратилась в Нижегородскую областную психоневрологическую больницу. А среди жителей Нижнего слово «ляховский» закрепилось как синоним помутнения рассудка.

Псковская область

Если вы поедете в Псковскую область, не пугайтесь, услышав в знакомых словах вместо привычной «ч» букву «ц». Тут даже присказка такая бытовала «от Опоцки три верстоцки и в боцок один скацок...». А еще здесь очень сильно влияние белорусских, латышских, эстонских и украинских языков. Почему? Да потому что с этими странами Псковская область граничит. К примеру, здесь нередко можно услышать свойственное украинцам выражение «скучать за папой», а не «скучать по папе». Мешок псковичи частенько зовут «торбой», а петуха «пеуном» – все это слова из белорусского языка.

На болотах здесь собирают «журавину» – клюкву. Слово, как это не покажется странным, произошло от устаревшего уже эстонского kuremari (в переводе – «журавлиная ягода»).

А еще одну ягоду псковских лесов называют «гонобобель» или «пьяница». Речь идет о голубике. Считается, что «пьяницей» ее называют из–за богульника, среди которого ягоду собирают. А слово «гонобобель» появилось от «гоноболь» – тот же богульник способен вызывать головную боль и головокружение.

Псковские бабушки своим внукам сами вяжут «диянки». Так называют варежки. Произошло это слово от глагола «надевать».

Брянская область

Брянщина граничит с двумя государствами – Украиной и Белоруссией. А потому местный диа-



лект – это «гремучая» смесь русских, украинских и белорусских языков, щедро приправленная профессиональным жаргоном старинных и нынешних народных умельцев.

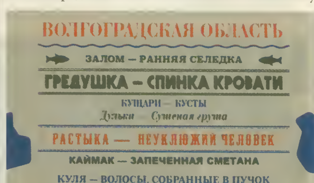
Вот, к примеру, беспорядок тут нередко называют «гайном», овечью шерсть, из которой делают («валяют») валенки – «вовной», свеклу – «бураком» (бураком или буряком этот овощ называют во многих южных областях России, в Белоруссии, Польше и на Украине), лук – «барабулей», самогон – «гардеманом», а борщ – так и вовсе «сморщом».

«Махотка» – это на Брянщине небольшой глиняный кувшинчик, «скрыготник» – поезд. Мужчину здесь могут назвать «чузом», деревенского жителя – «валетом». А если хотят обидеть, то скажут «шмурак» (тот же «дурак»). Ежели помириться надо, могут использовать фразу «клопот». Это что-то вроде «ну и ладно!» И будьте аккуратны, неместных жителей тут могут назвать «лохами». Обижаться не стоит... Лучше выучите эти слова - сойдете за своего!

Отметим, что большинство приведенных слов - из языка брянских шаповалов.

Волгоградская область

Волгоградская область на местные словечки ну



очень богата! Да и забавные они тут. К примеру, сушеную грушу многие волгоградцы (в основном, пожилые) называют... «дульками». Старожилы еще часто говорят: «Отрежьте мне колясочку колбасы». Слово «колясочка» в данном случае означает – кусок. А раннюю селедку (весеннюю) тут окрестили «заломом». И чтобы уж закончить разговор о еде, скажем о распространенном в Волгограде слове «каймак». Оно не волгоградское, пришло в эти края с Кавказа, но прижилось в регионе. «Каймак» – это запеченная в духовке или печке сметана.

А спинку кровати здесь называют «гредушкой»! Часто волгоградцы могут рекомендовать вам не лезть «по кущарям». Не пугайтесь. «Кущари» означают кусты, густые заросли или темное страшное место, которое лучше обходить стороной. То есть, добра вам желают, а не просто странными словами стращают...

Чисто волгоградское слово – «растыка». Так называют неуклюжего человека, у которого все валится из рук. А пучок, в который женщины часто собирают волосы, в Волгограде называют «куля». Причем в разных районах даже по разному делают ударение: на юге говорят кУля, а вот в северных районах это уже кулЯ.

Продолжение следует



Жизнь, унижение и смерть боярыни Морозовой

Изобразить конфликт личности и государства, противостояние черного пятна фону — для Сурикова художественные задачи одинаковой важности. «Боярыни Морозовой» вообще могло не быть, если бы не ворона в зимнем пейзаже.

«...Раз ворону на снегу увидал. Сидит ворона на снегу и крыло одно отставила. Черным пятном на снегу сидит. Так вот этого пятна я многолет забыть не мог. Потом «Боярыню Морозову» написал», — вспоминал Василий Суриков о том, как появился замысел картины. На создание «Утра стрелецкой казни», полотна, сделавшего его знаменитым, Сурикова вдохновили интересные рефлексы на белой рубахе от пламени зажжённой свечи при дневном свете. Художник, детство которого прошло в Сибири, похожим образом вспоминал палача, проводившего публичные казни на городской площади Красноярска: «Черный эшафот, красная рубаха — красота!»

На картине Сурикова изображены события 29 ноября 1671 года, когда Феодосию увозили из Москвы в заключение.

Неизвестный современник героини в «Повести о боярыне Морозовой» рассказывает: «И везена бысть мимо Чудова (монастыря в Кремле, куда ее ранее конвоировали на допрос) под царские переходы. Руку же простерши десную свою... и ясно изобразивши сложение перст, высоце вознося, крестом ся часто ограждаше, чепию же такожде часто звяцаше».

(1) Феодосия Морозова. *«Персты твои тонкостны... очи твои молниеносны»*, – говорил о Морозовой ее духовный наставник протопоп Аввакум. Суриков сначала написал толпу, а затем стал искать подходящий типаж для главной героини. Художник пробовал писать Морозову со своей тетки Авдотьи Васильевны Торгошиной, которая интересовалась старообрядчеством. Но ее лицо терялось на фоне многоцветной толпы. Поиски продолжались, пока однажды к старообрядцам не приехала с Урала некая Анастасия Михайловна. *«В садике, за два часа»*, по словам Сурикова, он написал с нее этюд: *«И как вставил ее в картину – она всех победила»*.

Разъезжавшую до опалы в роскошных экипажах боярыню везут в крестьянских санях, чтобы народ видел ее унижение. Фигу-

лексах лиловых и розовых, вон как одежда боярыни Морозовой – верхняя, черная; и рубаха в толпе...»

(4) Дровни. *«В дровнях-то какая красота: в копылках, в вязах, в санноотводах»*, – восторгался живописец. – *А в изгибах полозьев, как они колышутся и блестят, как кованые... Ведь русские дровни воспеть нужно!.»* В переулке рядом с московской квартирой Сурикова зимой наметало сугробы, и туда часто заезжали крестьянские сани. Художник ходил следом за дровнями и зарисовывал борозды, оставленные ими на свежем снегу. Суриков долго искал то расстояние между санями и краем картины, которое даст им динамику, заставит «поехать».

(5) Одежда боярыни. В конце 1670 года Морозова тайно постриглась в монахини под именем Феодоры и поэтому носит строгие, хоть и дорогие, черные одежды.

(6) Лестовка (у боярыни на руке и у странника справа). Кожаные старообрядческие четки в виде ступеней лестницы – символа духовного восхождения, отсюда и название. При этом лестовка замкнута в кольцо, что означает непрестанную молитву. У каждого христианина-старообрядца должна быть своя лестовка для молитвы.

(7) Смеющийся поп. Создавая персонажей, живописец выбирал самые яркие типажи из народа. Прототип этого священника – дьячок Варсонофий Закоурцев. Суриков вспоминал, как в возрасте восьми лет ему пришлось всю ночь править лошадьми на опасной дороге, поскольку дьячок, его попутчик, по обыкновению, напился.

(8) Церковь. Написана с храма Николая Чудотворца в Новой Слободе на Долгоруковской улице в Москве, недалеко от дома, где жил Суриков. Каменный храм построили в 1703 году. Здание сохранилось до наших дней, но требует реставрации. Очертания церкви на картине туманны: художник не хотел, чтобы она была узнаваема. Судя по первым

на стадии этюда. Задравшийся кверху край дает понять, что боярышня только что поклонилась осужденной низко, до земли, в знак глубокого почтения.

(12) Монахиня. Ее Суриков писал с приятельницы, дочери московского священника, готовившейся принять постриг.

(13) Посох. Суриков увидел такой в руке у старухи-паломницы, что шла по тракту на Троице-Сергиеву лавру. *«Я схватил акварель да за ней*, – вспоминал художник. – *А она уже отошла. Кричу ей: «Бабушка! Бабушка! Дай посох!» А она и посох-то бросила – думала, разбойник я»*.

(14) Странник. Подобные типажи скитальцев-богомольцев с посохами и котомками встречались и в конце XIX века. Этот странник – идейный союзник Морозовой: он снял шапку, провожая осужденную; у него такие же, как у нее, старообрядческие четки. Среди этюдов к этому образу есть автопортреты: когда художник решил изменить поворот головы персонажа, паломника, который ему позировал изначально, было уже не найти.

(15) Юродивый в веригах. Сочувствуя Морозовой, он крестит ее таким же раскольничьим двоеперстием и не боится наказания: юродивых на Руси не трогали. Подходящего натурщика художник нашел на рынке. Мужичок, торговавший огурцами, согласился позировать на снегу в одной холщовой рубахе, и живописец растирал его озябшие ноги водкой. *«Я ему три рубля дал*, – рассказывал Суриков. – *Это для него большие деньги были. А он первым долгом лихача за рубль семьдесят пять копеек нанял. Вот какой человек был»*.

(16) Икона «Богоматерь Умиление». На нее поверх толпы смотрит Феодосия Морозова. Мятежная боярыня намерена держать ответ только перед небом. О мятежной боярыне Суриков впервые услышал в детстве от крестной матери Ольги Дурандиной. В XVII веке, когда царь Алексей



ХУДОЖНИК

Василий Иванович Суриков

1848 – Родился в Красноярске в казачьей семье.

1869–1875 – Учился в Санкт-Петербургской академии художеств, где за особое внимание к композиции картин получил прозвище Композитор.

1877 – Поселился в Москве.

1878 – Женился на дворянке, наполовину француженке Елизавете Шаре.

1878–1881 – Писал картину «Утро стрелецкой казни».

1881 – Присоединился к Товариществу передвижных художественных выставок.

1883 – Создал полотно «Меншиков в Березове».

1883–1884 – Путешествовал по Европе.

Жизнь, унижение и смерть боярыни Морозовой

Изобразить конфликт личности и государства, противостояние черного пятна фону — для Сурикова художественные задачи одинаковой важности. «Боярыни Морозовой» вообще могло не быть, если бы не ворона в зимнем пейзаже.

«...Раз ворону на снегу увидал. Сидит ворона на снегу и крыло одно отставила. Черным пятном на снегу сидит. Так вот этого пятна я много лет забыть не мог. Потом «Боярыню Морозову» написал», — вспоминал Василий Суриков о том, как появился замысел картины. На создание «Утра стрелецкой казни», полотна, сделавшего его знаменитым, Сурикова вдохновили интересные рефлексы на белой рубахе от пламени зажжённой свечи при дневном свете. Художник, детство которого прошло в Сибири, похожим образом вспоминал палача, проводившего публичные казни на городской площади Красноярска: «Черный эшафот, красная рубаха — красота!»

На картине Сурикова изображены события 29 ноября 1671 года, когда Феодосию увозили из Москвы в заключение.

Неизвестный современник героини в «Повести о боярыне Морозовой» рассказывает: «И везена бысть мимо Чудова (монастыря в Кремле, куда ее ранее конвоировали на допрос) под царские переходы. Руку же простерши десную свою... и ясно изобразивши сложение перст, высоце вознося, крестом ся часто ограждаше, чепию же такожде часто звящаше».

(1) Феодосия Морозова. *«Персты твои тонкостны... очи твои молниеносны»*, – говорил о Морозовой ее духовный наставник протопоп Аввакум. Суриков сначала написал толпу, а затем стал искать подходящий типаж для главной героини. Художник пробовал писать Морозову со своей тетки Авдотьи Васильевны Торгошиной, которая интересовалась старообрядчеством. Но ее лицо терялось на фоне многоцветной толпы. Поиски продолжались, пока однажды к старообрядцам не приехала с Урала некая Анастасия Михайловна. *«В садике, за два часа»*, по словам Сурикова, он написал с нее этюд: *«И как вставил ее в картину – она всех победила»*.

Разъезжавшую до опалы в роскошных экипажах боярыню везут в крестьянских санях, чтобы народ видел ее унижение. Фигура Морозовой – черный треугольник – не теряется на фоне окружившего ее пестрого людского сборища, она как бы разбивает эту толпу на две неравные части: взволнованных и сочувствующих – справа и равнодушных и глумящихся – слева.

(2) Двоеперстие. Так складывали пальцы, крестясь, старообрядцы, тогда как Никон насаждал троеперстие. Креститься двумя пальцами на Руси было принято издавна. Два пальца символизируют единство двойной природы Иисуса Христа – божественной и человеческой, а загнутые и соединенные три оставшихся – Троицу.

(3) Снег. Интересен живописцу тем, что меняет, обогащает колористику находящихся на нем предметов. *«На снегу писать – все иное получается*, – говорил Суриков. – *Вон пишут на снегу силуэтами. А на снегу все пропитано светом. Все в рефлексах лиловых и розовых, вон как одежда боярыни Морозовой – верхняя, черная; и рубаха в толпе...»*

(4) Дровни. *«В дровнях-то какая красота: в копылках, в вязах, в саноотводах*, – восторгался живописец. – *А в изгибах полозьев, как они колышутся и блестят, как кованые... Ведь русские дровни воспеть нужно!..»* В переулке рядом с московской квартирой Сурикова зимой наметало сугробы, и туда часто заезжали крестьянские сани. Художник ходил следом за дровнями и зарисовывал борозды, оставленные ими на свежем снегу. Суриков долго искал то расстояние между санями и краем картины, которое даст им динамику, заставит «поехать».

(5) Одежда боярыни. В конце 1670 года Морозова тайно постриглась в монахини под именем Феодоры и поэтому носит строгие, хоть и дорогие, черные одежды.

(6) Лестовка (у боярыни на руке и у странника справа). Кожаные старообрядческие четки в виде ступеней лестницы – символа духовного восхождения, отсюда и название. При этом лестовка замкнута в кольцо, что означает непрестанную молитву. У каждого христианина-старообрядца должна быть своя лестовка для молитвы.

(7) Смеющийся поп. Создавая персонажей, живописец выбирал самые яркие типажи из народа. Прототип этого священника – дьячок Варсонофий Закоурцев. Суриков вспоминал, как в возрасте восьми лет ему пришлось всю ночь править лошадьми на опасной дороге, поскольку дьячок, его попутчик, по обыкновению, напился.

(8) Церковь. Написана с храма Николая Чудотворца в Новой Слободе на Долгоруковской улице в Москве, недалеко от дома, где жил Суриков. Каменный храм построили в 1703 году. Здание сохранилось до наших дней, но требует реставрации. Очертания церкви на картине туманны: художник не хотел, чтобы она была узнаваема. Судя по первым эскизам, Суриков поначалу собирался, в соответствии с источниками, изобразить на заднем плане здания Кремля, но потом решил перенести место действия на обобщенную московскую улицу XVII века и сосредоточиться на разнородной толпе горожан.

(9) Княгиня Евдокия Урусова. Родная сестра Морозовой под ее влиянием тоже примкнула к раскольникам и в итоге разделила участь Феодосии в Боровском остроге.

(10) Старуха и девушки. Эти типажи Суриков нашел в старообрядческой общине на Преображенском кладбище. Там его хорошо знали, и женщины соглашались позировать. *«Нравилось им, что я казак и не курю»*, – рассказывал художник.

(11) Завернувшийся платок. Случайная находка художника еще на стадии этюда. Задравшийся кверху край дает понять, что боярышня только что поклонилась осужденной низко, до земли, в знак глубокого почтения.

(12) Монахиня. Ее Суриков писал с приятельницы, дочери московского священника, готовившейся принять постриг.

(13) Посох. Суриков увидел такой в руке у старухи-паломницы, что шла по тракту на Троице-Сергиеву лавру. *«Я схватил акварель да за ней*, – вспоминал художник. – *А она уже отошла. Кричу ей: «Бабушка! Бабушка! Дай посох!» А она и посох-то бросила – думала, разбойник я»*.

(14) Странник. Подобные типажи скитальцев-богомольцев с посохами и котомками встречались и в конце XIX века. Этот странник – идейный союзник Морозовой: он снял шапку, провожая осужденную; у него такие же, как у нее, старообрядческие четки. Среди этюдов к этому образу есть автопортреты: когда художник решил изменить поворот головы персонажа, паломника, который ему позировал изначально, было уже не найти.

(15) Юродивый в веригах. Сочувствуя Морозовой, он крестит ее таким же раскольничьим двоеперстием и не боится наказания: юродивых на Руси не трогали. Подходящего натурщика художник нашел на рынке. Мужичок, торговавший огурцами, согласился позировать на снегу в одной холщовой рубахе, и живописец растирал его озябшие ноги водкой. *«Я ему три рубля дал*, – рассказывал Суриков. – *Это для него большие деньги были. А он первым долгом лихача за рубль семьдесят пять копеек нанял. Вот какой человек был»*.

(16) Икона «Богоматерь Умиление». На нее поверх толпы смотрит Феодосия Морозова. Мятежная боярыня намерена держать ответ только перед небом. О мятежной боярыне Суриков впервые услышал в детстве от крестной матери Ольги Дурандиной. В XVII веке, когда царь Алексей Михайлович поддержал реформу русской церкви, проводимую патриархом Никоном, Феодосия Морозова, одна из самых родовитых и влиятельных женщин при дворе, воспротивилась нововведениям. Ее открытое неподчинение вызвало гнев монарха, и в конце концов боярыню заточили в подземную тюрьму в Боровске под Калугой, где она и умерла от истощения. Противостояние угловатого черного пятна фону – для художника драма такая же захватывающая, как и конфликт сильной личности с монаршей властью. Передать игру цветовых рефлексов на одежде и лицах автору не менее важно, чем показать спектр эмоций в провожающей осужденную толпе. Для Сурикова эти творческие задачи не существовали по отдельности. *«Отвлеченность и условность – это бичи искусства»*, – утверждал он.

Михаил Михеев



ХУДОЖНИК

Василий Иванович Суриков

1848 – Родился в Красноярске в казачьей семье.

1869–1875 – Учился в Санкт-Петербургской академии художеств, где за особое внимание к композиции картин получил прозвище Композитор.

1877 – Поселился в Москве.

1878 – Женился на дворянке, наполовину француженке Елизавете Шаре.

1878–1881 – Писал картину «Утро стрелецкой казни».

1881 – Присоединился к Товариществу передвижных художественных выставок.

1883 – Создал полотно «Меншиков в Березове».

1883–1884 – Путешествовал по Европе.

1884–1887 – Работал над картиной «Боярыня Морозова». После участия в XV Передвижной выставке она была куплена Павлом Третьяковым для Третьяковской галереи.

1888 – Овдовел и переживал депрессию.

1891 – Вышел из кризиса, написал «Взятие снежного городка».

1916 – Скончался, похоронен в Москве на Ваганьковском кладбище.

Вся правда о лапше-убийце: что с нами делает «Рамен»



Лапша быстрого приготовления – популярное блюдо для всех, у кого нет ни времени, ни денег на нормальный обед или ужин – студентов, например. Вы можете думать, что это вредно – как Биг–Мак, картошка фри или буррито. Но правда намного жестче: эта лапша буквально убивает вас.

Доктор Массачусетского General Hospital Брейден Куо провел первый в своем роде эксперимент и решил проследить, что происходит с лапшой быстрого приготовления после того, как она попала к вам желудок, сообщает Day.Az со ссылкой на Lifter.

Куо использовал камеру размером с таблетку для того, чтобы рассмотреть, что же происходит внутри вашего желудочно–кишечного тракта после приема доширака и после приема обычной лапши. Результаты оказались просто поразительными.

Дело в том, что доширак находится внутри желудка много часов и... не перерабатывается. Даже спустя два часа после попадания в кишечник он остается нетронутым. У Куо есть этому объяснения.

Во–первых, пищеварительная система современного человека вынуждена работать на протяжении долгих часов подряд, поэтому она плохо распознает те продукты питания, которые подверглись серьезной обработке на пищевых предприятиях. По иронии природы, организм стремится перерабатывать в первую очередь те продукты, которые ему перерабатывать сложнее – то есть, содержащие большое количество клетчатки. У обработанных полуфабрикатов ее нет, поэтому пища в желудке «залеживается».

Эти «складские запасы», в свою очередь, мешают организму усваивать через стенки кишечника сахар и вырабатывать инсулин. Попросту говоря, когда пища долго лежит в кишечно–желудочном тракте, это мешает организму усваивать полезные вещества из других продуктов.

А когда организм, наконец, берется за переработку лапши, то этот процесс происходит очень быстро, из–за чего особенно хорошо усваиваются токсичные консерванты, которых в таких продуктах очень много. Например, трет–бутиловый гидрохинон (TBHQ). Эта добавка, попав в организм, находится в нем очень долго и может спровоцировать появление раковых клеток.

TBHQ – это побочный продукт нефтяной промышленности. На этикетках с дошираком его часто называют «антиоксидантом», но важно понимать, что синтетическое вещество, обладающее антиоксидантными свойствами, и природный «очиститель» – это совсем разные вещи. Это вещество мешает окислению жиров и масел, поэтому используется как консервант. Его добавляют также в крекеры, гамбургеры, арахисовое масло, замороженную пиццу, консервированные бобы и т.д.

Его также можно найти в некоторых косметических лаках и в парфюмерии. Объединенный комитет экспертов ВОЗ по пищевым добавкам установил, что всего пять граммов этого вещества, принятых за раз, могут убить человека.

Но обычно все гораздо проще: любитель доширака просто начинает себя всегда плохо чувствовать. Симптомы такие: тошнота и рвота, звон в ушах, горячечный бред, чувство удушья. Организм, в общем, в состоянии справиться с небольшими порциями яда TBHQ, но когда он содержится в дошираке, сделать это ему намного сложнее из–за того, лапша в кишечнике «залеживается».

Если вы все еще не хотите отказываться от «Роллтона» на обед, то обратите внимание на исследование, опубликованное в Journal of Nutrition. Там говорится, что женщины, которые часто едят лапшу быстрого приготовления, имеют повышенный риск метаболического синдрома. Этот синдром сопровождается ожирением, повышенным кровяным давлением, повышенным содержанием сахара в крови (приводит к диабету), низкий уровень «полезного» холестерина. В общем, растолстеть от доширака – проще простого. Исследователи говорят, что если есть его чаще двух раз в неделю, риск развития «метаболического синдрома», свидетельствующего о серьезных нарушениях обмена веществ, вырастает на 68%.

Все это, конечно, рано или поздно приведет любителей такой лапши к диабету или сердечно–сосудистым заболеваниям. Или и к тому, и другому.

Кроме того, стоит помнить, что любители «Роллтона» недополучают такие нужные вещества как белок, кальций, фосфор, железо, калий, витамин А, никотиновая кислота и витамин С. Зато они потребляют критически высокое количество усилителя вкуса (натрий) и нездоровых жиров.

В июне 2012 года корейское агентство по контролю над пищевыми продуктами и медикаментами (KFDA) обнаружило, что в большинстве доширака разных марок содержится бензопирен – крайне токсичное вещество, вызывающее рак. Автор исследования Нонг Шим говорит, что это не проблема, если человек ест не больше одной пачки доширака в месяц. А вот если больше – ему точно есть над чем задуматься.

Глутамат натрия – основная причина, почему лапша быстрого приготовления кажется нам вкусной. Вместе с тем, этот усилитель вкуса разрушает нервные клетки, что в перспективе может развить в вас психические заболевания, а также болезни Альцгеймера, Паркинсона, Лу Герига и т.д.

А еще здесь содержится MSG – глутаминовая кислота, которая превращает нас в людей, крайне зависимых от еды. Ее еще называют «идеальным наркотиком ожирения».

Конечно, один пакетик доширака не убьет вас, но если вы откажетесь от привычки есть полуфабрикаты и замените их «настоящей» едой, то избавите себя от огромного количества проблем со здоровьем.

Полуфабрикаты заставляют вас толстеть и зарабатывать все новые хронические заболевания. В основном, потому, что они содержат большое количество рафинированных углеводов, сахара, усилителей вкусов, но при этом почти не содержат ценных питательных веществ и клетчатки. А еще они, конечно, вызывают привыкание.

Чрезмерная тяга к еде приводит, в свою очередь, к ожирению. Почти все пациенты больниц с тяжелыми хроническими заболеваниями признаются в том, что почти всегда едят обработанные продукты.

С другой стороны, вам станет намного легче, если вы перейдете на овощи, настоящее мясо, яйца, фрукты и другие цельные продукты, известные человечеству много десятилетий, а то и столетий.

Лапша быстрого приготовления – популярное блюдо для всех, у кого нет ни времени, ни денег на нормальный обед или ужин – студентов, например. Вы можете думать, что это вредно – как Биг–Мак, картошка фри или буррито. Но правда намного жестче: эта лапша буквально убивает вас.

Доктор Массачусетского General Hospital Брейден Куо провел первый в своем роде эксперимент и решил проследить, что происходит с лапшой быстрого приготовления после того, как она попала к вам желудок, сообщает Day.Az со ссылкой на Lifter.

Куо использовал камеру размером с таблетку для того, чтобы рассмотреть, что же происходит внутри вашего желудочно–кишечного тракта после приема доширака и после приема обычной лапши. Результаты оказались просто поразительными.

Дело в том, что доширак находится внутри желудка много часов и... не перерабатывается. Даже спустя два часа после попадания в кишечник он остается нетронутым. У Куо есть этому объяснения.

батывать инсулин. Попросту говоря, когда пища долго лежит в кишечно–желудочном тракте, это мешает организму усваивать полезные вещества из других продуктов.

А когда организм, наконец, берется за переработку лапши, то этот процесс происходит очень быстро, из–за чего особенно хорошо усваиваются токсичные консерванты, которых в таких продуктах очень много. Например, трет–бутиловый гидрохинон (ТВНQ). Эта добавка, попав в организм, находится в нем очень долго и может спровоцировать появление раковых клеток.

TBHQ – это побочный продукт нефтяной промышленности. На этикетках с дошираком его часто называют «антиоксидантом», но важно понимать, что синтетическое вещество, обладающее антиоксидантными свойствами, и природный «очиститель» – это совсем разные вещи. Это вещество мешает окислению жиров и масел, поэтому используется как консервант. Его добавляют также в крекеры, гамбургеры, арахисовое масло, замороженную

имеют повышенный риск метаболического синдрома. Этот синдром сопровождается ожирением, повышенным кровяным давлением, повышенным содержанием сахара в крови (приводит к диабету), низкий уровень «полезного» холестерина. В общем, растолстеть от доширака – проще простого. Исследователи говорят, что если есть его чаще двух раз в неделю, риск развития «метаболического синдрома», свидетельствующего о серьезных нарушениях обмена веществ, вырастает на 68%.

Все это, конечно, рано или поздно приведет любителей такой лапши к диабету или сердечно–сосудистым заболеваниям. Или и к тому, и другому.

Кроме того, стоит помнить, что любители «Роллтона» недополучают такие нужные вещества как белок, кальций, фосфор, железо, калий, витамин А, никотиновая кислота и витамин С. Зато они потребляют критически высокое количество усилителя вкуса (натрий) и нездоровых жиров.

В июне 2012 года корейское агентство по контролю над пищевыми продуктами и медикаментами (KFDA) об-

не убьет вас, но если вы откажетесь от привычки есть полуфабрикаты и замените их «настоящей» едой, то избавите себя от огромного количества проблем со здоровьем.

Полуфабрикаты заставляют вас толстеть и зарабатывать все новые хронические заболевания. В основном, потому, что они содержат большое количество рафинированных углеводов, сахара, усилителей вкусов, но при этом почти не содержат ценных питательных веществ и клетчатки. А еще они, конечно, вызывают привыкание.

Чрезмерная тяга к еде приводит, в свою очередь, к ожирению. Почти все пациенты больниц с тяжелыми хроническими заболеваниями признаются в том, что почти всегда едят обработанные продукты.

С другой стороны, вам станет намного легче, если вы перейдете на овощи, настоящее мясо, яйца, фрукты и другие цельные продукты, известные человечеству много десятилетий, а то и столетий.

10 Мифов о чае

Каждый день, утро и вечер, тысячи и миллионы семей начинают своё пробуждение с кружки чая. Зачастую черного и красного, реже - зеленого или любого другого... Такая популярность и обыденность сослужило чаю плохую службу, превратив его просто в жидкость для запивания бутербродов. К сожалению, большинство людей пьют чай по привычке, а не осознанно.

В день человек должен выпивать порядка полутора-двух литров жидкости. И чисто статистически - чай занимает добрую треть этого объема. В каждой стране его пьют посвоему: одни с маслом и солью, другие с молоком, третьи добиваются необыкновенного «букета», добавляя в чай травы. Каким должен быть настоящий чай и в чем его польза? Ниже вы прочитаете наиболее распространенные мифы о чае и по возможности объективные ответы на них.

Миф 1. Чай является тонизирующим средством, поэтому его лучше пить с утра.

Правда. В чае содержится кофеин, который оказывает активизирующее действие на сердечно-сосудистую систему, поэтому его нужно пить в утреннее время или в первой половине дня. Кстати, в зеленом чае кофеина больше, чем в черном, поэтому, если хотите взбодриться, не пейте кофе литрами, а лучше заварите зеленый чай.

Миф 2. Чай с молоком вреден. Его нужно пить без всяких добавок.

Нет. Однако здесь есть одно но! Когда мы смешиваем молоко с чаем, вяжущее вещество танин, которое содержится в последнем, образует с молоком хелатные комплексы. Проще говоря, меняется химический состав чая: он становится менее тонизирующим и уже в меньшей степени воздействует на сосуды (дело в том, что в состав чая входят витамин Р и рутин, а также другие вещества, которые укрепляют сосудистую стенку).

Чай с молоком выводит токсины тяжелых металлов и обладает мочегонным действием.

Кстати, по одной из версий, традиция пить чай с молоком возникла у англичан из-за того, что в старину дорогущие фарфоровые чашки иногда не выдерживали крутого кипятка и трескались. Поэтому англичане стали разбавлять чай молоком.

Миф 3. Чай в пакетиках это чайный «мусор».

Правда. Это действительно мусор все, что обломалось, осыпалось при скручивании, гранулировании, упаковке чайных листов. Но он не вреден, если, конечно, говорить о хорошем чае. Чем он крупнее в пакетиках, тем лучше качество. В чай низкого качества добавляются еще и чайные прожилки. Такой напиток не вреден просто бесполезен.

Миф 4. В заварочном чайнике чай хранится сутки.

Нет. Чай должен потребляться полностью за одну чайную церемонию, его нельзя хранить сутки. При отстаивании все минералы и микроэлементы, содержащиеся в напитке, окисляются.

К тому же образуются вредные вещества, которые не очень хорошо влияют на организм. Это тяжелые металлы то, что мы и так получаем вместе с продуктами и воздухом. Не нужно отравлять себя еще и чаем. Это все-таки полезный продукт. Поэтому заварочный чайник должен быть максимально маленьким.

Кстати, температура заваривания чая должна быть 80 градусов. Чайник обязательно нужно мыть горячей водой. И перед тем, как засыпать туда свежую заварку, следует обдать его кипятком, чтобы там не скапливались микробы.

Миф 5. Нельзя пить зеленый чай в больших количествах, потому что он влияет на репродуктивную функцию.

Нет. Вообще в чае нет никаких веществ, которые могли бы навредить организму. Если мы не говорим о тех тяжелых металлах, которые скапливаются при долгом хранении.

В зеленом же чае содержится рутин, за счет этого напиток способствует снижению давления.

Миф 6. Травяной чай может стать помощником при лечении некоторых заболеваний.



Правда. Как лекарство чай, конечно, использоваться не может, но как вспомогательное средство в помощь медикаментам вполне приемлемо. Также при различных заболеваниях используются разные травы. Но смешиваться с чаем они не должны. В лечебных целях травяной настой должен завариваться отдельно, и злоупотреблять им не стоит. Каждая травка может вызвать побочное действие в первую очередь, аллергию или раздражение желудочно-кишечного тракта. Лекарственный сбор необходимо использовать в дозировках (обычно это столовая ложка на стакан кипятка). Пить травы для поддержания иммунитета или как профилактическое средство можно длительное время в том случае, если они будут сменять друг друга.

Миф 7. В кофе и чае одинаковое количество кофеина.

Нет. В чае кофеина больше. Кофе проходит более серьезную обработку, поэтому теряется тот природный кофеин, который в нем заложен.

Кстати, кофеин изначально выделили из кофе, поэтому он и получил такое название, а потом уже его начали искать в других продуктах.

Миф 8. Красный чай (каркадэ) в горячем виде повышает давление, а в холодном понижает.

Правда. Конечно, повышение давления происходит, скорее всего, за счет того, что напиток пьется в горячем виде сам чай не обладает таким действием. А в холодном виде понижение давления происходит за счет укрепления стенок сосудов, ведь в каркадэ содержится витамин С. Также красный чай повышает кислотность желудка, поэтому его нужно пить с осторожностью людям с заболеваниями желудочно-кишечного тракта.

Надо сказать, что каркадэ это засушенные цветки гибискуса суданской розы, и не является чайным кустом в прямом смысле. Это не чай. В крайнем случае его можно назвать чайным напитком. Поэтому в таком чае нет рутина, танина и кофеина, как в зеленом или черном или настоящих красных чаях, вроде дян хуна.

Миф 9. Настоящий чай должен быть крепким.

Правда. Конечно, чем крепче чай, тем крепче его составляющие. Если мы говорим о пакетированном чае, то он должен завариваться одну-две минуты. Затем пакетик нужно вынуть, иначе в напитке образуются вредные вещества. Вообще крепость чая зависит от вкусовых предпочтений каждого. Конечно, не нужно забывать и о сердечно-сосудистой системе и желудочно-кишечном тракте.

Миф 10. Чай обладает антисептическим действием.

Правда. В чае действительно содержатся антисептические вещества, но не нужно полагаться на него как на надежное средство, потому что концентрация этих веществ очень низкая, и при серьезных заболеваниях они могут оказаться бесполезными. Лучше обратиться за помощью к врачу и использовать чайные компрессы как вспомогательное средство, например, к каплям или мази

Андрей Петров

необыкновенного «букета», добавляя в чай травы. Каким должен быть настоящий чай и в чем его польза? Ниже вы прочитаете наиболее распространенные мифы о чае и по возможности объективные ответы на них.

Миф 1. Чай является тонизирующим средством, поэтому его лучше пить с утра.

Правда. В чае содержится кофеин, который оказывает активизирующее действие на сердечно-сосудистую систему, поэтому его нужно пить в утреннее время или в первой половине дня. Кстати, в зеленом чае кофеина больше, чем в черном, поэтому, если хотите взбодриться, не пейте кофе литрами, а лучше заварите зеленый чай.

Миф 2. Чай с молоком вреден. Его нужно пить без всяких добавок.

Нет. Однако здесь есть одно но! Когда мы смешиваем молоко с чаем, вяжущее вещество танин, которое содержится в последнем, образует с молоком хелатные комплексы. Проще говоря, меняется химический состав чая: он становится менее тонизирующим и уже в меньшей степени воздействует на сосуды (дело в том, что в состав чая входят витамин Р и рутин, а также другие вещества, которые укрепляют сосудистую стенку).

Чай с молоком выводит токсины тяжелых металлов и обладает мочегонным действием.

Кстати, по одной из версий, традиция пить чай с молоком возникла

Миф 4. В заварочном чайнике чай хранится сутки.

Нет. Чай должен потребляться полностью за одну чайную церемонию, его нельзя хранить сутки. При отстаивании все минералы и микроэлементы, содержащиеся в напитке, окисляются.

К тому же образуются вредные вещества, которые не очень хорошо влияют на организм. Это тяжелые металлы то, что мы и так получаем вместе с продуктами и воздухом. Не нужно отравлять себя еще и чаем. Это все-таки полезный продукт. Поэтому заварочный чайник должен быть максимально маленьким.

Кстати, температура заваривания чая должна быть 80 градусов. Чайник обязательно нужно мыть горячей водой. И перед тем, как засыпать туда свежую заварку, следует обдать его кипятком, чтобы там не скапливались микробы.

Миф 5. Нельзя пить зеленый чай в больших количествах, потому что он влияет на репродуктивную функцию.

Нет. Вообще в чае нет никаких веществ, которые могли бы навредить организму. Если мы не говорим о тех тяжелых металлах, которые скапливаются при долгом хранении.

В зеленом же чае содержится рутин, за счет этого напиток способствует снижению давления.

Миф 6. Травяной чай может стать помощником при лечении некоторых заболеваний.

вспомогательное средство в помощь медикаментам вполне приемлемо. Также при различных заболеваниях используются разные травы. Но смешиваться с чаем они не должны. В лечебных целях травяной настой должен завариваться отдельно, и злоупотреблять им не стоит. Каждая травка может вызвать побочное действие в первую очередь, аллергию или раздражение желудочно-кишечного тракта. Лекарственный сбор необходимо использовать в дозировках (обычно это столовая ложка на стакан кипятка). Пить травы для поддержания иммунитета или как профилактическое средство можно длительное время в том случае, если они будут сменять друг друга.

Миф 7. В кофе и чае одинаковое количество кофеина.

Нет. В чае кофеина больше. Кофе проходит более серьезную обработку, поэтому теряется тот природный кофеин, который в нем заложен.

Кстати, кофеин изначально выделили из кофе, поэтому он и получил такое название, а потом уже его начали искать в других продуктах.

Миф 8. Красный чай (каркадэ) в горячем виде повышает давление, а в холодном понижает.

Правда. Конечно, повышение давления происходит, скорее всего, за счет того, что напиток пьется в горячем виде сам чай не обладает таким действием. А в холодном виде понижение давления происходит за счет укрепления стенок сосудов, ведь в каркадэ содержится витамин С. Так-

пить с осторожностью людям с заболеваниями желудочно-кишечного тракта.

Надо сказать, что каркадэ это засушенные цветки гибискуса суданской розы, и не является чайным кустом в прямом смысле. Это не чай. В крайнем случае его можно назвать чайным напитком. Поэтому в таком чае нет рутина, танина и кофеина, как в зеленом или черном или настоящих красных чаях, вроде дян хуна.

Миф 9. Настоящий чай должен быть крепким.

Правда. Конечно, чем крепче чай, тем крепче его составляющие. Если мы говорим о пакетированном чае, то он должен завариваться одну-две минуты. Затем пакетик нужно вынуть, иначе в напитке образуются вредные вещества. Вообще крепость чая зависит от вкусовых предпочтений каждого. Конечно, не нужно забывать и о сердечно-сосудистой системе и желудочно-кишечном тракте.

Миф 10. Чай обладает антисептическим действием.

Правда. В чае действительно содержатся антисептические вещества, но не нужно полагаться на него как на надежное средство, потому что концентрация этих веществ очень низкая, и при серьезных заболеваниях они могут оказаться бесполезными. Лучше обратиться за помощью к врачу и использовать чайные компрессы как вспомогательное средство, например, к каплям или мази

Андрей Петров

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ...

У каких животных самцы соревнуются между собой за самок по типу игры «камень, ножницы, бумага»?



У обитающих в Северной Америке ящериц вида Uta stansburiana существует три типа самцов, конкурирующих между собой за самок по типу игры «камень, ножницы, бумага». Самцы с оранжевой окраской горла являются ультрадоминантными – они охраняют большую территорию с гаремом самок и часто похищают в него новых самок у самцов с синей окраской горла. «Синие» менее агрессивны и охраняют территорию только с одной подругой. Третий тип, самцы с жёлтой окраской горла, внешним видом напоминают женских особей, поэтому могут проникать на территорию «оранжевых» и спариваться с самками из их гарема. А вот обмануть таким образом «синих», внимание которых сосредоточено только на одной самке, им практически никогда не удаётся.

Источник: en.wikipedia.org

Каким образом двое польских врачей обманули нацистов и спасли 8 000 евреев?



Двое польских врачей, Евгениуш Лазовский и Станислав Матулевич, во время немецкой оккупации спасли 8 000 евреев с помощью «биологического оружия». Они открыли, что после прививки мёртвой бактерии Proteus OX19 забор крови даёт ложноположительный результат теста на тиф. Зная это, врачи решили тайно привить польское население городка Розвадов и его окрестностей, отослав нацистам пробы крови. Сделав анализ, немцы решили, что в городе бушует эпидемия тифа, объявили его зоной карантина и не решались туда наведываться. Таким образом проживающие здесь еврейские семьи избежали участи и быть убитыми сразу (как это происходило с заражёнными тифом евреями в других местах), и быть отправленными в концлагеря.

Источник: en.wikipedia.org

В какой стране существует несколько хеви-метал групп специально для детей?



В Финляндии существует несколько хеви-метал групп специально для детей. Самая известная из них – Hevisaurus – выступает в костюмах динозавров. Группа Moottörin Jyrinä делает кавер-версии классических хитов таких исполнителей, как Iron Maiden, Motörhead и Оззи Осборн, переводя текст на финский в доступной для детей форме с образовательным уклоном.

Источник: en.wikipedia.org

Какой сок не рекомендуется пить вместе с приёмом лекарств?



Грейпфрутовый сок не рекомендуется пить вместе с приёмом лекарств. В нём содержатся фуранокумарины, которые способствуют многократному увеличению концентрации активных веществ медикаментов в крови, что может привести к передозировке. В группу повышенного риска входят антиаритмические, антигистаминные, гиполипидемические и противокашлевые средства, а всего нежелательные эффекты от смешения с грейпфрутовым соком выявлены не менее чем у 40 препаратов, включая лекарства от эректильной дисфункции.

Источник: en.wikipedia.org

На какие исторические события повлияло появление нескольких солнц на небе?



В редких случаях на небе наряду с обычным солнцем можно увидеть несколько ложных светил, вызванных преломлением солнечного света в парящих в воздухе кристалликах льда. Такое явление называется паргелий, и в прошлом оно не раз становилось предзнаменованием важных исторических событий. Например, в «Слове о полку Игореве» описывается, как над землёй засияло четыре солнца, что стало предвестием наступления половцев и пленения князя Игоря. Три солнца перед битвой при Мортимерс-Кросс, одном из главных сражений войны Алой и Белой розы, испугали солдат армии Йорков, однако будущий король Эдуард IV убедил их, что это олицетворение Святой Троицы и Бог на их стороне.

Источник: en.wikipedia.org

Кто и когда установил рекорд по одновременному участию в игре в снежки?



Современный точно зафиксированный рекорд по одновременному участию в игре в снежки принадлежит жителям Сиэтла – 12 января 2013 года в битве приняли участие 5 834 человека. Однако история знает более масштабное сражение снежками, которое имело место во время Гражданской войны в США. В 1863 году двум подразделениям Северовирджинской армии, основной боевой силы Конфедерации, стало скучно находиться в лагере без дела, и они решили поиграть в снежки в полном боевом построении с участием кавалерии. Завязавшаяся битва быстро привлекла солдат из находившимся рядом лагерей, и общее количество участников игры оценивалось в 9 000 человек.

Источник: en.wikipedia.org

Какой писатель подстроил результаты психологического теста, чтобы затем сбежать из тюрьмы?



Когда американского писателя и психолога Тимоти Лири осудили за хранение наркотиков, для определения места заключения ему предложили стандартный тест, который несколько лет назад был разработан самим Лири. Он заполнил тест таким образом, чтобы его типаж был определён как наиболее подходящий к садово-полевым работам. Исходя из результатов, Лири был назначен на работу садовником в тюрьме мягкого режима, откуда он сбежал полгода спустя.

Источник: ru.wikipedia.org

В каком размере установлен налог на просмотр телевидения в Англии?

В Великобритании существует налог на телевидение, с 2010 года он составляет 145,50 фунтов в год. Его сбор обеспечивает работу общественного телеканала BBC без рекламы. Лицензионный платёж обязаны платить все домохозяйства независимо от способа получения телесигнала (через антенну, кабель, спутник или интернет). Все продавцы телевизоров должны сообщать адреса покупателей в специальную базу данных, которую BBC использует для рассылки писем тем, кто уклоняется от уплаты налога. В случае игнорирования писем по домам разъезжают специальные инспекторы (не имеющие права проводить осмотр жилища без разрешения владельца), и нередко дело доходит до суда, который может выдать ордер на обыск и затем оштрафовать неплательщика.

Источник: en.wikipedia.org

Почему на праздновании первой менструации девочки в Японии подают красный рис?



В некоторых японских семьях сохранилась традиция праздновать менархе, первую менструацию девочки. Угощение по случаю праздника обязательно включает в себя красный рис, хотя никакой связи с цветом крови здесь нет. Дело в том, что в древней Японии весь рис был только красным и очень дорогим, поэтому и употреблялся только по особым случаям. Позднее белый рис, наоборот, стал повседневным блюдом, а по праздникам типа дней рождения и свадеб стали подавать так называемый рис сэкихан, окрашенный в красный цвет бобами адзуки.

Источник: en.wikipedia.org

ну игры – камень, ножницы, бумага». Самцы с оранжевой окраской горла являются ультрадоминантными – они охраняют большую территорию с гаремом самок и часто похищают в него новых самок у самцов с синей окраской горла. «Синие» менее агрессивны и охраняют территорию только с одной подругой. Третий тип, самцы с жёлтой окраской горла, внешним видом напоминают женских особей, поэтому могут проникать на территорию «оранжевых» и спариваться с самками из их гарема. А вот обмануть таким образом «синих», внимание которых сосредоточено только на одной самке, им практически никогда не удаётся.

Источник: en.wikipedia.org

Каким образом двое польских врачей обманули нацистов и спасли 8 000 евреев?



Двое польских врачей, Евгениуш Лазовский и Станислав Матулевич, во время немецкой оккупации спасли 8 000 евреев с помощью «биологического оружия». Они открыли, что после прививки мёртвой бактерии Proteus OX19 забор крови даёт ложноположительный результат теста на тиф. Зная это, врачи решили тайно привить польское население городка Розвадов и его окрестностей, отослав нацистам пробы крови. Сделав анализ, немцы решили, что в городе бушует эпидемия тифа, объявили его зоной карантина и не решались туда наведываться. Таким образом проживающие здесь еврейские семьи избежали участи и быть убитыми сразу (как это происходило с заражёнными тифом евреями в других местах), и быть отправленными в концлагеря.

Источник: en.wikipedia.org

переводя текст на финский в доступной для детей форме с образовательным уклоном.

Источник: en.wikipedia.org

Какой сок не рекомендуется пить вместе с приёмом лекарств?



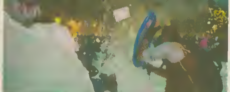
Грейпфрутовый сок не рекомендуется пить вместе с приёмом лекарств. В нём содержатся фуранокумарины, которые способствуют многократному увеличению концентрации активных веществ медикаментов в крови, что может привести к передозировке. В группу повышенного риска входят антиаритмические, антигистаминные, гиполипидемические и противокашлевые средства, а всего нежелательные эффекты от смешения с грейпфрутовым соком выявлены не менее чем у 40 препаратов, включая лекарства от эректильной дисфункции.

Источник: en.wikipedia.org

На какие исторические события повлияло появление нескольких солнц на небе?



В редких случаях на небе наряду с обычным солнцем можно увидеть несколько ложных светил, вызванных преломлением солнечного света в парящих в воздухе кристалликах льда. Такое явление называется паргелий, и в прошлом оно не раз ста-



Современный точно зафиксированный рекорд по одновременному участию в игре в снежки принадлежит жителям Сиэтла – 12 января 2013 года в битве приняли участие 5 834 человека. Однако история знает более масштабное сражение снежками, которое имело место во время Гражданской войны в США. В 1863 году двум подразделениям Северовирджинской армии, основной боевой силы Конфедерации, стало скучно находиться в лагере без дела, и они решили поиграть в снежки в полном боевом построении с участием кавалерии. Завязавшаяся битва быстро привлекла солдат из находившимся рядом лагерей, и общее количество участников игры оценивалось в 9 000 человек.

Источник: en.wikipedia.org

Какой писатель подстроил результаты психологического теста, чтобы затем сбежать из тюрьмы?



Когда американского писателя и психолога Тимоти Лири осудили за хранение наркотиков, для определения места заключения ему пред-

симо от способа получения телесигнала (через антенну, кабель, спутник или интернет). Все продавцы телевизоров должны сообщать адреса покупателей в специальную базу данных, которую BBC использует для рассылки писем тем, кто уклоняется от уплаты налога. В случае игнорирования писем по домам разъезжают специальные инспекторы (не имеющие права проводить осмотр жилища без разрешения владельца), и нередко дело доходит до суда, который может выдать ордер на обыск и затем оштрафовать неплательщика.

Источник: en.wikipedia.org

Почему на праздновании первой менструации девочки в Японии подают красный рис?



В некоторых японских семьях сохранилась традиция праздновать менархе, первую менструацию девочки. Угощение по случаю праздника обязательно включает в себя красный рис, хотя никакой связи с цветом крови здесь нет. Дело в том, что в древней Японии весь рис был только красным и очень дорогим, поэтому и употребляли только по особым случаям. Позднее белый рис, наоборот, стал повседневным блюдом, а по праздникам типа дней рождения и свадеб стали подавать так называемый рис сэкихан, окрашенный в красный цвет бобами адзуки.

Источник: en.wikipedia.org

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ...

Чем определяется размер яичек у разных видов приматов?



Размер яичек у разных видов приматов зависит от характера половых и социальных отношений между особями. Наименьший относительный размер яичек по сравнению с общими размерами тела – у горилл, так как самки горилл в основном моногамны. Шимпанзе и бонобо, наоборот, имеют самые большие среди приматов яички, так как они живут в полигамном сообществе и самцам необходимо вырабатывать много спермы, чтобы эффективно конкурировать со спермой других самцов за продолжение своего рода. Человек же занимает примерно среднюю позицию – его яички гораздо больше, чем у горилл, но меньше, чем у шимпанзе.

Источник: en.wikipedia.org

Почему Руперт Гринт отказался писать автобиографическое эссе о своём персонаже Роне Уизли?



Перед началом съёмок фильма «Гарри Поттер и узник Азкабана» режиссёр Альфонсо Куарон попросил актёров, играющих трёх главных героев, написать автобиографическое эссе об их персонажах от первого лица. Руперт Гринт, исполняющий Рона Уизли, отказался писать, объяснив это тем, что Рон никогда бы не сделал подобной вещи. Куарон ответил, что Гринт правильно понимает своего героя.

Источник: en.wikipedia.org

У какого народа существует обычай кастрирования животных зубами?

Саамы и некоторые другие северные народы издавна практиковали кастрацию оленей зубами. В отличие от полного удаления тестикул ножом, перекусывание яичек зубами делает животных стерильными, то есть послушными, но не прекращает выработку гормона тестостерона, без которого олени не могут набрать достаточную массу тела для тягания саней. К тому же, в условиях неразвитой ветеринарии техника кастрации без оставления открытых ран на теле значительно снижает риск возникновения инфекции.

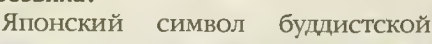
Источник: www.reuters.com

Для чего множество видов насекомых и пауков мимикрируют под муравьёв?



Муравьи в силу своей агрессивности и малой питательности в большинстве случаев являются непривлекательной добычей для птиц или хищных ос. Из-за этого широко распространена мимикрия под муравьёв среди других насекомых – жуков, клопов, клещей, мух, богомолов. Но лидером в этом отношении являются ещё одни представители членистоногих, пауки, более 100 видов которых так похожи на разные виды муравьёв, что визуально отличить их можно только по количеству ног (8 вместо 6). Причём некоторые их них, например, пауки-муравьеды, мимикрируют не с целью защиты, а с целью охоты на самих муравьёв. Они заходят в муравейник на шести задних ногах, поднимая две передних на манер муравьиных антенн, а когда ловят добычу, то подражают поведению обычных муравьёв, выносящих наружу своих умерших товарищей.

Источник: en.wikipedia.org



Что прикрывает четвёртая мудрая обезьяна?

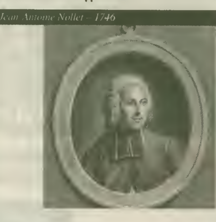
Японский символ буддистской



идеи недеяния зла – это три обезьяны, одна из которых прикрывает уши («не слышу зла»), вторая глаза («не вижу зла»), а третья рот («не говорю о зле»). Часто в эту композицию добавляется и четвёртая обезьяна, которая прикрывает промежность или живот, выражая тем самым принцип «не совершаю зло». То, что в качестве символа выбраны именно обезьяны, а не другие животные, объясняется игрой слов в японском языке: обозначающее обезьяну слово «сару» созвучно окончаниям слов во фразе «мидзару, кикадзару, ивадзару», что переводится как «ничего не вижу, ничего не слышу, ничего не говорю».

Источник: ru.wikipedia.org

Какой учёный измерял скорость электрического тока на соединённых в цепь живых людях?



Скорость электрического тока почти равна скорости света. В 1746 году, когда это ещё не было известно, французский священник и физик Жан-Антуан Нолле захотел измерить скорость тока экспериментально. Он расставил 200 монахов, соединённых друг с другом железными проводами, по окружности длиной свыше полутора километров, а затем разрядил в эту цепь батарею из лейденских банок, изобретённых годом ранее. Все монахи среагировали на ток в одно мгновение, что убедило Нолле в очень высоком значении искомой величины.

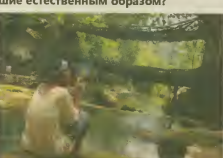
Источник: en.wikipedia.org

Как удалось избежать тюрьмы немецкому грабителю, который был вычислен по тесту ДНК?

В 2009 году трое грабителей пробрались в берлинский супермаркет Kaufhaus des Westens и украли ювелирных украшений на сумму почти 7 миллионов долларов. На месте преступления один из соучастников оставил перчатку, и на основании теста ДНК были задержаны двое однояйцевых близнецов, Хасан и Абас. Но так как они имеют почти одинаковую ДНК, а дополнительных доказательств найдено не было, суд был вынужден освободить близнецов из-под ареста. Это не первый случай в мировой судебной практике, когда преступнику удаётся избежать наказания из-за наличия у него однояйцевого близнеца.

Источник: www.time.com

Где можно встретить мосты, выросшие естественным образом?



На северо-востоке Индии издавна пользовались мостами, выросшими естественным образом. Для этого использовалась особенность фикуса каучуконосного, из ствола которого вырастают дополнительные корни. Их направляли в выдолбленный изнутри пальмовый ствол, который клали поперёк реки. Дорастая до противоположного берега, корни врастали в почву и начинали укрепляться, и через 10-15 лет получался готовый мост, со временем становившийся только прочнее. Известны сооружённые таким образом мосты длиной свыше 30 метров, способные выдержать одновременно 50 человек.

Источник: www.atlasobscura.com

Где и когда телезрители стали свидетелями самоубийства в прямом эфире?



В 1974 году американская тележурналистка Кристин Чаббак совершила самоубийство в прямом эфире флоридского канала WXLT-TV. Чаббак отвечала за подготовку новостей о криминале и убийствах. На восьмой минуте её очередного ток-шоу случилась накладка – в эфир не вышел сюжет о стрельбе в ресторане. Тогда журналистка произнесла: «В соответствии с политикой канала о трансляции самых жестоких сцен в ярких красках, вы станете первыми свидетелями попытки суицида», после чего достала револьвер и выстрелила себе в голову.

Источник: ru.wikipedia.org

Какой поэт выкопал свои стихи из могилы?

Английский художник и поэт Данте Россетти в 1862 году похоронил жену, положив в гроб свои неопубликованные поэмы. Через несколько лет ему предложили издать книгу, но поэт не смог восстановить стихи по памяти. Тогда друзья уговорили его эксгумировать тело жены, и поэмы были опубликованы.

Источник: en.wikipedia.org

Каким образом пиво повлияло на изобретение газированной воды?

Английский учёный Джозеф Пристли в 1767 году заинтересовался природой пузырьков, которые выходят на поверхность при брожении пива. Над пивным чаном он поместил чашу с водой, которую затем попробовал на вкус, и обнаружил, что она обладает освежающим действием. Пристли открыл не что иное, как углекислый газ, который и сегодня используется при изготовлении газированных напитков. Через пять лет Пристли опубликовал работу, в которой описал более совершенный метод получения углекислого газа путём реакции серной кислоты с мелом.

Источник: en.wikipedia.org

борот, имеют самые большие среди приматов яички, так как они живут в полигамном сообществе и самцам необходимо вырабатывать много спермы, чтобы эффективно конкурировать со спермой других самцов за продолжение своего рода. Человек же занимает примерно среднюю позицию – его яички гораздо больше, чем у горилл, но меньше, чем у шимпанзе.

Источник: en.wikipedia.org

Почему Руперт Гринт отказался писать автобиографическое эссе о своём персонаже Роне Уизли?



Перед началом съёмок фильма «Гарри Поттер и узник Азкабана» режиссёр Альфонсо Куарон попросил актёров, играющих трёх главных героев, написать автобиографическое эссе об их персонажах от первого лица. Руперт Гринт, исполняющий Рона Уизли, отказался писать, объяснив это тем, что Рон никогда бы не сделал подобной вещи. Куарон ответил, что Гринт правильно понимает своего героя.

Источник: en.wikipedia.org

У какого народа существует обычай кастрирования животных зубами?

Саамы и некоторые другие северные народы издавна практиковали кастрацию оленей зубами. В отличие от полного удаления тестикул ножом, перекусывание яичек зубами делает животных стерильными, то есть послушными, но не прекращает выработку гормона тестостерона, без которого олени не могут набрать достаточную массу тела для тягания

сти и малой питательности в большинстве случаев являются непривлекательной добычей для птиц или хищных ос. Из-за этого широко распространена мимикрия под муравьёв среди других насекомых – жуков, клопов, клещей, мух, богомолов. Но лидером в этом отношении являются ещё одни представители членистоногих, пауки, более 100 видов которых так похожи на разные виды муравьёв, что визуально отличить их можно только по количеству ног (8 вместо 6). Причём некоторые их них, например, пауки-муравьеды, мимикрируют не с целью защиты, а с целью охоты на самих муравьёв. Они заходят в муравейник на шести задних ногах, поднимая две передних на манер муравьиных антенн, а когда ловят добычу, то подражают поведению обычных муравьёв, выносящих наружу своих умерших товарищей.

Источник: en.wikipedia.org

Что прикрывает четвёртая мудрая обезьяна?

Японский символ буддистской



идеи недеяния зла – это три обезьяны, одна из которых прикрывает уши («не слышу зла»), вторая глаза («не вижу зла»), а третья рот («не говорю о зле»). Часто в эту композицию добавляется и четвёртая обезьяна, которая прикрывает промежность или живот, выражая тем самым принцип «не совершаю зло». То, что в качестве символа выбраны именно обезьяны, а не другие животные, объясняется игрой слов в японском языке: обозначающее обезьяну слово «сару» созвучно окончаниям слов во фразе «мидзару, кикадзару, ивадзару», что переводится как «ничего не вижу, ничего не слышу, ничего не говорю».

Источник: ru.wikipedia.org

скорость тока экспериментально. Он расставил 200 монахов, соединённых друг с другом железными проводами, по окружности длиной свыше полутора километров, а затем разрядил в эту цепь батарею из лейденских банок, изобретённых годом ранее. Все монахи среагировали на ток в одно мгновение, что убедило Нолле в очень высоком значении искомой величины.

Источник: en.wikipedia.org

Как удалось избежать тюрьмы немецкому грабителю, который был вычислен по тесту ДНК?

В 2009 году трое грабителей пробрались в берлинский супермаркет Kaufhaus des Westens и украли ювелирных украшений на сумму почти 7 миллионов долларов. На месте преступления один из соучастников оставил перчатку, и на основании теста ДНК были задержаны двое однояйцевых близнецов, Хасан и Абас. Но так как они имеют почти одинаковую ДНК, а дополнительных доказательств найдено не было, суд был вынужден освободить близнецов из-под ареста. Это не первый случай в мировой судебной практике, когда преступнику удаётся избежать наказания из-за наличия у него однояйцевого близнеца.

Источник: www.time.com

Где можно встретить мосты, выросшие естественным образом?



На северо-востоке Индии издавна пользовались мостами, выросшими естественным образом. Для этого использовалась особенность фикуса каучуконосного, из ствола которого вырастают дополнительные корни. Их направляли в выдолбленный изнутри пальмовый ствол, ко-



В 1974 году американская тележурналистка Кристин Чаббак совершила самоубийство в прямом эфире флоридского канала WXLT-TV. Чаббак отвечала за подготовку новостей о криминале и убийствах. На восьмой минуте её очередного ток-шоу случилась накладка – в эфир не вышел сюжет о стрельбе в ресторане. Тогда журналистка произнесла: «В соответствии с политикой канала о трансляции самых жестоких сцен в ярких красках, вы станете первыми свидетелями попытки суицида», после чего достала револьвер и выстрелила себе в голову.

Источник: ru.wikipedia.org

Какой поэт выкопал свои стихи из могилы?

Английский художник и поэт Данте Россетти в 1862 году похоронил жену, положив в гроб свои неопубликованные поэмы. Через несколько лет ему предложили издать книгу, но поэт не смог восстановить стихи по памяти. Тогда друзья уговорили его эксгумировать тело жены, и поэмы были опубликованы.

Источник: en.wikipedia.org

Каким образом пиво повлияло на изобретение газированной воды?

Английский учёный Джозеф Пристли в 1767 году заинтересовался природой пузырьков, которые выходят на поверхность при брожении пива. Над пивным чаном он поместил чашу с водой, которую затем попробовал на вкус, и обнаружил, что она обладает освежающим действием. Пристли открыл не что иное, как углекислый газ, который и сегодня используется при изготовлении газированных напитков. Через пять лет Пристли опубликовал работу, в которой описал более совершенный метод получения углекислого газа путём реакции серной кислоты с мелом.

Источник: en.wikipedia.org

Русский Мир в Ванкувере

ВАНКУВЕР + СИЭТЛ = БОЛЬШОЙ И ДРУЖНЫЙ МИР, ГОВОРЯЩИЙ ПО-РУССКИ

СЛОВО РЕДАКТОРА

Добрый день, уважаемые читатели «Русскрго Мира»!

Очередной март. Проказник. Ха. Ну или как повезет. Хотя в этом году выдался какой-то чумачедший февраль с цветущими повсеместно магнолиями и сакурой.... Проходила всю зиму в летнем. Как елка: и зимой и летом - одним цветом. Но не об этом разговор. Хотя с недавнего времени стала (наконец-то!) замечать, что хорошая (или хорошо сидящая) одежда действительно делает мир лучше и где-то может указывать на социальный статус ее владельца (если конечно вы не вводите в заблуждение реальность и друзья не дали тебе крутые шмутки «поматериться») . Ну у меня это не особо прокатывает: подруги в основном моделеобразные. Мужики завидуют, но подходить бояться. Не все конечно. Есть и смелые такие ухажеры (моих подруг). В этой связи открою маленький секрет соблазнения женщины (вдруг пригодится). Самое главное - сохранять некоторую отстраненность. Выдержку. Не трясите чеком (виртуально выражаясь) перед лицом понравившейся дамы. А то она может подумать, что вы ее покупаете. А вы ведь ухаживаете, не правда ли? Ну если действительно хотели бы романтических отношений с вытекающими отсюда чудесными последствиями. Романтика в идеале должны быть искренней. Ну вот например, захотелось вам очаровать именно эту дэвушку. И вы решили свозить ее в Вегас. Похвально. Но. Лучше - если у вас есть возможности (а они есть если вы собрались ее туда вести) предложить ей смотаться туда с подружкой. Ну типа вы заняты, но хотите ее порадовать (вы ведь хотите?) . Ну может скажите на одну ночку прискачу, если вырвусь, мол. Так кроме того, что девчонка оценит ваш широкий жест, она еще и оригинальность оценит. Более того - искренне обрадуется вашему приезду. Ну- если она в принципе готова вам радоваться. Так что выигрышная ситуация для обоих. Тем более, Вегас не такой уж дорогой сегодня. Я могу представить, что при интересным знакомстве (ну или некоторого отчаянного одиночества) хороший секс практически сразу всплывает -как возможность - в голове , в ваших (и наших, кстати, тоже!) мыслях и мечтах. Но держите это при себе. Нежные девушки (а мы ведь про них говорим) - трепетные лани. Не надо их сразу под (некую) одну гребенку. Вам самим не надо в первую очередь, как мне кажется. Кстати, простите, что я тут бубню как синий чулок - просто немного накипело в последнее время. Говорю же - рядом подруги-модели и разумеется при таком раскладе - ухаживающие кавалеры.... Увы, зачастую, не впечатляют их попытки. Ладно бы меня. Подруг.

А тут еще 8 Марта катит в глаза... Ах, как хочется проталин, капели и мимозы. Наверное просто в юность (особенно весной) хочется. А следом - 14 марта- день, когда миллионы лет назад я появилась на свет (во всяком случае в этом вот воплощении). Кстати, последний раз скорость между 14-ыми марта была уж слишком сверхзвуковой. Уши заложены. Сердце ухает, глаза слезятся. И ладно бы с перепоя в честь праздничка (как это бывало неоднократно ранее). Так нет же. От страха(ов), с коими я пытаюсь бороться в последнее время. Даже записалась к психологу. Но как минимум в моей жизни - точно что то новое. Ээээ... Фудбанк например. Кстати, спасибо Канаде. Не дает пропасть прям сразу. Я бы конечно не против в Пентхауз жить переехать - тоже новое было бы. Но кто знает- что там за поворотом? Вегас? ... Не... В этом году - Амстердам.

До встречи, в юном месяце апреле,
Искренне ваша Валерия Жмак

«РУССКИЙ МИР» ШАГАЕТ ПО ПЛАНЕТЕ



Эта – действительно редкая фотография – пришла нам от Елены Евтуховой, нашей читательницы из Ванкувере, которая на новогодние праздники побывала в одной из северных территорий Канады. И если мы сегодня встречаем весну, то на севере она приходит уже... летом – температура воздуха редко поднимается выше 5 градусов по Цельсию; Но теме не менее там проживают и трудятся наши соотечественники: так что мест, где ступала нога нашего человека на Земле становится все меньше. И доказательством этому – эта фотография (на фоне шкуры убиенного белого медведя). Но несколько фактов о Нунавуте.

Ну́навут (в переводе— «наша земля») — самая крупная и новая территория в составе Канады. Нунавут был образован 1 апреля 1999 года в результате отделения от Северо-Западных территорий, хотя существующие границы были установлены ещё в 1993 году. Нунавут — наименее населённая из провинций и территорий Канады. При численности населения территории — 29 474 человек, её площадь сопоставима со всей Западной Европой. Столица Нунавута – Икалуит (бывш. Фробишер-Бей) на Баффиновой Земле.

Основной язык территории — эскимосский язык инуктииут включая его западный диалект инуиннактун. Другие официальные языки – английский и французский.

Практически вся территория Нунавута представляет собой арктическую тундру. Исключение составляет очень узкая полоса суши на самом юго-западе, где есть небольшие участки канадской тайги.

Растительность очень скудная: редкие ягодный кустарнички, лишайники, ива полярная, мхи.

На территории Нунавута обитают более 30 видов млекопитающих: овцебык, лось, волки, лисы, белый медведь, гризли, россомаха, горностай, выдра, полярный заяц, ондатра и др. Практически все обитающие на территории Нунавута животные виды имеют промысловое или хозяйственное значение для традиционного эскимосского быта. Авиафауна насчитывает более 100 видов птиц. Из них только ворон обыкновенный, белая сова и белая куропатка обитают на территории Нунавута круглый год; все остальные — перелётные птицы, гнездящиеся в Нунавуте, но зимующие в других регионах.

Важной частью экономики являются традиционные национальные промыслы инуитов. В 1940-х годах канадский художник Джеймс Арчибальд Хьюстон оценил экономический потенциал традиционных промыслов инуитов. При поддержке компании Гудзонова залива он стал формировать рынки сбыта для ремесленников. Они приносят в бюджет около 30 млн долларов ежегодно, к 2013 году эта цифра может увеличиться до 50 млн. Кроме того, по данным опроса, проведённого в 2003 году, около трети жителей территории занимаются традиционными ремёслами.

HOT SPOT

Сегодня мы решили рассказать о целой улице (районе) Ванкувера, которое по праву можно назвать не просто популярным местом - но визитной карточкой Ванкувера. Еще бы: настоящие викторианские здания и старинные мощеные улочки: добро пожаловать в Гастаун. Здесь соединяется история, бутики, ультрамодные клубы и очаровательные ресторанчики. Это один из самых популярных и модных районов города.

Гастаун был основан в 1867 г., в этом же году была основана Канадская конфедерация. Старатель Джон Дейтон, за постоянную болтовню и небылицы прозванный Болтливым Джеком, или Gassy Jack

жется, что хулиганы просто подпалили это небольшое сооружение.

Нет, это не неудачная пародия на лондонскую достопримечательность. Скорее, дань паровым механизмам, которую возложил в виде паровых часов в Ванкувере конструктор Джон Иншо. Вероятно, он хотел показать, что двигателю, приводящемуся в работу паром, подвластно всё. Ну, или почти всё.

Паровые часы всегда окутаны лёгкими белыми клубами пара. Но на этом их оригинальность не заканчивается. Через каждую четверть часа 'клапаны-шпили на верхушке маленького Биг-Бена приоткрываются, «насвисты-



Но не об этом разговор. Хотя с недавнего времени стала (наконец-то!) замечать, что хорошая (или хорошо сидящая) одежда действительно делает мир лучше и где-то может указывать на социальный статус ее владельца (если конечно вы не вводите в заблуждение реальность и друзья не дали тебе крутые шмутки «поматериться») . Ну у меня это не особо прокатывает: подруги в основном моделеобразные. Мужики завидуют, но подходить бояться. Не все конечно. Есть и смелые такие ухажеры (моих подруг). В этой связи открою маленький секрет соблазнения женщины (вдруг пригодится). Самое главное - сохранять некоторую отстраненность. Выдержку. Не трясите чеком (виртуально выражаясь) перед лицом понравившейся дамы. А то она может подумать, что вы ее покупаете. А вы ведь ухаживаете, не правда ли? Ну если действительно хотели бы романтических отношений с вытекающими отсюда чудесными последствиями. Романтика в идеале должны быть искренней. Ну вот например, захотелось вам очаровать именно эту дэвушку. И вы решили свозить ее в Вегас. Похвально. Но. Лучше - если у вас есть возможности (а они есть если вы собрались ее туда вести) предложить ей смотаться туда с подружкой. Ну типа вы заняты, но хотите ее порадовать (вы ведь хотите?) . Ну может скажите на одну ночку прискачу, если вырвусь, мол. Так кроме того, что девчонка оценит ваш широкий жест, она еще и оригинальность оценит. Более того - искренне обрадуется вашему приезду. Ну- если она в принципе готова вам радоваться. Так что выигрышная ситуация для обоих. Тем более, Вегас не такой уж дорогой сегодня. Я могу представить, что при интересным знакомстве (ну или некоторого отчаянного одиночества) хороший секс практически сразу всплывает -как возможность - в голове , в ваших (и наших, кстати, тоже!) мыслях и мечтах. Но держите это при себе. Нежные девушки (а мы ведь про них говорим) - трепетные лани. Не надо их сразу под (некую) одну гребенку. Вам самим не надо в первую очередь, как мне кажется. Кстати, простите, что я тут бубню как синий чулок - просто немного накипело в последнее время. Говорю же - рядом подруги-модели и разумеется при таком раскладе - ухаживающие кавалеры.... Увы, зачастую, не впечатляют их попытки. Ладно бы меня. Подруг.

А тут еще 8 Марта катит в глаза... Ах, как хочется проталин, капели и мимозы. Наверное просто в юность (особенно весной) хочется. А следом - 14 марта- день, когда миллионы лет назад я появилась на свет (во всяком случае в этом вот воплощении). Кстати, последний раз скорость между 14-ыми марта была уж слишком сверхзвуковой. Уши заложены. Сердце ухает, глаза слезятся. И ладно бы с перепоя в честь праздничка (как это бывало неоднократно ранее). Так нет же. От страха(ов), с коими я пытаюсь бороться в последнее время. Даже записалась к психологу. Но как минимум в моей жизни - точно что то новое. Эээээ... Фудбанк например. Кстати, спасибо Канаде. Не дает пропасть прям сразу. Я бы конечно не против в Пентхауз жить переехать - тоже новое было бы. Но кто знает- что там за поворотом? Вегас? ... Не... В этом году - Амстердам.

До встречи, в юном месяце апреле,
Искренне ваша Валерия Жмак



Эта – действительно редкая фотография – пришла нам от Елены Евтуховой, нашей читательницы из Ванкувере, которая на новогодние праздники побывала в одной из северных территорий Канады. И если мы сегодня встречаем весну, то на севере она приходит уже... летом – температура воздуха редко поднимается выше 5 градусов по Цельсию; Но теме не менее там проживают и трудятся наши соотечественники: так что мест, где ступала нога нашего человека на Земле становится все меньше. И доказательством этому – эта фотография (на фоне шкуры убиенного белого медведя). Но несколько фактов о Нунавуте.

Нунавут (в переводе— «наша земля») — самая крупная и новая территория в составе Канады. Нунавут был образован 1 апреля 1999 года в результате отделения от Северо-Западных территорий, хотя существующие границы были установлены ещё в 1993 году. Нунавут — наименее населённая из провинций и территорий Канады. При численности населения территории — 29 474 человек, её площадь сопоставима со всей Западной Европой. Столица Нунавута – Икалуит (бывш. Фробишер-Бей) на Баффиновой Земле.

Основной язык территории — эскимосский язык инуктиуит включая его западный диалект инуиннактун. Другие официальные языки – английский и французский.

Практически вся территория Нунавута представляет собой арктическую тундру. Исключение составляет очень узкая полоса суши на самом юго-западе, где есть небольшие участки канадской тайги.

Растительность очень скудная: редкие ягодный кустарнички, лишайники, ива полярная, мхи.

На территории Нунавута обитают более 30 видов млекопитающих: овцебык, лось, волки, лисы, белый медведь, гризли, россомаха, горностай, выдра, полярный заяц, ондатра и др. Практически все обитающие на территории Нунавута животные виды имеют промысловое или хозяйственное значение для традиционного эскимосского быта. Авиафауна насчитывает более 100 видов птиц. Из них только ворон обыкновенный, белая сова и белая куропатка обитают на территории Нунавута круглый год; все остальные — перелётные птицы, гнездящиеся в Нунавуте, но зимующие в других регионах.

Важной частью экономики являются традиционные национальные промыслы инуитов. В 1940-х годах канадский художник Джеймс Арчибальд Хьюстон оценил экономический потенциал традиционных промыслов инуитов. При поддержке компании Гудзонова залива он стал формировать рынки сбыта для ремесленников. Они приносят в бюджет около 30 млн долларов ежегодно, к 2013 году эта цифра может увеличиться до 50 млн. Кроме того, по данным опроса, проведённого в 2003 году, около трети жителей территории занимаются традиционными ремёслами.

HOT SPOT

Сегодня мы решили рассказать о целой улице (районе) Ванкувера, которое по праву можно назвать не просто популярным местом - но визитной карточкой Ванкувера. Еще бы: настоящие викторианские здания и старинные мощеные улочки: добро пожаловать в Гастаун. Здесь соединяется история, бутики, ультрамодные клубы и очаровательные ресторанчики. Это один из самых популярных и модных районов города.

Гастаун был основан в 1867 г., в этом же году была основана Канадская конфедерация. Старатель Джон Дейтон, за постоянную болтовню и небылицы прозванный Болтливым Джеком, или Gassy Jack, построил первый паб (за невероятные 24 часа), и вскоре здесь возникла деревушка Гастаун. Постепенно все больше и больше людей обосновывались в этом районе, пока в результате он не превратился в оживленный город Ванкувер.

Пожалуй самой интересной достопримечательностью района стали паровые часы, о которых мы расскажем сегодня. Представьте себе - тихая улочка Газтауна, выложенная красной плиткой... По нешировкой брусчатой дороге снуют автомобили, по тротуарам не спеша идут ванкуверцы. За очередным поворотом вдруг перед глазами предстает... Биг-Бен в миниатюре, из часовой башенки которого валит густой дым. Точнее, пар – со стороны кажется, что хулиганы просто подпалили это небольшое сооружение.

Нет, это не неудачная пародия на лондонскую достопримечательность. Скорее, дань паровым механизмам, которую возложил в виде паровых часов в Ванкувере конструктор Джон Иншо. Вероятно, он хотел показать, что двигателю, приводящемуся в работу паром, подвластно всё. Ну, или почти всё.

Паровые часы всегда окутаны лёгкими белыми клубами пара. Но на этом их оригинальность не заканчивается. Через каждую четверть часа клапаны-шпили на верхушке маленького Биг-Бена приоткрываются, «насвистывая» простенькую мелодию. То есть, паровые часы можно без зазрений совести назвать ещё и музыкальными!

Клапаны, выпускающие пар, открываются ровно настолько, насколько нужно, чтобы издать звук той или иной высоты– при этом во время звучания мелодии башенка часов и вовсе обволакивается белыми «облаками» – её практически не видно. Музыка паровых часов чем-то напоминает органную: такая же слегка хрипящая и бесконечно торжественная, несмотря на свою простоту.

Когда подходишь к паровым часам поближе, в глаза бросается длинное тонкое стекло-окошко, которое открывает вид туристу на внутреннее устройство механизма. Сердце паровых часов находится в постоянном движении, слегка постукивает. Паровой двигатель размеренно и неторопливо ходит вверх-вниз, позвякивая тонкими цепями. Сверху, подобно огромному маятнику, раскачивается массивный цилиндр. Кажется, что паровые часы Ванкувера живут своей собственной жизнью, точно так же наблюдая за прохожими, как и те глазеют на них.



Эти паровые часы, поющие туристам свои забавные песни, являются визитной карточкой Ванкувера. Они постоянно окружены толпой зевак, которые с таким восторгом встречают новые звуки, будто красивее музыки они ещё не слыхивали. Впрочем, экзотичность паровых часов, бесспорно, привлекает взгляды не зря – ведь нигде во всем мире более нет аналогов этому механизму. Конечно, «поющие» часы для нас и не новость, но вот поющих паровых часов уж точно не встретишь нигде, кроме как в Ванкувере!

Приходите, убедитесь сами! Ну и не забудьте сфотографироваться на память.

НАШИ ЛЮДИ

TERRA INCOGNITA – МИРЫ ИГОРЯ СМИРНОВА



Весенние улицы Брюсселя непостижимым образом напоминают мне Хабаровск... На самом деле я неоднократно ловила себя на этом ощущении в самых разных городах мира. Возможно это связано с тем, что несмотря на постоянную кочевую жизнь, именно дальневосточная столица ассоциируется с понятием родины. Одна недавняя яркая встреча, перевернувшая во многом мою жизнь, произошла как раз с подачи земляков, несколько лет назад обосновавшихся в Европе.

Катя была моим самым любимым косметологом в Хабаровске. Самым любимым. То есть лучше ее я не встречала во всем мире. Поэтому, когда она вместе с мужем переехала в Бельгию, я искала любой предлог заскочить к ним в Брюссель. Именно от Кати я услышала о персональной выставке русского художника из Санкт-Петербурга, который уже около двадцати лет живет и творит «по соседству» с моими друзьями – в Голландии. Как оказалось, Катя и ее муж уже давнишние поклонники творчества Игоря Смирнова – живописца, поэта, артиста. Два его полотна украшали их гостиную. И так как расстояния в Европе кукольные, а в конце марта в Голландии так головокружительно цветут мои любимые тюльпаны, то собраться и рвануть на выставку к нашему художнику не составило особого труда.

По дороге я прочла несколько стихов Игоря. Катя вела машину, радио в ее Мерседесе негромко ворковало на французском, я же впитывала в себя строчки на русском языке, все больше и больше, погружаясь в новый удивительный мир...

Помню при первом впечатлении меня удивила кажущаяся простота, минимализм романтических образов, эдакий хулиганский городской рэп... И при этом – тут же сразила спрятанная, казалось бы в самую глубину сердца, щемящая нежность, искренность, граничащая с полным оголением души, позабытая в наше ретушированное время – первозданная честность. Такого я еще не встречала. Хотя к тому времени я уже сама баловалась складыванием рифм и даже состояла в нескольких поэтических сообществах. Интуиция подсказала мне, что передо мной – по-настоящему оригинальный самобытный талант. Много позже я прочту в одном из толстых литературных журналов у ведущего критика К. С. Фарая буквально следующее: «Быть и писать у Смирнова – едино. «Пребывание» он возносит над измышлением, не играя ни в проникновенность, ни в высоко-чувствование. От «существую ибо чувствую» к «чувствую ибо существую» (важна не терминология!)... Эта позиция лишена любых романтически-слезливых нот или натуралистической описательности, при этом, она остается настоящим поиском внутреннего, духовного «слада». Поэт жаждет сладить с самим собой, принося в жертву сиюминутное, делая живые слепки с реальности. Художественная реальность у Смирнова всегда изыскана и как бы однонаправленна. Не это ли больше всего привлекает у стоиков?»

родный аэропорт в Амстердаме – куда я совсем недавно сама прилетала:

Весна, Скипхол, стаканы из под Хайнекена, пушистые вербы.
В зале ожидания, среди прочих китайцы, арабы и негры .
Цветная какофония, состоящая из возгласов, шёпота и крика.
Чемоданная возня, весенняя миграция достигла своего пика.
..Она спустилась с небес. Мальчик в поисках атрибута.
Лётное поле, крылатый амур прильнул щекой к тетиве лука.
Полёт Любви, непостижимый маршрут исследователей синдрома.
Панорамный вид, вереницы людей на эскалаторах аэродрома...
Я оказался рядом с чувством удивления, близким к испугу.
Замер у порога прозрачной двери,смотрел на людей идущих друг к другу...

или вот это, как диалог с моим любимым Бродским:

– Чтоб, к сморщенному личику привит,
не позабыт был русский алфавит,
чей первый звук от выдоха продлится
и, стало быть, в грядущем утвердится.

Иосиф Бродский

....

Великовозрастное дитя, смеются, играются волны
ползёт навозный жук усами шевеля, стихии ему не покорны.
По пляжу носится Андрей, пускает воздушного змея
Его следы стирает борей, он веселится незаметно старея...
Его рисунки на тёплой гальке, портрет неизвестного в треуголке
Старый Гейгер в оловянной рамке, в его хижине новый завет на полке.
На стене светится красными фонарями Ден Хаг, отпечаток пальца
De Zeven Provincien перевёрнутый флаг, Андрей превратился в голландца...

Уже после личного знакомства и нашего с ним интервью Игорь покажет мне страницы с этими и другими стихами и с иллюстрациями, которые он сделал к ним. Тем самым несколько озадачив меня – кто же все таки в моем описываемом герое сильнее проявляется: Художник или Поэт?

Если брать во внимание временной фактор, то рисует Игорь Смирнов практически со своего рождения, то есть с начала восьмидесятых годов прошлого столетия. В Питере он закончил известную детскую художественную школу на канале Грибоедова. В Голландии 4 года изучал Арт в Академии искусств в Хронингене. Один из его учителей, Асаф Бен Менахем, работы которого украшали крупнейшие музеи мира, до сих пор считает русского студента – своим лучшим уче-



Поздравляем!

Американская Ассоциация Ветеранов Великой Отечественной Войны и Трудав Сиэтле поздравляет с днем рождения ветеранов, родившихся в марте:

Барабаш Ларису
Брянскую Инну
Винокурову Анну
Громскую Элеонору
Зиядову Мадино
Лескову Ирину
Мурштейн Цилю
Савенкову Ольгу
Тартаковского Хаскеля
Тюкало Виктора
Черных Нину

Желаем Вам Здоровья, долгих лет жизни!

лись в Kröller-Müller музее в Нидерландах). Кстати, одна моя хорошая подруга из Питера, неудивительно, что тоже бывшая хабаровчанка, замечательный журналист Ирина Машнова, прекрасно разбирающаяся в современном искусстве в восторге от этой серии работ Игоря. «Люди в колпаках» – так мы с ней называем эти работы между собой,



.... С чего началось.... Я жил в Голландии лагере и рисовал.... Однажды я разбрасывал краску как Джексон Поллок – только он лил её, а я кидал её на холст.... Случайно мною был куплен валик. Он как-то валялся рядом. Я схватил его и стал водить по краске... Неожиданно для себя самого я офигел от эффекта: всё выстраивалось гармонично! Потом я окунал валик в белила и покрывал ими уже подсохшую краску.... Так я довольно долго возился пока у меня не получилось практически фотографическое сходство с огромным рядом корабельных мачт и фигуркой гимнастки на самой верхней из них. Было такое ощущение, что солнце бьёт сквозь мачты, окутанные дымкой. Я решил повторить эффект и сделал около одиннадцати подобных работ. Помню как забывал про всё на свете: я не слышал, как в соседнем подвале ремонтируются велосипеды, не слышал удары молотка и мусульманскую речь похожую на отхаркивание ..... Я знал, что творю что-то необычное.

В Академии меня заметил учитель из Израиля. Посмотрел картины и сказал: «Ты знаешь, что взглядом ты можешь путешествовать по предметам?» Он показал мне на трубу и взглядом прошёлся по ней. Я это запомнил. Учитель предложил мне делать большие работы и использовать по-больше экспрессии.

В подвале я яростно кидал краску и следил за тем, что получалось. Я узнавал как на меня действуют цвета и определённое сочетание чёрточек. Всё



Весенние улицы Брюсселя непостижимым образом напоминают мне Хабаровск... На самом деле я неоднократно ловила себя на этом ощущении в самых разных городах мира. Возможно это связано с тем, что несмотря на постоянную кочевую жизнь, именно дальневосточная столица ассоциируется с понятием родины. Одна недавняя яркая встреча, перевернувшая во многом мою жизнь, произошла как раз с подачи земляков, несколько лет назад обосновавшихся в Европе.

Катя была моим самым любимым косметологом в Хабаровске. Самым любимым. То есть лучше ее я не встречала во всем мире. Поэтому, когда она вместе с мужем переехала в Бельгию, я искала любой предлог заскочить к ним в Брюссель. Именно от Кати я услышала о персональной выставке русского художника из Санкт-Петербурга, который уже около двадцати лет живет и творит «по соседству» с моими друзьями – в Голландии. Как оказалось, Катя и ее муж уже давнишние поклонники творчества Игоря Смирнова – живописца, поэта, артиста. Два его полотна украшали их гостиную. И так как расстояния в Европе кукольные, а в конце марта в Голландии так головокружительно цветут мои любимые тюльпаны, то собраться и рвануть на выставку к нашему художнику не составило особого труда.

По дороге я прочла несколько стихов Игоря. Катя вела машину, радио в ее Мерседесе негромко ворковало на французском, я же впитывала в себя строчки на русском языке, все больше и больше, погружаясь в новый удивительный мир...

Помню при первом впечатлении меня удивила кажущаяся простота, минимализм романтических образов, эдакий хулиганский городской рэп... И при этом – тут же сразила спрятанная, казалось бы в самую глубину сердца, щемящая нежность, искренность, граничащая с полным оголением души, позабытая в наше ретушированное время – первозданная честность. Такого я еще не встречала. Хотя к тому времени я уже сама баловалась складыванием рифм и даже состояла в нескольких поэтических сообществах. Интуиция подсказала мне, что передо мной – по-настоящему оригинальный самобытный талант. Много позже я прочту в одном из толстых литературных журналов у ведущего критика К. С. Фарая буквально следующее: «Быть и писать у Смирнова – едино. «Пребывание» он возносит над измышлением, не играя ни в проникновенность, ни в высоко-чувствование. От «существую ибо чувствую» к «чувствую ибо существую» (важна не терминология!)... Эта позиция лишена любых романтически-слезливых нот или натуралистической описательности, при этом, она остается настоящим поиском внутреннего, духовного «слада». Поэт жаждет сладить с самим собой, принося в жертву сиюминутное, делая живые слепки с реальности. Художественная реальность у Смирнова всегда изыскана и как бы однонаправленна. Не это ли больше всего привлекает у стоиков?»

А пока же – мне кажется я слышу голос, обращенный только ко мне:

Картонное небо. Солнце жёлтой краской. Деревья из бумаги.
Ветер из букв. Тонкой струйкой слова. Чёрно-белые архипелаги.
Тёплые слова. Горячие предложения. Развивающиеся волосы.
Ты в кадре декоративного обрамления. Знаки. Круги. Полосы.
С неба посыпались мягкие Л. В моём мире начался дождь.
И мне кажется, что я заболел. Буквой Т на ладони гвоздь.
Ты дуешь мне на руки. Буквами Ф разлетелись бабочки.
Буквой Р сачок – я ловлю их, делаю для тебя серьги вставочки.
Картонное небо. Синий мелок. Жёлтое солнце оживает и плавится.
Я творю маленькие чудеса хочу тебе понравится...

или вот – про известный междуна-

рут исследователей синдрома.
Панорамный вид, вереницы людей на эскалаторах аэродрома...
Я оказался рядом с чувством удивления, близким к испугу.
Замер у порога прозрачной двери,смотрел на людей идущих друг к другу...

или вот это, как диалог с моим любимым Бродским:

– Чтоб, к сморщенному личику привит,
не позабыт был русский алфавит,
чей первый звук от выдоха продлится
и, стало быть, в грядущем утвердится.

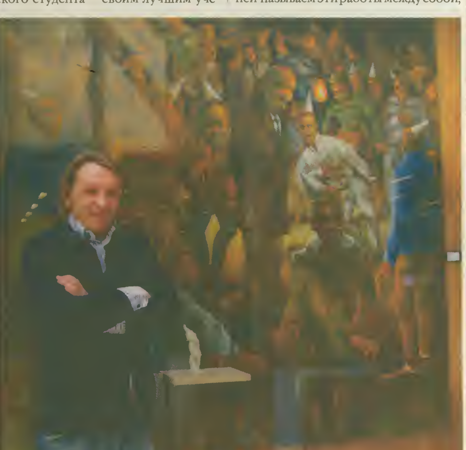
Иосиф Бродский

....

Великовозрастное дитя, смеются, играются волны
ползёт навозный жук усами шевеля, стихии ему не покорны.
По пляжу носится Андрей, пускает воздушного змея
Его следы стирает борей, он веселится незаметно старея...
Его рисунки на тёплой гальке, портрет неизвестного в треуголке
Старый Гейгер в оловянной рамке, в его хижине новый завет на полке.
На стене светится красными фонарями Ден Хаг, отпечаток пальца
De Zeven Provinciën перевёрнутый флаг, Андрей превратился в голландца...

Уже после личного знакомства и нашего с ним интервью Игорь покажет мне страницы с этими и другими стихами и с иллюстрациями, которые он сделал к ним. Тем самым несколько озадачив меня – кто же все таки в моем описываемом герое сильнее проявляется: Художник или Поэт?

Если брать во внимание временной фактор, то рисует Игорь Смирнов практически со своего рождения, то есть с начала восьмидесятых годов прошлого столетия. В Питере он закончил известную детскую художественную школу на канале Грибоедова. В Голландии 4 года изучал Арт в Академии искусств в Хронингене. Один из его учителей, Асаф Бен Менахем, работы которого украшали крупнейшие музеи мира, до сих пор считает русского студента – своим лучшим учеником, да и просто замечательным глубоким художником. После первых же выставок в Голландии Игоря называли «нашим современным Рембрандом», а его работы выставлялись в музеях и галереях Европы, Израиля, Канады. Несколько приглашений недавно поступило из крупных галлерей США: из всегда модных Нью-Йорка и Майями, кроме того интересные предложения есть из Москве и родного Питера... Так что мои друзья по их мнению, очень во время приобрели работы талантливого соотечественника. Я, кстати, уже в первую встречу с художником последовала их примеру и выбрала себе на память несколько листов авторской графики. Хотя были бы возможности я бы купила знаменитые картины два на два метра из серии Sorrow Club или Структуры (как раз те, что выставлялись в Kröller-Müller музее в Нидерландах). Кстати, одна моя хорошая подруга из Питера, неудивительно, что тоже бывшая хабаровчанка, замечательный журналист Ирина Машнова, прекрасно разбирающаяся в современном искусстве в восторге от этой серии работ Игоря. «Люди в колпаках» – так мы с ней называем эти работы между собой, по ее мнению, «это лучшие из лучших работ... навязчивая мечта»...



Вообще же – живопись лучше конечно увидеть своими глазами, нежели слушать про нее. В идеале посмотреть на работы в живую. Но рискну, пользуясь случаем качественной печати издания, предложить вашему вниманию несколько примеров работ Смирнова из разных периодов его творчества. Как рассказал в интервью сам художник работа над картиной забирает огромное количество сил и энергии, это тяжелый, напряженный труд. Но, после того, как картина сделана – она в свою очередь начинает напитывать своей энергетикой...

В заключении я хочу привести отрывок из воспоминаний Игоря Смирнова, так как наверное, никто лучше самого героя об этом не расскажет:

.... С чего началось.... Я жил в Голландии лагере и рисовал.... Однажды я разбрасывал краску как Джексон Поллок – только он лил её, а я кидал её на холст.... Случайно мною был куплен валик. Он как-то валялся рядом. Я схватил его и стал водить по краске... Неожиданно для себя самого я офигел от эффекта: всё выстраивалось гармонично! Потом я окунал валик в белила и покрывал ими уже подсохшую краску.... Так я довольно долго возился пока у меня не получилось практически фотографическое сходство с огромным рядом корабельных мачт и фигуркой гимнастки на самой верхней из них. Было такое ощущение, что солнце бьёт сквозь мачты, окутанные дымкой. Я решил повторить эффект и сделал около одиннадцати подобных работ. Помню как забывал про всё на свете: я не слышал, как в соседнем подвале ремонтируются велосипеды, не слышал удары молотка и мусульманскую речь похожую на отхаркивание ..... Я знал, что творю что-то необычное.

В Академии меня заметил учитель из Израиля. Посмотрел картины и сказал: «Ты знаешь, что взглядом ты можешь путешествовать по предметам?» Он показал мне на трубу и взглядом прошёлся по ней. Я это запомнил. Учитель предложил мне делать большие работы и использовать по-больше экспрессии.

В подвале я яростно кидал краску и следил за тем, что получалось. Я узнавал как на меня действуют цвета и определённое сочетание чёрточек. Всё раскладывалось передо мной как знаки. Любая загогулина напоминала мне что -то. В хаосе я стал видеть порядок. Я понял, что сначала ты делаешь картину, а потом она делает тебя. Я получал огромное количество энергии от нарисованной картины и от процесса. Я полностью погрузился в этот мир – там я был королём могу управлять им........

Я запирался в подвале и творил, всё реже выходя на улицу.

Но как мне советовал учитель я прохаживался по вещам, составлял истории из вещей, потому что каждая из них имеет эмоциональную нагрузку. Я стал следить за светом, проникающим в окно подвала... и в конце концов мне начало казаться, что я нахожусь в невидимом шаре, куда заплывают облака, входят люди и так далее... Я легко читал эти знаки. Я ходил весь заляпанный краской и гордился тем что я художник...

Валерия Жмак
на фото: Игорь Смирнов и работы из архива художника



Поздравляем!

Американская Ассоциация Ветеранов Великой Отечественной Войны и Трудав Сиэтле поздравляет с днем рождения ветеранов, родившихся в марте:

Барабаш Ларису
Брянскую Инну
Винокурову Анну
Громскую Элеонору
Зиядову Мадино
Лескову Ирину
Мурштейн Цилю
Савенкову Ольгу
Тартаковского Хаскеля
Тюкало Виктора
Черных Нину

Желаем Вам Здоровья, долгих лет жизни!

Америка Сюр

Игорь Криштафович

Продолжение.
Начало в предыдущих номерах

Артур Конан-Дойль. Знак четырёх

Правда, Конан Дойль никогда не упоминал о калабаше, но этот факт не смущает производителей трубок.

Чашка для мате изготавливается из плода лагенарии обыкновенной и украшается резьбой и металлическим орнаментом.

Мою чашечку очень приятно держать в руках.

Для того, чтобы мелко измельчённые листья не попадали в рот, применяется специальная трубочка с фильтром на опускаемом в напиток конце. Она называется «бомбийя» (bombilla) и изготавливается из серебра для настоящих любителей мате и из нержавейки для туристов. Сойдёт и тростниковая трубочка, вкус мате от этого не изменится.

Существует в Америке Сюр и своя матейная церемония. Бомбийя вставляется в сухие листья до самого дна и с этого момента не меняет своего положения. Вода в калабасу наливается из специального чайника с загнутым носиком, который называется «пава» от индейского слова «индейка». Сначала заливается холодная вода и оставляется в таком положении на 2-3 минуты. Это очень важно, потому что ошпаренный мате теряет часть своих вкусовых качеств. Потом наливается горячая вода. Как определить нужную температуру, не имея под рукой градусника? Сделать это довольно просто. Максимальная температура, которую может без боли терпеть человек – 700С. Прикоснитесь рукой к чайнику и определите, как долго вы можете держать его. У вас должно возникнуть желание отдёрнуть руку через пару секунд. Вода наливается медленно и печально. Не забывайте, что Хулио Кортасар называл мате напитком «для тех, кто одинок и грустен». Не нарушайте традицию, сохраняйте серьёзное выражение лица. Не лейте воду на листья мате, наливайте её, как шампанское в бокал – на бортик калабасы. Наполненная калабаса готова к употреблению немедленно. Его можно пополнять водой из павы (или термоса – к чёрту дурацкие предрассудки) много раз, до тех пор, пока в напитке остаётся горьковатый, но приятный вкус.

Южноамериканская традиция предписывает коллективное употребление мате – с передачей калабасы по кругу. Нам повезло: никто не приглашал на такое священнодействие.

и говорят, у эскимосов
есть поцелуй посредством носа...
Но это нам... не привилось.
А. Вознесенский.

Если вас позовут на такую церемонию, соблюдайте приличия, не проявляйте свою необразованность, люди из Северного Полушария. Прежде всего, не вздумайте хватать паву левой рукой, даже если вы – левша. Когда вам передадут калабасу, напиток следует выпить полностью, благо его там немного, большую часть чашки занимают листья. Передавая чашку обратно начальнику церемонии – себадору – упаси вас Бог сказать: gracias. Это будет неслыханным хамством, благодарят только в конце церемонии, когда вы уже напились мате до краёв и только одно испанское слово лезет в голову. Слово это – baño (баньйо). Запомните, именно baño означает «туалет» в Америке Сюр, а вовсе не «тойлэт» и не «писина». Если вы держите калабасу слишком долго, как бы смакуя напиток, вас поймут: стоящим мате. Он очень помогает в полуденные часы, когда хочется освежить мозги, а кофе заваривать лень.

Магелланов пролив
(Estrecho de Magallanes)
Странное, фантастическое это, верно,
было зрелище, когда четыре корабля впервые
в истории человечества медленно и бесшумно
вошли в безмолвный, мрачный пролив,
куда испокон веков не проникал человек.
Страшное молчание встречает их.
Стефан Цвейг. «Подвиг Магеллана»

Оставим на совести немецкого писателя «не проникал человек», огненноземляне в его представлении за людей не считались, и отправимся в дальнейшее путешествие. Вечером наш корабль взял курс на Чили через Магелланов пролив. Пролив сравнительно короткий, всего 570 километров. Магеллану, с его экстраординарными способностями, удалось преодолеть это расстояние за месяц с небольшим. Наш греческий капитан потратил на переход одни сутки.

Пролив неширок, временами сужается до 3-х километров, поэтому нас сопровождали чайки, пару раз видели стайки дельфинов и двух грандиозных представителей мира пернатых. Ещё на суше экскурсовод показал нам андского кондора – самую большую из сухопутных птиц. Размах его крыльев достигает 310 сантиметров и уступает только альбатросу.

Обратите внимание на оконечности крыльев. Когда кондор находится в воздухе, за ним можно наблюдать часами и ни разу крылья не приходят в движение. Он то опускается, то стремительно набирает высоту, маневрирует во всех направлениях, не делая ни единого взмаха. Только концевые перья слегка изменяют ориентацию и вот уже мощная, но грациозная птица находит нужную струю воздуха и заставляет её уносить пятнадцатикилограммовое тело в любом направлении. Поистине, кондор – это король птиц. А царское ли дело – крыльями махать? Это любая колибри сможет. Вон они, бестолковые, как бабочки вибрируют своими крылышками по 200 раз в минуту. Кондор считает эту суету неуместной.

Кондор парит.

Потому и живёт долго, самый старый из них умер в возрасте 100 лет. Конечно, зоологи скажут, что у кондора недостаточно развиты кости величаво спускается на землю и помогает убрать с лица земли бренные останки оленя, гуанако, а то и тюленя.

Этим он играет важную роль в предотвращении распространения болезней травоядных животных. В районах, откуда кондоры улетели, увеличивается падёж скота и даже появляются опасные для человека болезни.

В мифологии индейских племён андский кондор ассоциировался с божеством Солнца и считался правителем верхнего мира. Для многих народов Анд эта птица – символ силы и здоровья.

Над водой кондоры летают редко, зато в океане удаётся увидеть ещё более величественную птицу – альбатроса. Никто не может превзойти его по ширине крыльев. У некоторых особей расстояние между концами расправленных крыльев достигает 340 сантиметров. Альбатросы блестяще владеют техникой парения в воздухе, находя и используя потоки, образуемые ветром, рельефом и перепадом температур. Кажется, что их полёт управляется не мускульной энергией, а силой мысли. На научном языке эта техника называется: динамическое парение и наклонное парение.

При динамическом парении альбатрос соскальзывает к воде, набирая скорость. Скорость скольжения достигает максимума у самой поверхности, где ветра почти нет. На полученной кинетической энергии он снова взмывает вверх, набирая высоту и теряя скорость. Соскальзывает опять и снова взбирается вверх, постепенно набирая высоту. С помощью такого нехитрого манёвра птица пролетает до 1000 километров за день без единого взмаха крыльев.

Наклонное парение используется при возникновении восходящих потоков воздуха. Планеристы находят такие потоки возле обрывов, где ветер выталкивается вверх и поднимает за собой планёр. В открытом океане обрывов нет, но есть волны, создающие такой же эффект восходящего воздуха.

Не затрачивая энергии, альбатрос мудрое, вроде:

Между тучами и морем альбатрос скользит в просторах, белой молнии подобный.

В динамическом пареньи высоту теряет птица, чтобы взмыть через мгновенье к облакам седого неба.

А внизу, короткокрылый, суетится буревестник, покоритель чёрных молний.

Он кричит, он бурю хочет, хоть какую, хоть в стакане,

он в воде, от пены мутной, наловить стремится рыбки.

Он рыдает, рвёт и мечет, оторваться от утёсов призывает птичьи стаи:

«Ввысь стремитесь, в небо, к звёздам, посмотрите, как взмываю, пробивая телом тучи, я, подобный космонавту».

Но, увы! Его не слышат, им гагарин недоступен,
безразличны к этим крикам, у кого свои есть яйца.
Он опять швыряет вопли в дикой злобе на утёсы,
всюду носится, как демон революции всемирной,
то смеётся, то рыдает буревестник, несуразный
меж величьем альбатроса
и спокойствием холодным императорских пингвинов.
Только море ловит крики и в своей пучине гасит, потому что миром правит очень тихий океан.

Магелланов пролив служил основным путём, соединяющим два океана, до 1914 года. Моряки пользовались им по нескольким причинам. Пролив значительно сокращал путь и, по сравнению с прохождением мыса Горн или пролива Дрейка, позволял избегать штормов. Кроме того, пролив красив. Когда плывёшь по нему – берега всегда в виду. Каждую минуту перед глазами появляется что-то новое: то ледник (а их там четыре и все сползают белоснежными или голубоватыми пластами к воде), то живописные скалы, то поселение рыбацкое. В общем, глаз отдыхает и не скучает одновременно.



орнаментом.

Мою чашечку очень приятно держать в руках.

Для того, чтобы мелко измельчённые листья не попадали в рот, применяется специальная трубочка с фильтром на опускаемом в напиток конце. Она называется «бомбийя» (bombilla) и изготавливается из серебра для настоящих любителей мате и из нержавейки для туристов. Сойдёт и тростниковая трубочка, вкус мате от этого не изменится.

Существует в Америке Сюр и своя матейная церемония. Бомбийя вставляется в сухие листья до самого дна и с этого момента не меняет своего положения. Вода в калабасу наливается из специального чайника с загнутым носиком, который называется «пава» от индейского слова «индейка». Сначала заливается холодная вода и оставляется в таком положении на 2-3 минуты. Это очень важно, потому что ошпаренный мате теряет часть своих вкусовых качеств. Потом наливается горячая вода. Как определить нужную температуру, не имея под рукой градусника? Сделать это довольно просто. Максимальная температура, которую может без боли терпеть человек – 700С. Прикоснитесь рукой к чайнику и определите, как долго вы можете держать его. У вас должно возникнуть желание отдёрнуть руку через пару секунд. Вода наливается медленно и печально. Не забывайте, что Хулио Кортасар называл мате напитком «для тех, кто одинок и грустен». Не нарушайте традицию, сохраняйте серьёзное выражение лица. Не лейте воду на листья мате, наливайте её, как шампанское в бокал – на бортик калабасы. Наполненная калабаса готова к употреблению немедленно. Его можно пополнять водой из павы (или термоса – к чёрту дурацкие предрассудки) много раз, до тех пор, пока в напитке остаётся горьковатый, но приятный вкус.

Южноамериканская традиция предписывает коллективное употребление мате – с передачей калабасы по кругу. Нам повезло: никто не приглашал на такое священнодействие.

и говорят, у эскимосов
есть поцелуй посредством носа...
Но это нам... не привилось.
А. Вознесенский.

Если вас позовут на такую церемонию, соблюдайте приличия, не проявляйте свою необразованность, люди из Северного Полушария. Прежде всего, не вздумайте хватать паву левой рукой, даже если вы – левша. Когда вам передадут калабасу, напиток следует выпить полностью, благо его там немного, большую часть чашки занимают листья. Передавая чашку обратно начальнику церемонии – себадору – упаси вас Бог сказать: gracias. Это будет неслыханным хамством, благодарят только в конце церемонии, когда вы уже налились мате до краёв и только одно испанское слово лезет в голову. Слово это – baño (баньйо). Запомните, именно baño означает «туалет» в Америке Сюр, а вовсе не «тойлэт» и не «писина». Если вы держите калабасу слишком долго, как бы смакуя напиток, вам могут вежливо намекнуть: «Не держи долго, чай, не микрофон». Это входит в церемонию.

Разумеется, мате не идёт в сравнение с цивилизованными напитками, содержащими кофеин, такими, как кофе или чай. Поэтому испанские прогрессоры в лице иезуитов объявили мате «напитком дьявола» и потребовали наказывать за его употребление как за проявление ереси. Но.... дьявол силён, некоторые священники сами пристрастились к приятному, восстанавливающему силы напитку и предавались этому греху со всей ревностью. Они пробовали даже насадить новый обычай в Европе, но несколько войн в Америке Сюр похоронили эту затею.

А на моём рабочем столе нашли место калабаса, купленная в Монтевидео, и бомбийя. А также приобретённая в Ушуайе коробочка с самым на-

Страшное молчание встречает их.
Стефан Цвейг. «Подвиг Магеллана»

Оставим на совести немецкого писателя «не проникал человек», огненноземляне в его представлении за людей не считались, и отправимся в дальнейшее путешествие. Вечером наш корабль взял курс на Чили через Магелланов пролив. Пролив сравнительно короткий, всего 570 километров. Магеллану, с его экстраординарными способностями, удалось преодолеть это расстояние за месяц с небольшим. Наш греческий капитан потратил на переход одни сутки.

Пролив неширок, временами сужается до 3-х километров, поэтому нас сопровождали чайки, пару раз видели стайки дельфинов и двух грандиозных представителей мира пернатых. Ещё на суше экскурсовод показал нам андского кондора – самую большую из сухопутных птиц. Размах его крыльев достигает 310 сантиметров и уступает только альбатросу.

Обратите внимание на оконечности крыльев. Когда кондор находится в воздухе, за ним можно наблюдать часами и ни разу крылья не приходят в движение. Он то опускается, то стремительно набирает высоту, маневрирует во всех направлениях, не делая ни единого взмаха. Только концевые перья слегка изменяют ориентацию и вот уже мощная, но грациозная птица находит нужную струю воздуха и заставляет её уносить пятнадцатикилограммовое тело в любом направлении. Поистине, кондор – это король птиц. А царское ли дело – крыльями махать? Это любая колибри сможет. Вон они, бестолковые, как бабочки вибрируют своими крылышками по 200 раз в минуту. Кондор считает эту суету неуместной.

Кондор парит.

Потому и живёт долго, самый старый из них умер в возрасте 100 лет. Конечно, зоологи скажут, что у кондора недостаточно развиты кости грудины и они не могут поддерживать мощные мышцы, ответственные за движения крыльев. Но представляется, что эти учёные клевещут на кондора и клевещут от зависти. Мне встречались зоологи с очень развитой грудиной, но никто из них не мог оторваться от земли даже на пару минут, не говоря уже о часах.

Кондор питается мясом, при этом, как ни странно, его нельзя назвать хищником. Он никого не убивает, а лишь доедает останки павших животных. У короля пернатых великолепное зрение, но, как и крылья, он редко напрягает эти органы в поисках пищи.

Не царское это дело – пищу искать. Кондор наблюдает за воронами, а когда обнаруживает их скопление, останки оленя, гуанако, а то и тюленя.

Этим он играет важную роль в предотвращении распространения болезней травоядных животных. В районах, откуда кондоры улетели, увеличивается падёж скота и даже появляются опасные для человека болезни.

В мифологии индейских племён андский кондор ассоциировался с божеством Солнца и считался правителем верхнего мира. Для многих народов Анд эта птица – символ силы и здоровья.

Над водой кондоры летают редко, зато в океане удаётся увидеть ещё более величественную птицу – альбатроса. Никто не может превзойти его по ширине крыльев. У некоторых особей расстояние между концами расправленных крыльев достигает 340 сантиметров. Альбатросы блестяще владеют техникой парения в воздухе, находя и используя потоки, образуемые ветром, рельефом и перепадом температур. Кажется, что их полёт управляется не мускульной энергией, а силой мысли. На научном языке эта техника называется: динамическое парение и наклонное парение.

При динамическом парении альбатрос соскальзывает к воде, набирая скорость. Скорость скольжения достигает максимума у самой поверхности, где ветра почти нет. На полученной кинетической энергии он снова взмывает вверх, набирая высоту и теряя скорость. Соскальзывает опять и снова взбирается вверх, постепенно набирая высоту. С помощью такого нехитрого манёвра птица пролетает до 1000 километров за день без единого взмаха крыльев.

Наклонное парение используется при возникновении восходящих потоков воздуха. Планеристы находят такие потоки возле обрывов, где ветер выталкивается вверх и поднимает за собой планёр. В открытом океане обрывов нет, но есть волны, создающие такой же эффект восходящего воздуха.

Не затрачивая энергии, альбатрос может не возвращаться на сушу неделями. Пульс летящего альбатроса почти равен пульсу, когда птица просто сидит на берегу и ничего не делает. В небе ему комфортнее, он смотрит на других пернатых свысока и со снисходительным равнодушием. Альбатросы обитают в основном в южном полушарии и уж точно не появляются возле острова Капри. Иначе Максим Пешков написал бы свою песню отнюдь не о короткокрылом буревестнике с размахом крыльев в жалкие 115 сантиметров. Да альбатрос может трёх буревестников покрыть за раз, если захочет. Но он не хочет.

Если бы пролетарский писатель увидел хоть раз альбатроса, вместо «Песни о буревестнике» он написал бы что-нибудь более патетическое и

скользит в просторах, белой молнии подобный.

В динамическом парении высоту теряет птица, чтобы взмыть через мгновенье к облакам седого неба.

А внизу, короткокрылый, суетится буревестник, покоритель чёрных молний.

Он кричит, он бурю хочет, хоть какую, хоть в стакане,

он в воде, от пены мутной, наловить стремится рыбки.

Он рыдает, рвёт и мечет, оторваться от утёсов призывает птичьи стаи:

«Ввысь стремитесь, в небо, к звёздам, посмотрите, как взмываю, пробивая телом тучи, я, подобный космонавту».

Но, увы! Его не слышат, им гагарин недоступен,
безразличны к этим крикам, у кого свои есть яйца.
Он опять швыряет вопли в дикой злобе на утёсы,
всюду носится, как демон революции всемирной,
то смеётся, то рыдает буревестник, несуразный
меж величьем альбатроса
и спокойствием холодным
императорских пингвинов.
Только море ловит крики и в своей пучине гасит, потому что миром правит очень тихий океан.

Магелланов пролив служил основным путём, соединяющим два океана, до 1914 года. Моряки пользовались им по нескольким причинам. Пролив значительно сокращал путь и, по сравнению с прохождением мыса Горн или пролива Дрейка, позволял избегать штормов. Кроме того, пролив красив. Когда плывёшь по нему – берега всегда в виду. Каждую минуту перед глазами появляется что-то новое: то ледник (а их там четыре и все сползают белоснежными или голубоватыми пластами к воде), то живописные скалы, то поселение рыбацкое. В общем, глаз отдыхает и не скучает одновременно.



Вот, например, ледник Итальянский. Если затаить дыхание, можно услышать движение льда: треск откалываемых льдин, кряхтенье ледяной массы, иногда звук похож на галоп бизоньего стада, иногда – на постукивание в стену. Ледники никогда не молчат и никогда не прекращают движения. Просто мы торопимся и не слышим их, едва успев сделать несколько кадров на память.

Благодаря этому морскому пути получили сильное развитие чилийский порт Вальпараисо и наш Сиэтл. Эти города служили перевалочными и накопительными базами во время Клондайкской золотой лихорадки. Но в 1914 году открылся Панамский канал и звезда Вальпараисо померкла. Магелланов пролив тоже утратил

своё торговое значение.

Тем временем, мы и не заметили, как очутились в Чили. И снова оказались на конце света, как называют чилийцы свой город Пунта Аренас.

Пунта Аренас

Пунта Аренас – тоже Патагония, а переводится: Песчаная Точка. Как и Ушуайи, её цивилизованную историю можно смело начинать со строительства тюрьмы, инаугурация которой произошла в середине 19-го столетия. Предназначено это пенитенциарное заведение было для заключённых с трудным поведением. Обитатели тюрьмы не раз подтверждали свою репутацию, устраивая бунты, убивая священников, губернатора, превращая в руины церковь и больницу. Самые разрушительные беспорядки, названные «бунтом артиллеристов», оставили после себя множество трупов и половину города разорённой.

Положение выправилось благодаря золоту и руну. В окрестностях Пунта Аренас нашли месторождения драгоценного металла и сюда завезли овец. Золото быстро истощилось, а овцы плодились и размножались, как кролики. Через короткое время район приобрёл репутацию одного из самых овечьих во всём мире. Овца по-испански будет – овеха (oveja). Компания Sociedad Explotadora de Tierra del Fuego резво освоила 10 тысяч квадратных километров в южных Чили и Аргентине. Владельцы Компании и её штаб-квартира нашли постоянную прописку в Пунта Аренас.

В результате население города выросло до 160 тысяч человек, образуя причудливую смесь из испанцев, хорватов, немцев, англичан, итальянцев и пр.

В самом центре расположен впечатляющих размеров и архитектуры Хорватский Дом.



Русские тоже оставили след в этом городе. Всех туристов привозят на точку обзорения, где установлены два высоченных столба с указателями городов мира и расстоянием до них. Указатели деревянные и часть надписей стала неразборчивой, но их никто не снимает – указывают же они куда-то. На более новых можно разглядеть: Сеул и Осаку, Каир (11090 км) и Рафину (13560 км), Хоккайдо (12456) и Хьюстон, Гамбург и Пхеньян (12515). На самом длинном указателе значится:

Благословенна будь, женщина Анна. В далёком чилийском порту есть человек, достойный твоей любви.

Наше первоначальное впечатление от Пунта Аренас было ошибочным. Показалось, что дома здесь скромнее, чем в соседней Аргентине и жизнь победнее. Но в тот момент мы проезжали через старый район.

В последние десятилетия город стал процветать. Неподалёку находятся единственные в Чили нефтяные месторождения и добывается уголь. Сказать: добывается уголь, значит не сказать ничего. Те из нас, кто бывал в Донбассе, видели шахтные отвалы, называемые терриконами. Их размеры впечатляют. Некоторые достигают высоты девятиэтажного дома, а ширина основания – до полукилометра.

В окрестностях Пунта Аренас – единственный террикон, который напоминает горный хребет. Длина его, на глаз, километра два с половиной, а высоту трудно оценить. Предполагается, что здесь зарыто до 670 миллионов тонн бурого угля.

Ещё в Пунта Аренас есть пингвины и множество памятников. Самый большой из них – Фердинандо Магеллану. Туристы, желающие пересечь пролив имени великого пирата Дрейка, подходят и целуют бронзовую голую ступню. Нет, не Магеллану – такой чести рядовые приезжие не удостаиваются. Их допускают к фигуре, сидящей рядом с великим мореплавателем, имя которого город носил короткое время. У ног Магеллана расположился индейский вождь.



Считается, что целование ноги гарантирует безопасное пересечение пролива. Скорее всего, так и есть, во всяком случае, жалоб от потерпевших крушение пока не поступало.

С культурными развлечениями в городе дело обстоит благополучно. Имеется даже ночной клуб Musas, вход в который нельзя было не запечатлеть на память.

Интересно, что в столицу Чили – Сантьяго – сухопутным путём отсюда можно добраться только через Аргентину. Жители называют себя магелланцами и признаются, что по духу они больше аргентинцы, чем чилийцы. Видимо, пассионарность старых каторжников не покинула их окончательно и время от времени проявляется в эксцессах непокорности центральному правительству. Последнее вздумало как-то поднять цены на бензин, но жители вышли на демонстрации с плакатами: «Свободу магелланцам» и цены остались на прежнем уровне.

Есть у провинции и свой флаг, на котором уместились четыре стихии: море, степь, снег и небо с Южным Крестом.

Пунта Аренас находится на большем расстоянии от Антарктиды, чем Ушуайя, но экспедиций на шестой материк отправляется отсюда не меньше, а, может быть, и больше, чем из Аргентины. Это неудивительно, так как чилийское правительство заявляет о своих претензиях на Антарктиду.

По всем международным договорам Антарктида – материк ничейный, точнее – общий. Но Чили упорно закрашивает часть его территории в свои цвета. Не отстаёт от неё и непоседливая Великобритания. Но, пока они и пяток других стран мечтают о новых территориях, в реальном мире для получения разрешения на полёты к Южному полюсу нужно обратиться к командованию ВВС «сами знаете кого». Вот так-то.

Недалеко от порта для туристов построили большой сувенирный рынок, где нас уговорили купить чилийскую джезву. Основным аргументом продавца было то, что сделан этот сосуд из настоящей чилийской меди. Перед таким доводом мы не устояли и домашнюю коллекцию пополнил южноамериканский вариант. Непритязательный, на две маленьких чашечки, дно такой же толщины, как и стенки, не совсем по турецко-армянским канонам изготовлен. Но зато – из самой Южной Америки – сюр.

www.humortheory.com





ли тюрьмы не раз подтверждали свою репутацию, устраивая бунты, убивая священников, губернатора, превращая в руины церковь и больницу. Самые разрушительные беспорядки, названные «бунтом артиллеристов», оставили после себя множество трупов и половину города разорённой.

Положение выправилось благодаря золоту и руну. В окрестностях Пунта Аренас нашли месторождения драгоценного металла и сюда завезли овец. Золото быстро истощилось, а овцы плодились и размножались, как кролики. Через короткое время район приобрёл репутацию одного из самых овечьих во всём мире. Овца по-испански будет – овеха (oveja). Компания Sociedad Explotadora de Tierra del Fuego резво освоила 10 тысяч квадратных километров в южных Чили и Аргентине. Владельцы Компании и её штаб-квартира нашли постоянную прописку в Пунта Аренас.

В результате население города выросло, а в 1970-х годах был построен... км) и Рафину (13560 км), Хоккайдо (12456) и Хьюстон, Гамбург и Пхеньян (12515). На самом длинном указателе значится:

Благословенна будь, женщина Анна. В далёком чилийском порту есть человек, достойный твоей любви.

Наше первоначальное впечатление от Пунта Аренас было ошибочным. Показалось, что дома здесь скромнее, чем в соседней Аргентине и жизнь победнее. Но в тот момент мы проезжали через старый район.

В последние десятилетия город стал процветать. Неподалёку находятся единственные в Чили нефтяные месторождения и добывается уголь. Сказать: добывается уголь, значит не сказать ничего. Те из нас, кто бывал в Донбассе, видели шахтные отвалы, называемые терриконами. Их размеры впечатляют. Некоторые достигают высоты девятиэтажного дома, а ширина основания – до полукилометра.

В окрестностях Пунта Аренас – роткое время. У ног Магеллана расположился индейский вождь.

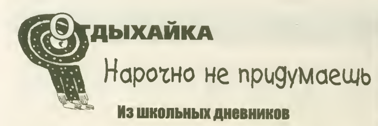
Считается, что целование ноги гарантирует безопасное пересечение пролива. Скорее всего, так и есть, во всяком случае, жалоб от потерпевших крушение пока не поступало.

С культурными развлечениями в городе дело обстоит благополучно. Имеется даже ночной клуб Musas, вход в который нельзя было не запечатлеть на память.

Интересно, что в столицу Чили – Сантьяго – сухопутным путём отсюда можно добраться только через Аргентину. Жители называют себя магелланцами и признаются, что по духу они больше аргентинцы, чем чилийцы. Видимо, пассионарность старых каторжников не покинула их окончательно и время от времени проявляется в эксцессах непокорности центральному правительству. Последнее вздумало как-то поднять цены на бензин, но жители вышли на демонстра- ный, точнее – общий. Но Чили упорно закрашивает часть его территории в свои цвета. Не отстаёт от неё и непоседливая Великобритания. Но, пока они и пяток других стран мечтают о новых территориях, в реальном мире для получения разрешения на полёты к Южному полюсу нужно обратиться к командованию ВВС «сами знаете кого». Вот так-то.

Недалеко от порта для туристов построили большой сувенирный рынок, где нас уговорили купить чилийскую джезву. Основным аргументом продавца было то, что сделан этот сосуд из настоящей чилийской меди. Перед таким доводом мы не устояли и домашнюю коллекцию пополнил южноамериканский вариант. Непритязательный, на две маленьких чашечки, дно такой же толщины, как и стенки, не совсем по турецко-армянским канонам изготовлен. Но зато – из самой Южной Америки – сюр.

www.humortheory.com



Нарочно не придумаешь

Из школьных дневников

Абсолютно не знает Пушкина! Уважаемые родители! Прошу познакомить!

Андрей категорически не посещает уроки французского языка, заявляя мне, что не собирается ехать в Париж по причине скудности семейного бюджета.

Бегал в туалете!

Бегал на уроке физкультуры!

Бегала за мальчиками по школе с палкой.

Без разрешения учителя повесился на брусьях.

Безобразничал на труде. Сломал тиски. Довел до слез учителя.

Бросил под ноги учителю 100 долларов, чем поставил его в неудобное положение.

Василий на каждом уроке раздевает меня глазами, как опытный мужчина без стыда и совести.

Ваш ребенок боится козла больше, чем меня. Физрук.

Ваш ребенок пропустил субботнюю дискотеку! Разберитесь!

Ваш сын видел в гробу десятичные логарифмы.

Ваш сын надувал на физике резиновые изделия для взрослого применения. Я сделала ему замечание. А он вульгарно посоветовал мне не строить из себя девочку сексуальной отсталости.

Ваша дочь стала увлекаться заглядыванием не только на мальчиков, но и на учителей мужского строения.

Весь урок играл на принесенном из дома компьютере. А мне не дал!

КЛАССИКИ ЖАНРА

Даниил Хармс.

Случаи.

Окончание.
Начало в пред. выпусках

30. Пакин и Ракукин

– Ну ты, не очень-то фрякай! – сказал Пакин Ракукину.

Ракукин сморщил нос и недоброжелательно посмотрел на Пакина.

– Что глядишь? Не узнал? – спросил Пакин.

Ракукин пожевал губами и, с возмущением повернувшись на своем вертящемся кресле, стал смотреть в другую сторону.

Пакин побарабанил пальцами по своему колену и сказал:

– Вот дурак! Хорошо бы его по затылку палкой хлопнуть.

Ракукин встал и пошёл из комнаты, но Пакин быстро вскочил, догнал Ракукина и сказал:

– Постой! Куда помчался? Лучше сядь, и я тебе покажу кое-что.

Ракукин остановился и недоверчиво посмотрел на Пакина.

– Что, не веришь? – спросил Пакин.

– Верю, – сказал Ракукин.

– Тогда садись вот сюда, в это кресло, – сказал Пакин.

И Ракукин сел обратно в своё вертящееся кресло.

– Ну вот, – сказал Пакин, – чего сидишь в кресле, как дурак?

Ракукин подвигал ногами и быстро замигал глазами.

– Если ты, Ракукин, сейчас не перестанешь мигать, я тебя ударю ногой по грудям.

Ракукин, чтобы не мигать, скривил челюсти и ещё больше вытянул шею и закинул назад голову.

– Фу, какой мерзостный у тебя вид, – сказал Пакин. – Морда как у курицы, шея синяя, просто гадость.

В это время голова Ракукина закидывалась назад всё дальше и дальше и, наконец, потеряв напряжение, свалилась на спину.

– Что за чёрт! – воскликнул Пакин. – Это что ещё за фокусы?

Если посмотреть от Пакина на Ракукина, то можно было подумать, что Ракукин сидит вовсе без головы. Кадык Ракукина торчал вверх. Невольно хотелось думать, что это нос.

– Эй, Ракукин! – сказал Пакин.

Ракукин молчал.

– Ракукин! – повторил Пакин.

Ракукин не отвечал и продолжал сидеть без движения.

– Так, – сказал Пакин, – подох Ракукин.

Анекдоты

Разговаривают две блондинки:

– Дорогая, ты знаешь убийцу Лермонтова?

– Не держи меня за дуру! Лермонтов поэт, а не убийца!

•••

Приходит рыбак домой и быстро начинает что-то готовить. Потом ставит блюдо жене. Она говорит:

– Мне кажется, что это не рыба, а курица.

– Ты права. Это и есть курица.

– Ты что, вместо рыбалки пошёл в магазин и купил курицу?

– Нет, я её поймал.

– Как?

– Обыкновенно, забросил удочку и поймал.

– Но куда забросил?

– Через забор.

•••

– Мужчина у вас такие пальцы длинные, вы наверное на пианино играйте?

– Нет! Пробирки мою!

•••

– Вы мне будете рассказывать о родственниках! Вот ко мне в прошлый четверг приехал мой любимый дядя Изя из Могилева, который в свои 96 лет ни разу не был в Одессе. Скажу вам честно, что когда он приехал, я понял, что я любил его именно за это. И только мы выехали на дачу, как он спрашивает:

– Фимочка, скажи мне, это море? Я говорю:

– Да.

– А что здесь было до революции?..

•••

Вовочка шепчет учительнице:

– Марья Ивановна, я вас люблю!

– Но Вовочка, – смущенно говорит та, – я не люблю маленьких детей.

– А мы будем предохраняться!

•••

Зачем блондинка лижет часы? – Тик–так всего 2 калории.

•••

– Миша, скажи «мама»!

– Дай!

– А я говорю, скажи «мама».

– Дай!

– Миша, я тебе сейчас так дам...!

Перлы из школьных сочинений

Армия бежала, а впереди бежал Наполеон, теряя свое величие и ЧЕСТЬ поминутно.

Наташа Ростова хотела что-то сказать, но открывшаяся дверь закрыла ей рот.

Пьер Безухов носил панталоны с высоким жабо.

Раскольников проснулся и сладко по-

теля.

Бросил под ноги учителю 100 долларов, чем поставил его в неудобное положение.

Василий на каждом уроке раздевает меня глазами, как опытный мужчина без стыда и совести.

Ваш ребенок боится козла больше, чем меня. Физрук.

Ваш ребенок пропустил субботнюю дискотеку! Разберитесь!

Ваш сын видел в гробу десятичные логарифмы.

Ваш сын надувал на физике резиновые изделия для взрослого применения. Я сделала ему замечание. А он вульгарно посоветовал мне не строить из себя девочку сексуальной отсталости.

Ваша дочь стала увлекаться заглядыванием не только на мальчиков, но и на учителей мужского строения.

Весь урок играл на принесенном из дома компьютере. А мне не дал!

КЛАССИКИ ЖАНРА

Даниил Хармс.

Случаи.

Окончание.
Начало в пред. выпусках

30. Пакин и Ракукин

– Ну ты, не очень-то фрякай! – сказал Пакин Ракукину.

Ракукин сморщил нос и недоброжелательно посмотрел на Пакина.

– Что глядишь? Не узнал? – спросил Пакин.

Ракукин пожевал губами и, с возмущением повернувшись на своем вертящемся кресле, стал смотреть в другую сторону.

Пакин побарабанил пальцами по своему колену и сказал:

– Вот дурак! Хорошо бы его по затылку палкой хлопнуть.

Ракукин встал и пошёл из комнаты, но Пакин быстро вскочил, догнал Ракукина и сказал:

– Постой! Куда помчался? Лучше сядь, и я тебе покажу кое-что.

Ракукин остановился и недоверчиво посмотрел на Пакина.

– Что, не веришь? – спросил Пакин.

– Верю, – сказал Ракукин.

– Тогда садись вот сюда, в это кресло, – сказал Пакин.

И Ракукин сел обратно в своё вертящееся кресло.

– Ну вот, – сказал Пакин, – чего сидишь в кресле, как дурак?

Ракукин подвигал ногами и быстро замигал глазами.

– Не мигай, – сказал Пакин.

Ракукин перестал мигать глазами и, сгорбившись, втянул голову в плечи.

– Сиди прямо, – сказал Пакин.

Ракукин, продолжая сидеть сгорбившись, выпятил живот и вытянул шею.

– Эх, – сказал Пакин, – так бы и шлёпнул тебя по подрыльнику!

Ракукин икнул, надул щёки и потом осторожно выпустил воздух через ноздри.

– Ну ты, не фрякай! – сказал Пакин Ракукину.

Ракукин ещё больше вытянул шею и опять быстро-быстро замигал глазами.

Пакин сказал:

– Если ты, Ракукин, сейчас не перестанешь мигать, я тебя ударю ногой по грудям.

Ракукин, чтобы не мигать, скривил челюсти и ещё больше вытянул шею и закинул назад голову.

– Фу, какой мерзостный у тебя вид, – сказал Пакин. – Морда как у курицы, шея синяя, просто гадость.

В это время голова Ракукина закидывалась назад всё дальше и дальше и, наконец, потеряв напряжение, свалилась на спину.

– Что за чёрт! – воскликнул Пакин. – Это что ещё за фокусы?

Если посмотреть от Пакина на Ракукина, то можно было подумать, что Ракукин сидит вовсе без головы. Кадык Ракукина торчал вверх. Невольно хотелось думать, что это нос.

– Эй, Ракукин! – сказал Пакин.

Ракукин молчал.

– Ракукин! – повторил Пакин.

Ракукин не отвечал и продолжал сидеть без движения.

– Так, – сказал Пакин, – подох Ракукин.

Пакин перекрестился и на цыпочках вышел из комнаты.

Минут четырнадцать спустя из тела Ракукина вылезла маленькая душа и злобно посмотрела на то место, где недавно сидел Пакин. Но тут из-за шкапа вышла высокая фигура ангела смерти и, взяв за руку ракукинскую душу, повела её куда-то, прямо сквозь дома и стены. Ракукинская душа бежала за ангелом смерти, поминутно злобно оглядываясь. Но вот ангел смерти поддал ходу, и ракукинская душа, подпрыгивая и спотыкаясь, исчезла вдали за поворотом.

– Обыкновенно, забросил удочку и поймал.

– Но куда забросил?

– Через забор.

***

– Мужчина у вас такие пальцы длинные, вы наверное на пианино играйте?

– Нет! Пробирки мою!

***

– Вы мне будете рассказывать о родственниках! Вот ко мне в прошлый четверг приехал мой любимый дядя Изя из Могилева, который в свои 96 лет ни разу не был в Одессе. Скажу вам честно, что когда он приехал, я понял, что я любил его именно за это. И только мы выехали на дачу, как он спрашивает:

– Фимочка, скажи мне, это море? Я говорю:

– Да.

– А что здесь было до революции?..

***

Вовочка шепчет учительнице:

– Марья Ивановна, я вас люблю!

– Но Вовочка, – смущенно говорит та, – я не люблю маленьких детей.

– А мы будем предохраняться!

***

Зачем блондинка лижет часы? – Тик–так всего 2 калории.

***

– Миша, скажи «мама»!

– Дай!

– А я говорю, скажи «мама».

– Дай!

— Миша, я тебе сейчас так дам...!

Перлы из школьных сочинений

Армия бежала, а впереди бежал Наполеон, теряя свое величие и ЧЕСТЬ поминутно.

Наташа Ростова хотела что-то сказать, но открывшаяся дверь закрыла ей рот.

Пьер Безухов носил панталоны с высоким жабо.

Раскольников проснулся и сладко потянулся за топором. На полу лежал и еле дышал труп, рядом сидела жена трупа, а брат трупа лежал в другой комнате без сознания.

На берегу реки доярка доила корову, а в воде отражалось все наоборот.

Графиня ехала в карете с приподнятым, сложенным в гармошку задом.

Самая смешная реклама

Если реклама заставила вас рассмеяться, значит хоть какая-то польза от нее уже есть. И даже если рекламируемый товар вы не запомните, настроение веселая картинка вам поднимет. А это именно то, чего нам так часто не хватает в назойливых рекламных сообщениях.





КРОССВОРД №03

По горизонтали: 1. Самый твердый минерал. 6. Денежная единица Древней Руси. 9. Отчетливость, членораздельность. 11. Длиннодревковое оружие, похожее на протазан, с длинным центральным клинком. 12. Опера Александра Серова. 13. Укрепление сомкнутого вида, как правило земляное, с валом и рвом, предназначенное для круговой обороны. 14. Историческая и географическая область на востоке Балкан. 16. Короткие чулки. 20. Слуга Хлестакова из гоголевского «Ревизора». 22. Чужая душа - .... 23. Река в Канаде и США. 24. Совокупность надпалубных частей судового оборудования. 25. Накладное серебро. 27. Прибор для коррекции зрения. 28. Специальность жениха из пьесы Антона Чехова «Свадьба». 29. Озеро в Абхазии. 32. Спортивное оружие. 34. Кривляка, позер. 37. Приправа к пище. 39. Английский крестьянин из старинной жизни. 40. Деревянный духовой инструмент. 41. Недостаточность умственных способностей. 42. Птица семейства утиных. 43. Народный артист СССР («Свадьба», «Шведская спичка»).

По вертикали: 1. Нарядная застежка. 2. Цельное или дробленое зерно пшеничной культуры. 3. Ученое .... 4. Поэма Джорджа Байрона. 5. Огородный сорняк. 6. Садовый цветок. 7. Морской рачок. 8. Крупнейшая горная система в Западной Европе. 10. Падение снаряда ближе цели. 15. Способ оплаты товаров, услуг по частям. 17. Город в Италии на реке Арно. 18. Блюдо из мяса и капустных листьев. 19. Сомнение в правильности, правдивости. 21. Старинная английская серебряная монета. 23. Спортсмен-юноша. 26. Банковская операция. 30. Город на реке Десна. 31. Водяная лилия. 32. Часть области. 33. Горная система в Средней Азии. 35. Древнее государство в Шумере. 36. Сосуд для питья в виде рога животного. 37. ... о вольных хлебопашцах. 38. Проходная рыба семейства лососей.

Ответы на кроссворд #03

По горизонтали: 1. Алмаз. 6. Векша. 9. Внятность. 11. Рунка. 12. «Юдифь». 13. Редут. 14. Фракия. 16. Гольфы. 20. Осип. 22. Потёмки. 23. Юкон. 24. Рангоут. 25. Аплике. 27. Очки. 28. Оценщик. 29. Рица. 32. Рапира. 34. Фигляр. 37. Уксус. 39. Йомен. 40. Фагот. 41. Слабоумие. 42. Нырок. 43. Яншин.

По вертикали: 1. Аграф. 2. Манка. 3. Звание. 4. «Гяур». 5. Осот. 6. Вьюнок. 7. Криль. 8. Альпы. 10. Недолёт. 15. Рассрочка. 17. Флоренция. 18. Голубцы. 19. Скепсис. 21. Пенни. 23. Юниор. 26. Инкассо. 30. Брянск. 31. Нимфея. 32. Район. 33. Памир. 35. Лагаш. 36. Ритон. 37. Указ. 38. Сима.

Издатель – Russian World.
Адрес редакции и издателя:
11410 NE 124th ST#292,
Kirkland, WA 98034

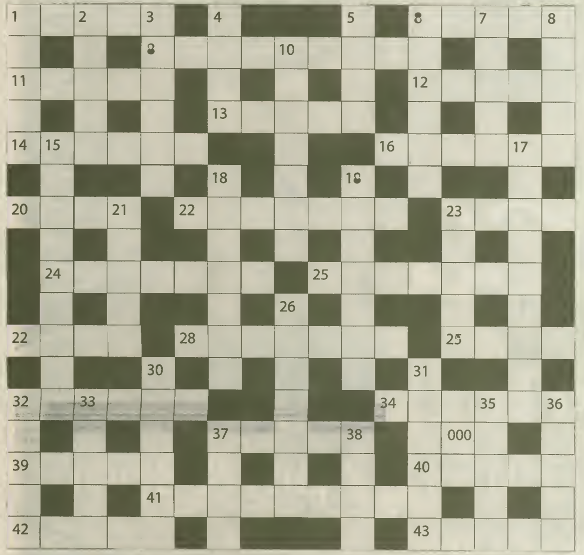
Главный редактор:
Александр Черкасов
Редактор приложения «Русский Мир в Ванкувере»:
Валерия Жмак

Специальный корреспондент
Ольга Козакова
Корректор Елена Кирьянова
Менеджер: Юлия Оукс
Менеджер по маркетингу:
Анна Черкасова

Телефон 206-214-8232
E-mail: RussianWorld@russianreklama.net
www.russianworldnewspaper.org

В КАФЕ
ОКУНИСЬ В МИР ПРЕКРАСНОГО





КРОССВОРД №03

По горизонтали: 1. Самый твердый минерал. 6. Денежная единица Древней Руси. 9. Отчетливость, членораздельность. 11. Длиннодревковое оружие, похожее на протазан, с длинным центральным клинком. 12. Опера Александра Серова. 13. Укрепление сомкнутого вида, как правило земляное, с валом и рвом, предназначенное для круговой обороны. 14. Историческая и географическая область на востоке Балкан. 16. Короткие чулки. 20. Слуга Хлестакова из гоголевского «Ревизора». 22. Чужая душа - .... 23. Река в Канаде и США. 24. Совокупность надпалубных частей судового оборудования. 25. Накладное серебро. 27. Прибор для коррекции зрения. 28. Специальность жениха из пьесы Антона Чехова «Свадьба». 29. Озеро в Абхазии. 32. Спортивное оружие. 34. Кривляка, позер. 37. Приправа к пище. 39. Английский крестьянин из старинной жизни. 40. Деревянный духовой инструмент. 41. Недостаточность умственных способностей. 42. Птица семейства утиных. 43. Народный артист СССР («Свадьба», «Шведская спичка»).

По вертикали: 1. Нарядная застежка. 2. Цельное или дробленое зерно пшеничной культуры. 3. Ученое .... 4. Поэма Джорджа Байрона. 5. Огородный сорняк. 6. Садовый цветок. 7. Морской рачок. 8. Крупнейшая горная система в Западной Европе. 10. Падение снаряда ближе цели. 15. Способ оплаты товаров, услуг по частям. 17. Город в Италии на реке Арно. 18. Блюдо из мяса и капустных листьев. 19. Сомнение в правильности, правдивости. 21. Старинная английская серебряная монета. 23. Спортсмен-юноша. 26. Банковская операция. 30. Город на реке Десна. 31. Водяная лилия. 32. Часть области. 33. Горная система в Средней Азии. 35. Древнее государство в Шумере. 36. Сосуд для питья в виде рога животного. 37. ... о вольных хлебопашцах. 38. Проходная рыба семейства лососей.

Ответы на кроссворд #03

По горизонтали: 1. Алмаз. 6. Векша. 9. Внятность. 11. Рунка. 12. «Юдифь». 13. Редут. 14. Фракия. 16. Гольфы. 20. Осип. 22. Потёмки. 23. Юкон. 24. Рангоут. 25. Апплике. 27. Очки. 28. Оценщик. 29. Рица. 32. Рапира. 34. Фигляр. 37. Уксус. 39. Йомен. 40. Фагот. 41. Слабоумие. 42. Нырок. 43. Яншин.. Амт.

По вертикали: 1. Аграф. 2. Манка. 3. Звание. 4. «Гяур». 5. Осот. 6. Вьюнок. 7. Криль. 8. Альпы. 10. Недолёт. 15. Рассрочка. 17. Флоренция. 18. Голубцы. 19. Скепсис. 21. Пенни. 23. Юниор. 26. Инкассо. 30. Брянск. 31. Нимфея. 32. Район. 33. Памир. 35. Лагаш. 36. Ритон. 37. Указ. 38. Сима.

Издатель – Russian World.
Адрес редакции и издателя:
11410 NE 124th ST#292,
Kirkland, WA 98034

Главный редактор:
Александр Черкасов
Редактор приложения
«Русский Мир в Ванкувере»:
Валерия Жмак

Специальный корреспондент:
Ольга Козакова
Корректор: Елена Кирьянова
Менеджер: Юлия Оукс
Менеджер по маркетингу:
Анна Черкасова

Телефон: 206-214-8232
E-mail: RussianWorld@russianreklama.net
www.russianworldnewspaper.org

Publisher: Russian Reklama, Inc
Address of Publisher and Editor:
11410 NE 124th ST#292,
Kirkland, WA 98034

Editor in Chief:
Alexander Cherkasov
"Vancouver BC" editor:
Valeria Zhmak
Proof-reader: Elena Kiryanova
Manager: Julia Ochs
Marketing Manager: Anna Cherkasova

Phone: 206-214-8232
E-mail: RussianWorld@russianreklama.net
www.russianworldnewspaper.org





INTERNATIONAL BALLET THEATRE

PHOTO © REX TRANTER